

جهانگیری: جزایر خلیج فارس باید به کانون

پیشرفت و توسعه کشور تبدیل شوند

جهت‌گیری اصلی توسعه جزیره کیش بر مبنای رونق گردشگری بوده که فرصت‌های خوبی

برای سرمایه‌گذاری ایجاد شده است

مناطق آزاد از کانون‌های توسعه اصلی ایران هستند

صفحه ۱۳

سه شنبه ۲۷ تیر ۱۳۹۶ - ۲۳ شوال ۱۴۳۸ - ۱۸ جولای ۲۰۱۷ - سال نودودوم - شماره ۲۶۷۷۰ - ۱۶ صفحه به همراه ۸ صفحه ضمیمه - استان‌های تهران و البرز - ۵۰ تومان - سایر استان‌ها ۲۰۰ تومان

مسعود نیلی: یگانه راه نجات صنعت صادرات است



تجلیل از مدیران سابق سازمان گسترش و نوسازی صنایع در پنجاهمین سالگرد

دکتر مسعود نیلی مشاور اقتصادی رئیس‌جمهوری:

صنعت به اندازه سال‌های ۸۰ و ۸۱ مشتری دارد و ظرفیت

اضافه‌شده از سال ۸۱ در فروش داخلی ندارد

صنعت کشور در سال‌های ۹۱ و ۹۲ حدود ۱۷ درصد

کوچکتر شد

باید از سرمایه‌گذاری خارجی برای اصلاح بنگاه‌های

صنعتی استفاده شود

سطح درآمد خانوارهای شهری به‌طور متوسط در سال ۹۲

حدود ۲۲ درصد پایین‌تر از سال ۸۶ بوده است

اگر برای حل مشکلات صنعت که با کمبود تقاضا

روبروست، فکری نشود، این بخش طبق یک روند طبیعی

کوچک می‌شود

نیازمند یک دوره‌گذار برای حرکت صنایع کشور از بازار

داخل به سمت صادرات هستیم

هنوز استراتژی توسعه صنعتی در کشور نداریم

برای بازگشت به سطح خرید خانوارهای شهری و روستایی

در سال ۸۶ نیازمند گذشت ۷ تا ۱۰ سال هستیم

مهندس نعمت‌زاده: ما باید مکمل بخش خصوصی باشیم

و کمک کنیم که این بخش توانمند شود

باید کار کنیم در غیر این صورت باید میز و صندلی خود را

به دیگران بپردازیم

دولت باید رقابت با بخش خصوصی را کنار بگذارد

از مجلس می‌خواهیم اگر موانعی برای کسب و کار مردم

وجود دارد، آن را برطرف کند

صفحه ۴

نظامیان صهیونیست به سوی نمازگزاران فلسطینی

در مسجد الاقصی آتش گشودند

نمازگزاران در اعتراض به نصب گیت‌های امنیتی اسرائیل در مسجد الاقصی، نماز را

بیرون از مسجد اقامه کردند

در این حادثه ۱۷ فلسطینی مجروح شدند

صفحه ۱۶

رئیس ستاد کل نیروهای مسلح:

قدرت موشکی ایران قابل مذاکره نیست

سردار سرلشکر باقری: همدیف‌شمردن سپاه‌باکروهای تروریستی و اعمال تحریم‌های

مشابه، ریسک بزرگی برای آمریکایی‌ها و پایگاه‌ها و نیروهای آن‌ها در منطقه است

ایران امروز قویتر و موفق‌تر از همیشه، توان آمادگی و دفاعی خود را برای مقابله با

تهدیدات حفظ و ارتقا بخشیده است

منطقه کشش جنگ‌ها و تنش‌های دیگر را ندارد و قطعاً بروز هر درگیری جدید پای

بدخواهان و متجاوزان را

به منطقه خواهد کشاند

صفحه ۲

شمخانی: همه‌پرسی اقلیم کردستان

موجب تضعیف عراق می‌شود

نباید اجازه داد این گونه طرح‌های استعماری و وارداتی همچون

خاورمیانه بزرگ محقق شود

معاون اتحادیه میهنی کردستان عراق: جمهوری اسلامی ایران

همواره پشتیبان مردم کرد عراق بوده است

درحالی‌که تروریست‌های تکفیری به ارپیل نزدیک شده بودند

تنها کشوری که از فاجعه امنیتی در اقلیم کردستان جلوگیری کرد

ایران بود

صفحه ۲

با امام جمعه کرمان از آغاز تاکنون



در حاشیه سخنرانی برادر

دانشمند و ارجمند دکتر

سیدمحمود علوی وزیر

محترم اطلاعات در مراسم

رونمایی کتاب ۲۰ جلدی

«انقلاب اسلامی در کرمان»

محمد جواد حبیبی کرمانی

صفحه ۱۱



روابط بین الملل

ناگفته‌هایی از روابط

تهران و دوشنبه و

مذاکرات صلح تاجیکستان

صفحه ۱۲



اقتصادی

دستیابی به اهداف

مناطق ویژه و آزاد

تحقق پذیر است؟

صفحه ۷



نگارهای اقتصادی

به مناسبت چهارمین روز درگذشت

عالم ربانی، شیخ احمد صابری ممدانی

خدمتگزار دین

صفحه ۶



گزارش

کودکان

در حلقه امنیت

جانی و روانی

صفحه ۵

یادداشت

تکیه گاه‌های

ملی و تاریخی

سید مسعود رضوی

صفحه ۲



کتاب

توامپ

در چه حالیست؟

صفحه ۲

جشنواره تابستانی

ماکسیم

پوشاک نسل امروز... و فردا

maxim

۲۰٪ تخفیف ویژه

فقط تا شنبه ۳۱ تیر ماه

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (نوبت دوم) شماره ۹۶/۹۳

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران در نظر دارد نسبت به خرید ۲۲۰۰۰ دستگاه کنتور سلفار اتصال مستقیم (DC) چند تعرفه چهار کلاس (با قابلیت بدون قاب) به‌شرح جدول ذیل را براساس مشخصات فنی اعلام شده در اسناد مناقصه و اسناد ارجاعی وزارت نیرو، بین‌المللی و ملی از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از تولیدکنندگان داخلی اقدام نماید.

| شماره مناقصه | موضوع | میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال) |
|---|--------------------|-----------------------------------|
| خرید ۲۲۰۰۰ دستگاه کنتور سلفار اتصال مستقیم (DC) چند تعرفه چهار کلاس | مناقصه عمومی ۹۶/۹۳ | ۱,۲۸۲,۰۰۰,۰۰۰ |

فروش اسناد: شرکت‌ها می‌توانند از روز دوشنبه مورخ ۹۶/۹/۲۴ لغایت پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۶/۹/۲۴ جهت خرید و دریافت اسناد از طریق سایت شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی: WWW.TVEDC.IR اقدام نمایند. نقل‌های تماس: ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ و ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ و ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ - تاریخ تحویل (موقت): حداکثر تا ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۵ به دبیرخانه مرکزی شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی: تهران-میدان شهدا-خیابان ۱۷ شهرپور شمالی-جنب مژو تحویل نمایند. - تاریخ بازگشایی پاکت‌های الف: از ساعت ۱۴:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۵ در سالن جلسات به‌پشتنهادهای قائد سپرده مشروط، مخدوش، تحویل اسناد بعد از انقضای مدت، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. هزینه دعوت آگهی به مهده برنده مناقصه می‌باشد. شرکت در مناقصه با تحویل اسناد به‌پشتنهادها مختل است. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به اسناد مناقصه مندرج است و اطلاعات مناقصه از طریق پایگاه اطلاع‌رسانی مناقصات معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری به نشانی: HTTP://IETS.MPORG.IR/TENDERS.ASPX و پایگاه اطلاع‌رسانی شرکت تأسیسات به نشانی: HTTP://TENDER.TAVANIR.ORG.IR در دسترس می‌باشد.

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (نوبت دوم)

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران در نظر دارد نسبت به خرید انواع کابل انشعاب مسی پروتودور و کلمپ انشعاب و وینچ کلمپ و دستکش انشعاب و انواع ترانس چراغ و کنتاکتور روشنائی و انواع فوز بیل و پلمپ قفل-یکسلی و انواع کلید کل اتوماتیک فشار ضعیف به‌شرح جدول ذیل را براساس مشخصات فنی اعلام شده در اسناد مناقصه و اسناد ارجاعی وزارت نیرو، بین‌المللی و ملی از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از تولیدکنندگان داخلی اقدام نماید.

| شماره مناقصه | موضوع | میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال) |
|--|---------------------|-----------------------------------|
| خرید انواع کابل مسی پروتودور (۱۵۶۰۶ و ۴۵۱۰ و ۴۵۶) | مناقصه عمومی ۹۶/۹۴ | ۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید کلمپ انشعاب کابل خودنگهدار وینچ کلمپ و دستکش انشعاب | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۳۴۰,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع ترانس چراغ | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۲۲۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع کنتاکتور وینچ روشنائی | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۶۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع فوز بیل | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۴۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید پلمپ قفل-یکسلی | مناقصه عمومی ۹۶/۹۶ | ۲۱۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع کلید کل فشار ضعیف | مناقصه عمومی ۹۶/۱۱۱ | ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ |

فروش اسناد: شرکت‌ها می‌توانند از روز دوشنبه مورخ ۹۶/۹/۲۴ لغایت پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۲ جهت خرید و دریافت اسناد از طریق سایت شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی: WWW.TVEDC.IR اقدام نمایند. نقل‌های تماس: ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ و ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ و ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ - تاریخ تحویل (موقت): حداکثر تا ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۵ به دبیرخانه مرکزی شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی: تهران-میدان شهدا-خیابان ۱۷ شهرپور شمالی-جنب مژو تحویل نمایند. - تاریخ بازگشایی پاکت‌های الف: از ساعت ۱۴:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۵ در سالن جلسات به‌شرح اسناد مناقصه به‌پشتنهادهای قائد سپرده مشروط، مخدوش، تحویل اسناد بعد از انقضای مدت، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. هزینه دعوت آگهی به مهده برنده مناقصه می‌باشد. شرکت در مناقصه با تحویل اسناد به‌پشتنهادها مختل است. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به اسناد مناقصه مندرج است و اطلاعات مناقصه از طریق پایگاه اطلاع‌رسانی مناقصات معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری به نشانی: HTTP://IETS.MPORG.IR/TENDERS.ASPX و پایگاه اطلاع‌رسانی شرکت تأسیسات به نشانی: HTTP://TENDER.TAVANIR.ORG.IR در دسترس می‌باشد.

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

آگهی مناقصه عمومی

شماره ۱-۹۶ (دو مرحله‌ای) (نوبت دوم)

شرکت تولید نیروی برق آذربایجان

رجوع به صفحه ۵

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (نوبت دوم)

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران در نظر دارد نسبت به خرید انواع کابل انشعاب مسی پروتودور و کلمپ انشعاب و وینچ کلمپ و دستکش انشعاب و انواع ترانس چراغ و کنتاکتور روشنائی و انواع فوز بیل و پلمپ قفل-یکسلی و انواع کلید کل اتوماتیک فشار ضعیف به‌شرح جدول ذیل را براساس مشخصات فنی اعلام شده در اسناد مناقصه و اسناد ارجاعی وزارت نیرو، بین‌المللی و ملی از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از تولیدکنندگان داخلی اقدام نماید.

| شماره مناقصه | موضوع | میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال) |
|--|---------------------|-----------------------------------|
| خرید انواع کابل مسی پروتودور (۱۵۶۰۶ و ۴۵۱۰ و ۴۵۶) | مناقصه عمومی ۹۶/۹۴ | ۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید کلمپ انشعاب کابل خودنگهدار وینچ کلمپ و دستکش انشعاب | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۳۴۰,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع ترانس چراغ | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۲۲۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع کنتاکتور وینچ روشنائی | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۶۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع فوز بیل | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۴۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید پلمپ قفل-یکسلی | مناقصه عمومی ۹۶/۹۶ | ۲۱۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع کلید کل فشار ضعیف | مناقصه عمومی ۹۶/۱۱۱ | ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ |

فروش اسناد: شرکت‌ها می‌توانند از روز دوشنبه مورخ ۹۶/۹/۲۴ لغایت پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۲ جهت خرید و دریافت اسناد از طریق سایت شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی: WWW.TVEDC.IR اقدام نمایند. نقل‌های تماس: ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ و ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ و ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ - تاریخ تحویل (موقت): حداکثر تا ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۵ به دبیرخانه مرکزی شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی: تهران-میدان شهدا-خیابان ۱۷ شهرپور شمالی-جنب مژو تحویل نمایند. - تاریخ بازگشایی پاکت‌های الف: از ساعت ۱۴:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۵ در سالن جلسات به‌شرح اسناد مناقصه به‌پشتنهادهای قائد سپرده مشروط، مخدوش، تحویل اسناد بعد از انقضای مدت، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. هزینه دعوت آگهی به مهده برنده مناقصه می‌باشد. شرکت در مناقصه با تحویل اسناد به‌پشتنهادها مختل است. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به اسناد مناقصه مندرج است و اطلاعات مناقصه از طریق پایگاه اطلاع‌رسانی مناقصات معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری به نشانی: HTTP://IETS.MPORG.IR/TENDERS.ASPX و پایگاه اطلاع‌رسانی شرکت تأسیسات به نشانی: HTTP://TENDER.TAVANIR.ORG.IR در دسترس می‌باشد.

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله‌ای (نوبت دوم)

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران در نظر دارد نسبت به خرید انواع کابل انشعاب مسی پروتودور و کلمپ انشعاب و وینچ کلمپ و دستکش انشعاب و انواع ترانس چراغ و کنتاکتور روشنائی و انواع فوز بیل و پلمپ قفل-یکسلی و انواع کلید کل اتوماتیک فشار ضعیف به‌شرح جدول ذیل را براساس مشخصات فنی اعلام شده در اسناد مناقصه و اسناد ارجاعی وزارت نیرو، بین‌المللی و ملی از طریق برگزاری مناقصه عمومی دو مرحله‌ای از تولیدکنندگان داخلی اقدام نماید.

| شماره مناقصه | موضوع | میزان سپرده شرکت در مناقصه (ریال) |
|--|---------------------|-----------------------------------|
| خرید انواع کابل مسی پروتودور (۱۵۶۰۶ و ۴۵۱۰ و ۴۵۶) | مناقصه عمومی ۹۶/۹۴ | ۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید کلمپ انشعاب کابل خودنگهدار وینچ کلمپ و دستکش انشعاب | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۳۴۰,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع ترانس چراغ | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۲۲۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع کنتاکتور وینچ روشنائی | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۶۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع فوز بیل | مناقصه عمومی ۹۶/۹۵ | ۴۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید پلمپ قفل-یکسلی | مناقصه عمومی ۹۶/۹۶ | ۲۱۵,۰۰۰,۰۰۰ |
| خرید انواع کلید کل فشار ضعیف | مناقصه عمومی ۹۶/۱۱۱ | ۳۰۰,۰۰۰,۰۰۰ |

فروش اسناد: شرکت‌ها می‌توانند از روز دوشنبه مورخ ۹۶/۹/۲۴ لغایت پایان وقت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۲ جهت خرید و دریافت اسناد از طریق سایت شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی: WWW.TVEDC.IR اقدام نمایند. نقل‌های تماس: ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ و ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ و ۳۳۳۱۶۲۳۸۲۵۰ - تاریخ تحویل (موقت): حداکثر تا ساعت ۱۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۵ به دبیرخانه مرکزی شرکت توزیع نیروی برق استان تهران به نشانی: تهران-میدان شهدا-خیابان ۱۷ شهرپور شمالی-جنب مژو تحویل نمایند. - تاریخ بازگشایی پاکت‌های الف: از ساعت ۱۴:۰۰ روز یکشنبه مورخ ۹۶/۵/۱۵ در سالن جلسات به‌شرح اسناد مناقصه به‌پشتنهادهای قائد سپرده مشروط، مخدوش، تحویل اسناد بعد از انقضای مدت، مطلقاً ترتیب اثر داده نخواهد شد. هزینه دعوت آگهی به مهده برنده مناقصه می‌باشد. شرکت در مناقصه با تحویل اسناد به‌پشتنهادها مختل است. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به اسناد مناقصه مندرج است و اطلاعات مناقصه از طریق پایگاه اطلاع‌رسانی مناقصات معاونت برنامه‌ریزی و نظارت راهبردی ریاست جمهوری به نشانی: HTTP://IETS.MPORG.IR/TENDERS.ASPX و پایگاه اطلاع‌رسانی شرکت تأسیسات به نشانی: HTTP://TENDER.TAVANIR.ORG.IR در دسترس می‌باشد.

شرکت توزیع نیروی برق استان تهران

انتشارات اطلاعات منتشر کرد:

فرهنگ جامع فرق اسلامی

برنده جایزه بهترین کتاب سال ۱۳۹۰

قطع وزیری، دوره ۳ جلدی، چاپ پنجم

سلفون، ۱۲۰/۰۰۰ تومان

فرهنگ جامع فرق اسلامی

بر پایه دست‌نوشته‌های مرحوم آیت الله سید مهدی روحانی

تحقیق و تألیف سیدحسن خمینی

به دلایلی که بر اهل اندیشه پوشیده نیست، کم و بیش هر دین بزرگی به تدریج و در طول تاریخ با مسأله مهمی به نام پرآگندگی و چندش‌ناختگی مواجه می‌شود که به‌صورت فرقه‌های متعدد مورد شناسایی قرار می‌گیرد. دین مبین اسلام نیز از این عارضه در امان نمانده است و به دلایل سیاسی و کلامی به فرقه‌های چندگانه‌ای تقسیم شده است که امروزه از برخی از آنها نام و نشانی بر جای نمانده و چه بسا برخی از آنها در یکدیگر ادغام شده باشند یا به هر دلیل دیگر از صحنه اجتماع بیرون رفته‌اند؛ اما همچنان در عرصه فرهنگ و دست‌کم در پهنه تاریخ اندیشه دینی بر جای مانده‌اند. ضمن آنکه هنوز چندین و چند شاخه فقهی، کلامی و فلسفی موجود است که جای بحث و بررسی بسیار دارند.

اثر گرانتینگ حاضر بر پایه یادداشت‌های مرحوم آیت‌الله سیدمهدی روحانی تألیف شده که به مدت سی سال در حوزه فرق اسلامی تحقیق و فیش‌برداری کرده بود. مجموعه تألیف شده مشتمل بر پنج بخش است که بخش اول آن دست‌نوشته‌های آیت‌الله روحانی است که محقق کتاب آنها را بازنویسی کرده است. بخش دوم مآخذی است که مرحوم روحانی به آنها اشاره کرده، اما خود به منابع اندکی ارجاع داده و کثرت ارجاعات در اثر حاضر، در واقع کاری است که بعد از او به‌انجام رسیده است. بخش سوم کتاب، پی‌نوشت‌های توضیحی است که همگی با ذکر منبع از افزوده‌های بعدی است. بخش چهارم نیز تراجم کسانی است که مرحوم روحانی یا محقق ضمن افزودن فرقه‌های جدید با ذکر منبع به آنها اشاره کرده است. بخش پنجم حاوی نام فرقه‌های جدیدی است که در دست‌نوشته‌های مرحوم روحانی موجود نبوده و برای رعایت ترتیب الفبایی در متن کتاب و در لایزال مدخل‌های آیت‌الله روحانی آورده شده است. این فرقه‌ها با رنگ سبز و دیگر مدخل‌ها به رنگ مشکی مشخص شده‌اند.

مجلد نخست این مجموعه ۳ جلدی به معرفی فرق اسلامی از حرف «الف» تا «س» و مجلد دوم به معرفی فرقه‌های اسلامی از حرف «ش» تا حرف «ی» اختصاص دارد. مجلد سوم نیز شامل فهرست‌های کتاب است که عباراتند از: فهرست آیات، روایات عربی، روایات فارسی، مکان‌ها، اسلام، فرقه‌ها، کتب و منابع. در مجموع در این اثر، ۲۳۴۰ فرقه معرفی و بررسی شده است.

کتاب «فرهنگ جامع فرق اسلامی» در شانزدهمین دوره کتاب فصل، بخش دین، حوزه کلام مورد تقدیر واقع شد و لوح کتاب بر گزیده فصل زمستان ۸۹ به آن تعلق گرفت.

فروشگاه مرکزی: تهران بزرگراه حقانی، روبروی ایستگاه مترو، ساختمان روزنامه اطلاعات، تلفن: ۲۹۹۹۳۶۸۶

بسمه تعالی

شهادت ششمین امام برحق پینانگذار مکتب تشیع

حضرت امام صادق علیه السلام

راه به عموم شیعیان تسلیت عرض نموده، مجلس بزرگداشتی پنجشنبه ۹۶/۴/۲۹ از ساعت ۱۱ صبح الی ۱۳ از طرف روحانیت و حوزه علمیه شرق تهران در مکتب الحسین مسجد احمدیه نارمک برگزار می‌باشد.

از سخنرانی آیت‌الله اسادی دبیر عالی حوزه‌های علمیه سراسر کشور و مدیحه سرایی مداحان اهل بیت استفاده خواهد شد.

از عموم خصوصاً علمای اعلام و خانواده‌های محترم شهدا و ایثارگران دعوت می‌شود شرکت فرمایند.

الاحقر - جلالی خمینی

کارت نکشید؛

همراهتون پرداخت میکنه

سپان (سامانه پرداخت از نزدیک)

با استفاده از همراه بانک ملت

www.bankmellat.ir

پیام تسلیت رییس فرهنگستان علوم به مناسبت درگذشت مریم میرزاخانی

درو گک پر یشادخت جهان ریاضی معاصر

دکتر رضا داوری اردکانی به مناسبت درگذشت مریم میرزاخانی پیام تسلیتی منتشر کرد متن این پیام به شرح زیر است:

دختر نابغه ای که می خواست رمان نویس شود اما مانند فیثاغورث و افلاطون زیبایی را در ریاضیات یافت و خیلی زود چراغ فروزان دانش ایران و پریشادخت جهان ریاضی معاصر شد، روزتر از زود و بسیار بی هنگام از این جهان درگذشت. من به نمایندگی از فرهنگستان علوم این مرگ پر از درد و درغ را به خانواده گرامی میرزاخانی و اهل دانش و دانیایی در سراسر جهان و به همه مردم ایران که مفخر دانشگاه و دانش کشورشان را از دست داده اند، تسلیت می گویم.

فرهنگستان علوم در سال گذشته از دکتر خاتم میرزاخانی دعوت کرد که به ایران بیاید و می خواست که او را به عضویت افتخاری فرهنگستان درآورد ولی دانشمند جوان بیمار و آزرده بود و علذر خواست. ما می دانستیم که بیمار است ولی گمان نمی کردیم که بیماریش چندان بی رحم باشد که کل تازه شکفته باغ دانش را بی پروا از شاخه چپیند و پرپر کند و غبار غیم این باغ را غلیظ تر سازد.مرگ ریاضیدان بزرگی که هنوز جوشش به پایان نرسیده بود اما امید می رفت که کارهای بزرگ دیگری برای علم جهان بکند، نه فقط مردم ایران را که هموطنش بودند بلکه همه جهان علم را در ماتم فرو برد. مسلما ناش در تاریخ خواهد ماند و درخشید. روانش شاد و برخوردار از رحمت خدای بزرگ باد.

دکتر رضا داوری اردکانی

پیام تسلیت دبیر کل شورای عتف

دبیر کل شورای عالی علوم، تحقیقات و فناوری طی پیامی به مناسبت درگذشت پروفیسر «مریم میرزاخانی» گفت: در این روزها جامعه علمی دنیا متاثر از درگذشت بانوی ارزشمند و فرهیخته است که با نبوغ کم‌نظیر و خدمات ارزشمند علمی در زمینه تاریخ‌ساز شد و هم نام خود را در تاریخ جاوه‌لده کرد.

به گزارش ایسنا، در پیام دکتر وحید احمدی، معاون پژوهش و فناوری وزیر علوم آمده است: پروفیسور مریم میرزاخانی، دانشمند ایرانی برنده مدال فیلیز ریاضی به عنوان اولین بانوی برنده معتبرترین جایزه ریاضیات دنیا در خات رخست از این جهان بست که حاصل تلاش‌های ارزشمند دانش‌گامی به جلو در مرز دانش برای تمامی جهانیان و افتخاری بس بزرگ به پاماندنی برای جامعه ایرانی بود.

۲۰ درصد دانش آموزان ابتدایی به‌مدرسه نمی‌روند

رئیس سازمان نهضت سوادآموزی گفت: حضور ناقده ۲۰درصد دانش آموزان ابتدایی بین شش تا ۱۱ سال به دلایل مختلف به مدارس، یک تهدید جدی برای نظام آموزشی کشور محسوب می‌شود. به گزارش ایرنا، علی پاکزاده در نشست امضای تفاهنامه همکاری مشترک سازمان نهضت سوادآموزی و موسسه خدمات علمی آموزش رزمندگان گفت: در سال ۱۳۹۵ شبان نسبتاً قابل قبولی در ادامه کار سامانه برای مبارزه با بیسوادی در کشور مشهود بود و از این رو می توان گفت طی سال‌های ۹۱ تا ۹۵ موفق شدیم یک میلیون و ۱۱۳ هزار و ۷۰۰ نفر تعداد بیسواد ۱۰ تا ۹۹ سال کشور را کاهش دهیم.وی افزود: در این مدت همچنین تعداد یک میلیون و ۴۸۰ هزار نفر از تمام بیسوادان گروه‌های سنی نیز کاهش یافت که هم از نظر تعداد و هم نرخ رشد باسوادی، ۱۴ برابر سال‌های ۹۰ تا ۹۵ و رشد را در تمامی گروه‌های سسنی بالای شش سال داشتیم.

پاکزاده با بیان اینکه طی این مدت نرخ رشد کاهش بیسوادی

گشایش نمایشگاه آثار زنده یاد داود رشیدی در تئاتر شهر



حضور وزیر ارشاد در نمایشگاه آثار داود رشیدی

نمایشنامه‌ها اشاره کرد.

زنده یاد داود رشیدی بازیگر پیشکسوت تئاتر کشورمان، نمایشگاه «نمایش ۲۵ه‌شهریور با شامگاه یکشنبه ۲۵ه‌شهریور با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، تعدادی از نمایندگان مجلس شورای اسلامی و هنرمندان در سالن انتظار مجموعه تئاتر شهر گشایش یافت.

پیام شرعیی مدیر مجموعه تئاتر شهر در ابتدای این مراسم

ضمن قدر دانی از خانواده‌ی زنده یاد

رشیدی از امیر آلتانی طراح

نمایشگاه ویژه آثار زنده یاد داود

رشیدی که با عنوان «نمایش ۲۵ه‌

دارد... در تئاتر شهر برپه شده

است، تشکر کرد.

احترام بمرمت همسر زنده یاد

داود رشیدی نیز در این مراسم با

قرارات یادداشتی از خود در باره

این نمایشگاه توضیحاتی ارائه داد.

علسی نصیریان بازیگر

پیشکسوت تئاتر کشورمان نیز

در این برنامه گفت: مرحوم داود

رشیدی اوایل دهه ۴۰بود که در

اروپا به ایران آمد و از همان دوران

به ما در دوره هنرهای درخشان

پیوست و ما با هم کار را شروع

کردیم.

به هر حال یکی از امتیازات

وی معلومات و دانشی بود که او

از اروپا به ایران آورده بود که از آن

جمله می توان به آشنایی کامل وی

به ادبیات اروپا، مبانی کارگردانی و

بازیگری و سلیقه اش در انتخاب

مهلث دریافت اثر در دومین بازار آثار هنری

اروز پایان می یابد

دومین بازار آثار هنری با هدف توسعه فرهنگ خرید اثر هنری و با حمایت

موسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر از ۲۳ تا ۲۹تادامسال در خانه هنرمندان

ایران برگزار می شود و طبق اعلام در فراخوان سایت بازار آثار هنری ۲۷

بسته می شود. به گزارش روابط عمومی موسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر

سایت بازار آثار هنری راس ساعت ۱۲ سه شنبه ۲۷ برپه بسته خواهد شد و

انتخاب آثار از ۷ تا ۱۰ مرداد آغاز می شود. فراخوان دومین بازار آثار هنری از

۱۳ اردیبهشت به روزهای پنج شنبه تا شنبه ۱۷ مرداد آغاز می شود.

در سدرتس علفه مندان قرار گرفته است.

محسن عبدالوهاب کارگردان،

مجتبی مرتضاسب بهرینکند و

رخشان بنی اعتماد مشاور مستند

«بنیانگذار محک» در

۶زمره فیلم مستند «کارستان» با

هدف معرفی زندگی کارآفرینان

است که اگران آ تا پایان سال

جاری ادامه دارد.

محک قدرتان همه هنرمندان

است که با اتکا به ظرفیت هنری

خود، کودکان مبتلا به سرطان را

در مسیر درمان همراهی می کنند.

به شرایطی که هر روز ۶ کودک

تحت حمایت این سازمان قرار

می گیرند، امیدواریم با همراهی مردم

مردمان ایران زمین، روزی برسد که

مستدنی از بهبودی کودکان مبتلا به

سرطان را در سینماهای کشور به

نظاره بنشینیم.

نشست «کیی یا اقتباس، چالشی در هنر معاصر» برگزار شد

نشست «کیی یا اقتباس، چالشی در هنر

معاصر» با حضور ابراهیم حقیقی (طراح گرافیک)،

بهروز دارش (مجسمه ساز)، کوشک گلزاری

(مهرجوساز) و مجتبی آقایی (عکاس)، ۲۳ تیر

در سالن سینما ِک موزه هنرهای معاصرتهران

برگزار شد.

به گزارش روابط عمومی موسسه توسعه

هنرهای تجسمی معاصر ، در ابتدای این نشست،

مجتبی آقایی گفت: با بررسی فعالیت‌های هنرهای

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

است و باید کمک شود تا تئورهای اصیل و درست

خود را پیدا کند. قطعاً حوزه تجسمی نیازمند

نشتنهای تئوریک و نظری بسیاری است.وی

تجسمی درختان آل جنبه نمایشی و اجرایی آن

زمان هر یک چندگاهی به ویژه از قلمرو رسانه‌ها داغ

می شود و جریان اطلاعات رسانی متفاوت می شود.

هنرهای تجسمی یک حوزه رسته وجهی است که

یکی از جنبه‌های آن جنبه نمایشی و اجرایی آن

انتصاب سرپرست جدید آموزش و پرورش

شهرستان شهریار

سرپرست شهرستانشهریارسرست جدید آموزش و پرورش شهرستان شهریار منصوب شد.

فولادوند راد مدیر کل آموزش و پرورش شهرستان های استان تهران در حکمی مجید پارسا معاون آموزش متوسط مدیریت آموزش و پرورش شهرستان شهریارراباحفظ سمت به عنوان سرپرست جدید آن اداره منصوب کرد.

سرپرستی معاونت آموزش ابتدایی شهرستان، عضویت در کمیته هوشمندسازی مدارس شهرستانهای استان تهران ، تدریس در دانشگاه فنی انقلاب، عضویت در کمیته آمار و فناوری سرمشاری نفوس مسکن ۵۸سال، بازرس انتخابات ریاست جمهوری در سال۹۴، نمایندگی فرمانداردر انتصابات مجلس ۸۶سنر نظارتی انتخابات ریاستست جمهوری و شورای شهردر سال۹۲، ریاست هیات بازرسی شهرستان شهریار درانتخابات مجلس و مجلس خبرگان دراسفند سال ۹۴ ریاست تمام این کارگروه‌ها با مسئولیت خود مدیران دستگاه اجرایی است، بخشی از سوابق اجرایی پارسا است.

تحقق ۹۵ درصدی بر نامه‌های اقتصاد مقاومتی

در خراسان جنوبی

بیرجند - خبرنگار اطلاعات: سرپرست سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان خراسان جنوبی از تحقق ۹۵ درصدی برنامه‌های اقتصاد مقاومتی استان در سال گذشته خبر داد و گفت: باید از ظرفیت‌های مختلف برای واگذاری طرح‌های اقتصاد مقاومتی در استان استفاده کرد.

محمدحاجه‌آزین در ستاد راهبردی اقتصاد مقاومتی خراسان جنوبی اظهار داشت: دستگاه‌های اجرایی در بسیاری از پیش‌بینی‌هایی که برش استانی برای آنان مشخص شده بود فراتر رفته‌اند. او با اشاره به این که سال گذشته ۱۲۰ برنامه برای دستگاه‌های اجرایی در حوزه اقتصاد تعریف شد اضافه کرد: در این زمینه تاکنون بیش از ۹۵ درصد برنامه‌ها تحقق یافته است.آزین با بیان این که واگذاری طرح‌ها و پروژه‌ها مورد تأکید ستاد اقتصاد مقاومتی است اشاره کرد: دارگروه دستورالعمل اجرایی نیز تفاوت داردوی برای آوری کرد: در گذشته کارنامه سازماندهی در دستگاه اجرایی بود اما اکنون تمام این کارگروه‌ها با مسئولیت خود مدیران دستگاه اجرایی است. سرپرست سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی خراسان جنوبی یادآور شد: اسامال قرار است یک سامانه مدون برای استان داشته باشم تا از این طریق بتوانیم به صورت هماهنگ گزارش پیشرفت برنامه‌های اقتصاد مقاومتی دستگاه‌ها را دریافت کنیم.آزین اظهار داشت: باید از ظرفیت‌های مختلف اعم از اجاره برای واگذاری طرح‌های اقتصاد مقاومتی در استان استفاده کرد.

وی با اشاره به توزیع اسامال در ۱۰۰ دستگاه اجرایی استان افزود: در هفتماه گذشته از این محل بالغ بر ۱۰ میلیارد تومان در اختیار شرکت آب و فاضلاب روستایی و ۲۰ میلیارد تومان نیز در اختیار اداره کل راه و شهرسازی قرار گرفت.

صدور ۶۵۰میلیون دلار کالا از ورامین در سال ۹۵

ورامین - خبر نگار اطلاعات: رئیس استان در صنعت، معدن و تجارت شهرستان ورامین از صادرات ۶۵۰ میلیون دلار انواع کالاهای تولیدی این شهرستان در سال گذشته به خارج از کشور خبر داد.

حسن میرزایی در جلسه تخصصی بررسی شرایط صادرات محصولات ورامین به کشور گرجستان افزود: سال گذشته ۱۲۷ تریلد کتندته شهرستان ورامین محصولات خود را در حوزه های کشاورزی، صنعتی و صنایع دستی به ۲۷ کشور جهان صادر کرد ندوی اضافه کرد: این میزان صادرات نسبت به مدت مشابه سال ۹۴ حدود ۱۰ درصد افزایش داشت.

وی افزود: روده، چرم و سالامور، شیشه و بلور، فرش دستباف، رنگ و زین، مواد غذایی، لبنیات، مواد پلاستیکی، محصولات کشاورزی، پسته و سنگ های ساختمانی (پارچین)، مسداز، ابرالومینات(با تشکیل می شود، به هم می رسد، به کشورهای آلمان، چین، ایتالیا، الجزایر، ترکیه، عراق، تانزانیا ، ترکیه ، هند، ترکمنستان ، ماری ، سوریه و افغانستان صادر شده است. او گفت: تلاش برای ایجاد نمایشگاه تخصصی محصولات تولیدی شهرستان ورامین در کشور گرجستان از جمله اقدامات انجام شده در زمینه توسعه اقتصادی شهرستان و افزایش میزان صادرات تولیدات این شهرستان- شهرستان استان ورامین با ۲۰۰ هزار نفر جمعیت در ۲۵ کیلومتری جنوب شرق تهران واقع شده است؛ این شهرستان با داشتن سه شهرک صنعتی چرم‌شهر، سالاریه، شهید مالاقلایی و یک منطقه صنعتی در خیرآباد، از ۷۵۰ واحد تولیدی خرد، متوسط و بزرگ برخوردار است.

اصفهان - خبرنگار اطلاعات:

کلیات طرح جامع احیای تالاب بین‌المللی گاوخونی به تصویب رسیده و مقرر شده است تا ۱۰ روز آینده دستگاه‌های اجرایی ذیربط و ذینفعسان دیدگاه‌های خود را برای تصویب نهایی این طرح در مرکز اعلام کنند.

استاندار اصفهان در سومین جلسه ستاد احیای تالاب بین‌المللی گاوخونی با بیان این مطلب، دستبایی به مدیریت پایدار منابع آب و خاک، ارتقای سطح مشارکت و معیشت ذینفعان، احیا و حفظ تنوع زیستی حوضه گاوخونی و مدیریت جامع و زیست بومی حوضه آبخیز گاوخونی در جهت ارتقای سطح حفاظت و بهره برداری پایدار از منابع آب، خاک و تنوع زیستی، همراه با مشارکت جوامع محلی و سایر ذینفعان را از اهداف راهبری این برنامه اعلام کرد.

دکتر رسول زرگریور گفت: اداره کل حفاظت محیط زیست استان برای تدوین این برنامه در گام نخست تحلیل ذینفعان،مطالعات پایه،اطلاع رسانی و آگاه سازی عمومی و برنامه ظرفیت سازی ذینفعان را در نظر گرفت و در گام دوم تدوین برپروژه های تخصصی تالاب‌ها در یک فرایند مشارکتی از طریق برگزاری کارگاه‌ها و جلسات راه به انجام رساند.

او با بیان اینکه در چشم انداز بیست ساله تالاب بین‌المللی گاوخونی بسه عنوان میراث ملی و امانتی فرانسلی به شمار می رود، افزود: رئیس ستاد بین‌المللی احیای تالاب بین‌المللی گاوخونی و رودخانه زاینده‌رود،معاون اولرئیس‌جمهوری و دبیر ان پیس سازمان حفاظت محیط زیست کشور است.

استاندار اصفهان با اعلام اینکه از سال ۷۸ تالاب بین‌المللی گاوخونی خشک شده است، گفت: چگونگی در استانی که از لحاظ مدیریتی ظرفیت‌ها و جایگاه بالایی دارد تاکنون مسأله تالاب مورد توجه قرار نگرفته است و تالاب گاوخونی

خرم آباد - خبرنگار اطلاعات: معاون هماهنگی امور عمرانی استانداری لرستان گفت: هم اکنون توزیع اعتبارات شهرداری‌ها بر اساس جمعیت انجام می شود، اما لازم است این شیوه تغییر پیدا کند و ظرفیت های هر شهر در نظر گرفته شود.

محمد اصلاعی در همایش توجیهی منتخبین پنجمین دوره شورای اسلامی استان لرستان افزود: منابع درآمدی بیشتر شهرداری‌ها از عواید حاصل از صدور پروانه و ارزش افزوده باید. به این منظور اختصاص باید.

اخبار شهرستانها

طرح مدیریت جامع حوضه آبریز تالاب بین المللی گاوخونی به تصویب رسید



دعیمین تالاب است که برای آن طرح تدوین شده است. زرگریور با انتقاد از اینکه در دوره‌های گذشته به این موضوع توجه نشده است، افزود: در برخی از موضوعات به نظر گرفته

بروز این مشکل راحت‌تر می‌شد با این معضل برخورد کرد ولی سال‌ها اقامی بود. چگونگی از خشکی تالاب‌ها در یک فرایند مشارکتی از طریق برگزاری کارگاه‌ها و جلسات راه به انجام رساند.

او با بیان اینکه باید زودتر برای رفع این مشکل زیست محیطی اقدام می‌شد، اضافه کرد: به رغم این‌ها باید مرجع رسیدگی به مشکلات آبی کشور، فصل الخطاب است، گفت:

توجه تیرین معضل زیست محیطی در استان اصفهان مشکلات آب است و ماه پس از استقرار دولت تدبیر و امید، طرح ۹ ماده‌ای احیای حوضه آبریز زاینده رود با پیشنهاد استاندار اصفهان در شورای عالی آب و بالاترین مرجع این کشور به تصویب رسید و در دستور کار قرار گرفت.

استاندار اصفهان همچنین در جلسه شورای تأمین استان که با حضور رئیس و اعضای کمیسیون سبورتس و اعضای مجلس ملی

استاندار اصفهان همچنین در جلسه شورای تأمین استان که با حضور رئیس و اعضای کمیسیون سبورتس و اعضای مجلس ملی

استاندار اصفهان همچنین در جلسه شورای تأمین استان که با حضور رئیس و اعضای کمیسیون سبورتس و اعضای مجلس ملی

استاندار اصفهان همچنین در جلسه شورای تأمین استان که با حضور رئیس و اعضای کمیسیون سبورتس و اعضای مجلس ملی

استاندار اصفهان همچنین در جلسه شورای تأمین استان که با حضور رئیس و اعضای کمیسیون سبورتس و اعضای مجلس ملی



توسعه مشاغل خانگی در روستاهای آذربایجان غربی

ارومیه-خبرنگاراطلاعات:با توجه به خشکی دریاچه ارومیه و کمبود آب و به تبع آن کاهش کشاورزی، باید فعالیت‌ها و مشاغل خانگی درآذربایجان غربی افزایش یابد.مطلب بالا را جعفرصداق اسکندری رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی در جمع مردم روستای قریاب‌گه به مناسبت آغاز فعالیت‌های مربوط به خوداشتغالی و فرش دستباف در این منطقه برگزار شد اعلام کرد و افزود: امروز ایجاد اشتغال از دغدغه‌های مهم رهبر معظم انقلاب اسلامی و دولت تدبیر و امید است.

وی اعلام کرد: اسامال مقرر شده که دولت یک میلیون شغل در کشور ایجاد کند که سهم بخش صنعت و معدن ۴۵۰ هزار نفر و سهم استان از این اشتغال نیز ۱۴ هزار و ۵۰۰ نفر است.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی افزود: خوشبختانه از سالال گذشته فعالیت‌ها و اقدامات بسیاری در زمینه رونق تولید، رونق فعالیت‌های معدنی، ایجاد اشتغال پایدار و مشاغل خانگی توسط سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی انجام شده است.وی با تأکید بر اینکه مشاغل خانگی در منطقه انزل ارتقاء می‌یابد بیان کرد: با توجه به خشکی دریاچه ارومیه و کمبود آب و به تبع آن کاهش کشاورزی، باید فعالیت‌های اینچنینی افزایش یابد.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

آزادی تردد خودروهای با پلاک کیش وقشم در سراسر کشور

بندرعباس - خبرنگار اطلاعات: خروج خودرو از جزیره قشم و کیش به سبب نوسان اصلی به صورت موقت و تا اطلاع ثانوی آزاد اعلام شد.تجارت سازمان منطقه آزاد قشم با اعلام این خبر افزود: خودروهای پلاک منطقه آزاد قشم از ۲۲ تیر تا پایان شهریور می‌توانند به مدت یک ماه در جاده‌های سراسر کشور رفت و آمد کنند.حمید رضا مومنی افزود: دریاچه نمک نامی از معاونت اقتصادی و سرمایه‌گذاری سازمان منطقه آزاد قشم و داشتن کارت شهروندی برای صدور گذر موقت خودروهای پلاک قشم الزامی است.وی گفت: خودروهای که از اعتبار خروج عیالانه استفاده کرده‌اند تا می‌توانند از این امتیاز استفاده کنند.مدیرعامل منطقه آزاد قشم افزود: برای تردد نامی خودروهای پلاک قشم و کیش در استان هرمزگان به مصوبه دولت نامی است.

تکمیل طرح نوین آبیاری در اراضی نخلستان آبپخش

پار جرجان- خبرنگار اطلاعات: رئیس سازمان در اراضی کشاورزی استان بوشهر گفت: طرح آبیاری تحت فشار در اراضی ۱۷۰ هکتاری نخلستان‌های منطقه آبپخش دشتستان بردی تکمیل و افتتاح می‌شود. محمدتقی منوچهری در نشست کار گروهی تخصصی آب کشاورزی استان بوشهر، با اشاره به اجرای طرح آبیاری نوین و تحت فشار در اراضی نخلستانی دشتستان اظهار داشت: بخش عمده‌ای از نخلات دشتستان به روش سنتی آبیاری می‌شود که این روش آبیاری در افت عملکرد تولید تأثیر زیادی دارد.وی از اجرای طرح پایلوت آبیاری تحت فشار در اراضی نخلستانی آبپخش نخلستان خبر داد و اضافه کرد: طرح تیرش شیوه آبیاری ۱۷۰ هکتار از اراضی نخلستانی آبپخش شش گذشته اجرایی شد که برودی تکمیل و افتتاح می‌شود.او با بیان این که در مجموع ۷۷۰۰ هکتار اراضی نیخلات آبپخش، کلل، دشت ششکاره وروانامه کثیرالانتشار طرح مطالعاتی آبیاری نوین قرار می‌گیرد افزود: از ۳۴ هزار و ۵۰۰هکتار اراضی، ۸۷۰۰ هکتار آن در دشت ششکاره و زیرپوشش طرح آبیاری تحت فشار قرار می‌گیرد.منوچهری با اشاره به اجرای طرح مطالعه شیوه آبرسانی نوین در اراضی نخلستانی دشت ششکاره گفت: طرح مطالعه آبیاری تحت فشار در اراضی نخلات دشت دشتستان نیز اجرایی شده است که با اجرای طرح ایستگاه پمپاژ، عملیات اجرایی آن آغاز می‌شود.

وی با بیان این که مصرف آب در مصرف آب در شیوه آبیاری سنتی برای هر هکتار ۲۰ هزار مترمکعب است، افزود: با اجرای طرح آبیاری نوین در هر هکتار ۸۰۰۰ مترمکعب در سسال آب صرفه‌جویی می‌شود.رئیس سازمان جهاد کشاورزی استان بوشهر با اشاره به این که آبیاری سنتی در تولید و محصول گرانگزار است، گفت: آبیاری سنتی در اراضی نخلستانی سالانه بین ۲ تا ۴ بار انجام می‌شود، که این روش آبیاری در افت عملکرد تولید و کیفیت محصول تأثیر زیادی دارد.

آگهی تغییرات شرکت نور امید بیمارستان آ‌آ‌ه سهامی خاص به شماره ثبت ۱۳۱۱۲ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۵۰۱۲۶۸

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۶/۰۲/۲۲ تصصیمات ذیل اتخاذ شد:
ترازنامه و حساب سود و زیان منتهی به سال مالی ۹۵ مورد تصویب قرار گرفت. آقای دکتر فروزه ادینی به ششماهه ملی ۰۱۳۹۵/۰۹/۳۰ تصویب گردید.
شماره ملی ۱۷۳۲۹۵۰۲۱۱ به سمت بازرس علی البدل برای مدت ۱ سال تعیین شد.
روزنامه اطلاعات بعنوان روزنامه کثیرالانتشار شرکت تعیین شد.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۵۷۷۸۴)

آگهی تغییرات شرکت طلوع پخش آفتاب سهامی خاص به شماره ثبت ۴۱۱۰۵۴ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۶۱۸۰۹

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۵/۱۲/۲۱ تصصیمات ذیل اتخاذ شد:
ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت برای سال مالی منتهی به ۱۳۹۵/۰۹/۳۰ تصویب گردید.
موسسه حسابرسی بیات رایان شناسه ملی ۱۰۱۰۰۱۶۸۴۸۲ به سمت بازرس اصلی و موسسه وایا تکا دشتی‌نیرشناسه ملی ۱۰۲۰۲۷۱۸۹۲۳ به سمت بازرس علی البدل شرکت برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
روزنامه کثیرال انتشار اطلاعات جهت طرح آگهی های شرکت انتخاب گردید.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۵۷۷۸۲)

آگهی تغییرات شرکت پارسین ویژن امین سهامی خاص به شماره ثبت ۴۳۱۳۱۷ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۸۲۶۸۶۶

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۶/۰۲/۰۳ تصصیمات ذیل اتخاذ شد:
ترازنامه و حساب سود و زیان شرکت به ۱۳۹۶/۰۲/۰۳ تصصیمات ذیل اتخاذ شد:
ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۵/۰۹/۳۰ تصویب گردید.
موسسه حسابرسی بیات رایان شناسه ملی ۱۰۱۰۰۱۶۸۴۸۲ به سمت بازرس اصلی و موسسه وایا تکا دشتی‌نیرشناسه ملی ۱۰۲۰۲۷۱۸۹۲۳ به سمت بازرس علی البدل شرکت برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
روزنامه کثیرال انتشار اطلاعات جهت طرح آگهی های شرکت انتخاب گردید.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۵۷۷۸۲)

آگهی تغییرات شرکت تیام تجارت بین الملل سهامی خاص به شمار ثبت ۵۰۳۱۶۴ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۴۴۶۱۰۲

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۶/۰۲/۰۱ تصصیمات ذیل اتخاذ شد:
ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۵/۰۹/۳۰ تصویب گردید.
موسسه حسابرسی بیات رایان به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۱۶۸۴۸۲ به سمت بازرس اصلی و موسسه حسابرسی دیابارهیافت ش.م ۰۱۰۲۰۲۷۲۹۸۲۱ (بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۵۷۷۸۳)

آگهی تغییرات شرکت خدمات بازرگانی پشتیبانی آتیه اندیشان امیدشهریار سهامی خاص به شماره ثبت ۴۴۳۵۹۹ و شناسه ملی ۱۰۳۲۰۹۰۷۵۲۱

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۶/۰۲/۲۱ تصصیمات ذیل اتخاذ شد:
ترازنامه و صورت حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۵/۰۹/۳۰ به تصویب رسید.
روزنامه کثیرالانتشار اطلاعات جهت طرح آگهی های شرکت تعیین گردید.
موسسه حسابرسی دیابارهیافت ش.م ۰۱۰۲۰۲۷۲۹۸۲۱ (بسمت بازرس اصلی و موسسه حسابرسی دیابارهیافت ش.م ۰۱۰۲۰۲۷۲۹۸۲۱ (بعنوان بازرس علی البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۵۷۷۸۵)

آگهی تغییرات شرکت فرا بورس ایران سهامی عام به شماره ثبت ۳۳۷۴۸۳ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۷۴۹۱۷۲

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۶/۰۳/۰۱ و بموجب مجوز شماره ۱۲۲/۲۱۴۱۰ مورخه ۱۳۹۶/۰۳/۰۷ سازمان بورس و اوراق بهادار تصصیمات ذیل اتخاذ شد:
ترازنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۵/۰۹/۳۰ تصویب گردید.
موسسه حسابرسی بیات رایان به شناسه ملی ۱۰۱۰۰۱۶۸۴۸۲ به سمت بازرس اصلی و مؤسسه حسابرسی دیابارهیافت به شناسه ملی ۱۰۳۲۸۰۰۷۶۶۴۰ به سمت بازرس علی البدل شرکت به مدت یک سال مالی انتخاب گردیدند.
-روزنامه اطلاعات به عنوان روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی‌های شرکت تعیین شد.

سازمان ثبت اسنادواملاک کشور
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۵۷۷۸۸)

توسعه مشاغل خانگی در روستاهای آذربایجان غربی

ارومیه-خبرنگاراطلاعات:با توجه به خشکی دریاچه ارومیه و کمبود آب و به تبع آن کاهش کشاورزی، باید فعالیت‌ها و مشاغل خانگی درآذربایجان غربی افزایش یابد.مطلب بالا را جعفرصداق اسکندری رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی در جمع مردم روستای قریاب‌گه به مناسبت آغاز فعالیت‌های مربوط به خوداشتغالی و فرش دستباف در این منطقه برگزار شد اعلام کرد و افزود: امروز ایجاد اشتغال از دغدغه‌های مهم رهبر معظم انقلاب اسلامی و دولت تدبیر و امید است.

وی اعلام کرد: اسامال مقرر شده که دولت یک میلیون شغل در کشور ایجاد کند که سهم بخش صنعت و معدن ۴۵۰ هزار نفر و سهم استان از این اشتغال نیز ۱۴ هزار و ۵۰۰ نفر است.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی افزود: خوشبختانه از سالال گذشته فعالیت‌ها و اقدامات بسیاری در زمینه رونق تولید، رونق فعالیت‌های معدنی، ایجاد اشتغال پایدار و مشاغل خانگی توسط سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی انجام شده است.وی با تأکید بر اینکه مشاغل خانگی در منطقه انزل ارتقاء می‌یابد بیان کرد: با توجه به خشکی دریاچه ارومیه و کمبود آب و به تبع آن کاهش کشاورزی، باید فعالیت‌های اینچنینی افزایش یابد.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

آزادی تردد خودروهای با پلاک کیش وقشم در سراسر کشور

بندرعباس - خبرنگار اطلاعات: خروج خودرو از جزیره قشم و کیش به سبب نوسان اصلی به صورت موقت و تا اطلاع ثانوی آزاد اعلام شد.تجارت سازمان منطقه آزاد قشم با اعلام این خبر افزود: خودروهای پلاک منطقه آزاد قشم از ۲۲ تیر تا پایان شهریور می‌توانند به مدت یک ماه در جاده‌های سراسر کشور رفت و آمد کنند.حمید رضا مومنی افزود: دریاچه نمک نامی از معاونت اقتصادی و سرمایه‌گذاری سازمان منطقه آزاد قشم و داشتن کارت شهروندی برای صدور گذر موقت خودروهای پلاک قشم الزامی است.وی گفت: خودروهای که از اعتبار خروج عیالانه استفاده کرده‌اند تا می‌توانند از این امتیاز استفاده کنند.مدیرعامل منطقه آزاد قشم افزود: برای تردد نامی خودروهای پلاک قشم و کیش در استان هرمزگان به مصوبه دولت نامی است.

ارومیه-خبرنگاراطلاعات:با توجه به خشکی دریاچه ارومیه و کمبود آب و به تبع آن کاهش کشاورزی، باید فعالیت‌ها و مشاغل خانگی درآذربایجان غربی افزایش یابد.مطلب بالا را جعفرصداق اسکندری رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی در جمع مردم روستای قریاب‌گه به مناسبت آغاز فعالیت‌های مربوط به خوداشتغالی و فرش دستباف در این منطقه برگزار کرد و افزود: امروز ایجاد اشتغال از دغدغه‌های مهم رهبر معظم انقلاب اسلامی و دولت تدبیر و امید است.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آذربایجان‌غربی گفت: از سایر اقداماتی که سازمان صنعت، معدن و تجارت استان در نظر دارد، ایجاد واحد بزرگ استحصال نمک از دریاچه ارومیه است که این خود برای ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰ نفر فرصت شغلی ایجاد می‌کند.

اسکندری با اشاره به لزوم بیمه شدن قالیبافان استان گفت: قالیبافان فعال استان از طریق سازمان تأمین اجتماعی بیمه می‌شوند که اعتبارات آن در مجلس شورای اسلامی به تصویب رسیده و هر کس کارت قالیبافی دیگر کند برای وی سلباًقه کار محسوب می‌شودوی اظهارداشت: ازسوی دیگر علاوه بر توسعه مشاغل خانگی در بخش فرش دستباف، مشاغل همچون جواهرسازی نیز که با سرمایه کوچک ایجاد می‌شود توسعه می‌یابد.رئیس سازمان صنعت، معدن و تجارت آ

هزینه کل‌های مجالس ترحیم ر حیران صرف امور خیریه کنیم

در مسجیدی که محل برگزاری مجالس ترحیم بود تاج گل‌های بسیار زیبا و گرافیتی‌ری را چیده بودند و در سایر مساجد هم که چند نوبت در روز مجالس ترحیم برگزار می‌شود، طبق معمول گل‌های زیادی را از طرف دوستان، آشنایان و اقوام به عنوان همدردی ارسال می‌کنند. به مرور این راه و رسم شدت بیشتری پیدا کرده است و بر بکیت و کیفیت گل‌ها به توجه خاصی مبذول می‌شود به طوری که بهای آنها حتی به بالاتر از یک میلیون تومان هم می‌رسد و این گل‌های اهدایی هم بیشتر از یکی دو روز دوام ندارد و به زیناله تبدیل می‌شود. همچنین مدت‌هاست که برخی از خانواده‌ها مراسم جهلیم و سالگرد درگذشت عزیزان خودرا در هتلا‌ها و یا در رستوران‌های معروف و پر هزینه برگزار می‌کنند که این مراسم برنامه شعرخوانی و حتی خواندن تصنیف‌های خوانندگان قدیمی به وسیله یک یا فلوت اجرا می‌شود که متأسفانه کوچکترین رنگ و بویی از مسائل شرعی و دینی از آن به مشام شرکت‌کنندگان نمی‌رسد. در مقابل این رفتار، با توجه به اینکه از آن تشریفات زائد و حیف ملی‌های بی‌هدف کوچکترین ثوابی عاید متوفی نمی‌شود، عدلای از خانواده‌های عزادار اعلام می‌کنند که «از آوردن گل و بئر خودهداری شوده. جالب است که خانواده محترمی نیز اخیراً اعلام داشت که هزینه‌های مربوطه به آموزش اعضای مؤسسه خیریه‌های عسلی سدید اختصاص خواهد یافت. خانواده‌هایی هم برای عدم ایجاد مزاحمت برای دیگران آن هم در این هوای کثیف و گرم شهرهایی مانند تهران بودند پارکینگ و ترافیک سنگین خیابان‌ها، به‌طور کلی مراسمی برگزار نمی‌کنند و هزینه‌های آن را برای امور خیریه در نظر می‌گیرند. چقدر خوب و عاقلانه است که این همه اشرافیه‌گر‌ها و ظاهر‌ساز‌ها و چشم و چمنی‌ها را به یک‌بار یک‌گذازم و هزینه‌هایش را صرف امور واقعی خیریه کنیم مثلاً به مؤسسه خیریه‌ای که مدرسه می‌سازد اختصاص دهیم و یا به حساب پرورشگاه‌ها که از فرزندان بی‌پناه نگهداری و امکانات تحصیل آنان را فراهم می‌کنند، واریز می‌کنیم و به زندانیانی که بر اثر استیصال و فقر به زندان افتاده‌اند دیون آنها را بپردازیم و زندانیان را به خانه‌هایشان برگردانیم و هم‌چنین به درمانگاه‌هایی که به طور رایگان بیماران را مداوا می‌کنند، کمک کنیم. اگر کمترین خدمت را در رضایت پروردگار متعال بیشتر جلب و روح و روان متوفی نیز شادتر شود.خداهد.

دکتر مرتضی خویی

یادی از ۲ شخصیت خدمتگر از لاهیجان

دکتر حکیم‌زاده در یک خانواده مذهبی در لاهیجان پرورش یافت و پلرش روحانی خوشنام ساکن محله قدیمی «غرب آباد» در شمال شهر لاهیجان بود.پدرش طبیب سنتی در محله غرب‌آباد بود و همواره به مداوای بیماران مستمند هم می‌گماشت.برخی از اقدامات مؤثر و مفید و خداپسندانه دکتر حکیم‌زاده در لاهیجان از این قرار است:
اهدای منزل پدری به آموزش پرورش و به نام دبستان کلمه‌ای ساخته، بیمارستان ۱۲۲تأسیات لاهیجان و دبیرستان انارپرش، پرورشگاه قوام، درمانگاه بیلاقی، درمانگاه کودکان، فوشارده، درمانگاه و هوسنای بازگرا گوراب لاهیجان و در رشت سه‌گانهی بیمارستان پورسینیا به کمک خیرین متشکل از مسوایرین میهنیان مدیر داروخانه کارون و آقایان چینی‌چیان، استقامت، دیبائی نماینده حضرت آیت‌الله زنده یاد بورجری، به‌لولعلو، ضیابری، رودباری و تاسیس چند درمانگاه دیگر در رشت و تهران، ریاست بیمارستان نجات، ریاست بهاری شهر ری و اقدامات مؤثر آسایشگاه کهریز.که به طوری که جناب آقای دکترصادق پیروز چشم‌چشم اپارنگر لاهیجانی اظهار داشته‌اند: زنده یاد دکتر حکیم‌زاده که به علت کوهلست سن در کهریزک بیشتر بود، و قادر به راه رفتن نبود، با ویلچر به زندگی خود ادامه می‌داد و سرانجام به سرای باقی شفاقت، نامش در تاریخ ایران ثبت و همواره ماندگار است. در زندگی کرد و کردی آسایشگاه کهریز، زنده یادان مسوایرین میهنیان و دکتر حکیم‌زاده پروردهای و روی سنگ مزار دکتر حکیم‌زاده نوشته شده است «پادشاه اجر خدمت ناچیز من همین است که در کنار مهر شما آرمیده‌ام».

دیگر اپارنگر لاهیجان:دکتر صادق پیروز، چشم‌پزشک مشهور متولد۱۳۰۸ لاهیجان، فرزند زنده یاد حاج محمدعلی غیرانی بازارگان جای و ایرمش، از شهروندان مؤمن و متقی لاهیجان و یار نزدیک زنده یاد پرفسور شمس علی مقام در بیمارستان فارابی تهران است که فعالیت‌های خیرخواهانه دکتر صادق پیروز در لاهیجان، عزیمت‌اند از احداث بیمارستان ۱۶۰ تختخوابی در فلقه نوغان ایرمش، با هزینه شخصی خود به حدود ۱۸۰ هزار مترمربع زمین معرطه بیمارستان، تبدیل خانه پدری در خیابان کاشف شرقی به درمانگاه صدیفه طاهره، ساخت دبیرستان و دبستان راستین جواد آقا سید محمد جمعی و اهدای آن به آموزش پرورش، و اهدای زمین به مساحت ۱۸۰۰ مترمربع به دانشگاه علوم پزشکی گیلان و اهدای آپارتمان کوچقه توکلی مجتمع پزشکان به معلولان لاهیجان دکتر صادق پیروز در تهران روزهای زوج در مطب خود خیابان منوچهری، نشن خیابان آریاب جمشید از دوستان قدیم پدرثانی می‌کنند.

هوشنگ ضیاء شمس – لاهیجان

جناب آقای مهندس خاوری

مدیر کل محترم داد و ده و شهرسازی استان گیلان

به این وسیله ای در محات جناب‌عالی و پرسنل محترم، بخصوص از حوزه مدیریت املاک حقوقی، جناب آقای مهندس حسین پور و پرسنل محترم کمسیون ماده ۱۲ که تصمیمات به راه آبادانی و بهبود اوضاع کشور تلاشی می‌کنند، تشکر می‌کنم.

سال خوش

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت تعاونی عمران ای کانون دوستداران آسان آبی

بدینوسیله از کلیه اعضای مؤسسه کانون هواداران دوستداران آسان آبی دعوت می‌گردد که در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت نوبت‌اول را ساعت ۱۳:۴۵ مورخ ۱۳۹۶/۵/۹ درآدرس: تهران - میدان جمهوری - پلاک ۳ - طبقه اول - کدپستی: ۱۳۱۱۹۴۴۳۶ حضوربهره‌برسانند.
دستور جلسه: ۱-تعیین اعضای هیئت‌مدیره امه از اصلی و علی‌الدیل ۲-انتخاب بزرگترین امه از اصلی و علی‌الدیل ۳-سایر موارد مورد در استانده

هیئت‌مدیره شرکت تعاونی عمران ای کانون دوستداران آسان آبی

ازطریق مناقشه عمومی به شش شرکت‌های بیمه واکدارنماید.از کلیه شرکت‌های بیمه واجتشرايط دعوت بهعمل می‌آید. ضمناً متقاضیان می‌توانند جهت دریافت استاندامنصفه بهمبات **WWW.NETFAZIR.COM** مراجعه نمایند.
شرکت در کارخانه مارجعه نمایند.
به‌مناسبت میلاد کارفرما در برابر کارکنان واحدهای صنعتی، تجاری، خدماتی

• **بیمه آتش سوزی، انفجار، ساعفه و زلزله**

• **بیمه عمر و حوادث گروهی کارکنان**

• **بیمه درمان تکمیلی کارکنان**

• **آخرین مهلت تحویل پیشنهادها پایان یافت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۶/۰۵/۹**

• **تعیین می‌گردد.**

• **سایر شرایط در اسناد مناقشه درج گردیده است و درصورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های: ۰۲۱-۵۳۲۸۰۰۶ و ۲۹۶ داخلي آسان آبی**

امور بازرگانی شرکت سیمان سفیدی ریز

آگهی ابلاغ وقت دادرس و دادخواست و ضمانت به خوانده (فرم شماره پنج)

در پرونده کلاسه ۹۶/۱۱۶/۲ ش - ۳ از خواهان و حید کاروانی دادخواستی به‌خواسته مطالبه مبلغ یکمصد و هفتاد میلیون ریال به طرفیت محمد عمر ریگی لازم‌فرزند احمد که مجهول‌المکان می‌باشند- تسلیم شوراای حل اختلاف شعبه دوم نموده که این شعبه ارجاع و وقت‌رسیدگی ۹۶/۵/۳۰ ساعت ۵/۳۰ عصر تعیین شده به‌علت مجهول‌المکان بودن خوانده به درخواست خواهان و دستور شورا و تجویز ماده ۱۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر آگهی طرف یک‌ماه به دبیر خانه شورا مراجعه و ضمن اعلام نشراتی کامل خود نسخه خود دادخواست و ضمانت را دریافت نماید و در وقت نشراتی بالا جهت رسیدگی حضور به‌هم رساند در غیر این‌صورت وفق مقررات اتخاذ تصمیم خواهد شد.

رئیس شورای حل اختلاف شعبه دوم قائمیه

آگهی تغییرات شرکت صنعتی تولیدی سینتالپر شرکت سهامی خاص به‌شماره ثبت ۱۴۳۴۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۵۴۸۸۷۰

به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی عادی سه‌سالانه مورخ ۱۳۹۶/۱/۲۰ تصمیاتذیل اتخاذ شد:

۱-اعضاء هیئت‌مدیره به شرح ذیل برای مدت ۳ سال انتخاب شدند شرکت صنعتی سینتالپر (سهامی عام) به‌شناسه ملی ۱۰۰۰۳۳۸۲۵۶

۲-بروفیل سینتالپر (سهامی خاص) به‌شناسه ملی ۱۰۰۰۴۵۲۹۳۵

۳-بروفیل سینتالپر (سهامی خاص) به‌شناسه ملی ۱۰۰۲۶۱۰۶۰

۴-موسسه حسابرسی کارپرداز (رقام به‌شناسه ملی ۱۰۰۳۴۸۱۹

۵-به‌عنوان بازرسی‌اصلی و آقای محمدرضا حسینی مالبری با کد ملی ۰۰۴۲۲۳۴۴۰۰

۶-بسمت بازرسی علی‌الدیل برای مدت یکسال انتخاب شدند

۷-روزنامه اعلامیه به‌عنوان روزنامه کثیرالانتشار جهت آگهی‌های شرکت

تعیین گردید.

۸-تأزنامه و حساب سود و زیان سال مالی منتهی به ۹۵/۱۲/۳۰ به تصویب رسید.

سازمان ثبت اسدواملاک کشور

اداره ثبت شرکت ها و موسسات تجاری تهران (۵۶۲۲۱)

اشاره: روز شنبه ۱۸ تیرماه جاری مراسم رونمایی از مجموعه کتاب‌های ۲۰ جلدی وزارت

اطلاعات با عنوان «انقلاب اسلامی در کرمان به روایت اسناد ساواک» برگزار شد. در این مراسم علاوه بر آیت‌الله جعفری امام جمعه کرمان و آقای رزم‌حسینی استاندار و آقای جباری سرپرست مرکز اطلاعات کرمان، آقای سیدمحمود علوی وزیر اطلاعات، طی سخنرانی مشروحی با اشاره به نقش مهم علما از زمان ائمه اطهار(ع) تاکنون به تجلیل از حضرت آیت‌الله سیدجعبی جعفری امام جمعه کرمان پرداخت و گفت:

«حقوق الناس» بوده. سخنرانی‌های ایشان هیچ‌وقت بر دو قطبی بودن ندمیده‌است»

آقای علوی افزود: «خطبه‌های نماز جمعه آیت‌الله جعفری باید الگویی برای همه جامعه باشد. همیشه در خلال خطبه‌های نماز جمعه بازر محبت را در جامعه می‌آشناشتد و هیچ‌وقت تخم عینه را در بین مردم نپراکنده.

همیشه خطبه‌های خانواده را به برابری، وحدت و حرمت یکدیگر دعوت می‌کردند. در خطبه‌های نماز ایشان، حرمت هیچ فردی شکسته نشده».

آقای علوی افزود: «بها دادن به چنین شخصیت ارزشمنده، یک ارزش است» حضرت آیت‌الله جعفری به جایگاه‌نماز جمعه شخصیت‌دانه اینکه جایگاه امامت جمعه به ایشان شخصیت داده اید، ایشان عزیز، محترم و گرامی و من هر چشم مردم هستند-چه امام جمعه باشند و چه نباشند. از این عنوان ظاهری برخوردار نباشند. ارزش ایشان ارزشی ذاتی است. ارزش ذاتی با اما به

الغرض» کم و زیاد نمی‌شود».

این نگارنده بر آن شدمد که



تقدیم پرتره هنری به آیت الله جعفری توسط وزیر محترم اطلاعات و استاندار کرمانی کرمان

در حاشیه سخنرانی برادر گرانقدرامان آقای علوی که در مورد امام جمعه کرمان حضرت آیت‌الله سیدجعبی جعفری دامت برکاته حق مطلب را ادا کرده‌اند، چند کلمه‌ای بنویسم: آقای علوی در ضمن تجلیل از امام جمعه کرمان گفت: «خطبه‌های نماز جمعه آیت‌الله جعفری باید الگویی برای همه جامعه باشد در خلال خطبه‌ها بسنر محبت را در جامعه می‌آشناشتند. حضرت آیت‌الله جعفری به جایگاه‌نماز جمعه شخصیت‌دانه که به جایگاه امامت جمعه به ایشان شخصیت داده باشد».

این جملات از یک روحانی، مقام رسمی دولتی -وزارت اطلاعات که مهمترین بخش، وزارت کشور

وقتی معنای امنیت را فهمیدم!

وقتی از طریق رسانه‌ها در جریان چگونگی مرگ معصومه‌ها «آناه‌تار» قرار گرفتم، یاد خاطراتی افتادم که بیش‌تر در چنین حال و هوایی، خالی از لطف نیست و شاید تأثیری در جگر من برخورد مسئولان با چنین مجرمانی داشته باشد.

چونگی روزگاری، لباس سربازی به تن کرده بودم و در یکی از پادگان‌های شهر اصفهان، خدمت می‌کردم. امنیت اجتماعی، آرزوهای در ششمر کم شده بود. طریقات هم چندان رفتنی در بازتاب خبرهای ناگوار نشان ندادند. هم مردم در بی‌تفاوتی نسبت به خبرهای ناگوار، به زندگی عادی‌شان عادت کرده بودند. اما در میدان صیحه‌ها به یک روز فرامنده یادگان ما را در میدان صیحه‌ها به

با امام جمعهٔ کرمان از آغاز تاکنون

در حاشیهٔ سخنرانی برادر دانشمند و ارجمند دکتر سیدمحمود علوی وزیر محترم اطلاعات در مراسم رونمایی کتاب ۲۰ جلدی «انقلاب اسلامی در کرمان»

اما اینکه یک مقام رسمی و دولتی و یک روحانی سابقه‌دار سیاسی که پیشینهٔ وکالت‌مجلس‌وسالنهائیدانگی در بهری در یکی از ارگانهای مهم نظامی کشور یعنی نماینده ولی‌فقیه در ستاد کل نیروهای مسلح را داشته و اکنون هم مسئول یکی از حساس‌ترین بخشهای مدیریت کشور است، چنین اظهاراتی در مورد آقای جعفری داشته باشد درخور تأمل و تفسیر است: به بنابر حقیق آقای جعفری به یک کسی از نمونه‌های عدالت در گفتار و رفتار است و به جز آنچه مربوط به انسان غیرمعصوم است، ایشان هیچگاه رفتار پنهان و آشکاری که نشان از خروج آگاهانه یا ناآگاهانه از مسیر صداقت و رفاقت و دوستی و صلح و وحدت صفوف انقلاب باشد دیده نشده است من قصد ندارم خدای ناکرده کسی را در حد عصمت معرفی کنم. همه ما در معرض سهو و اشتباه هستیم و بیش از خود این حقیر به نظر دیگران هم -به جز معصومین علیهم‌السلام -چینندد ولی تصور می‌کنم آقرا به اشتباه و اصرار بر عدم اشتباه، به نفع آنان است، در صورتی که تعلیمات تولی و عملی خدا کنندند. همچنین اعتقاد به آرم و بی‌سر و صدا با عوامل فداانقلاب کرمان حضرت آیت‌الله سیدجعبی جعفری دامت برکاته حق مطلب را ادا کرده‌اند، چند کلمه‌ای بنویسم: آقای علوی در ضمن تجلیل از امام جمعه کرمان گفت: «خطبه‌های نماز جمعه آیت‌الله جعفری باید الگویی برای همه جامعه باشد در خلال خطبه‌ها بسنر محبت را در جامعه می‌آشناشتند. حضرت آیت‌الله جعفری به جایگاه‌نماز جمعه شخصیت‌دانه که به جایگاه امامت جمعه به ایشان شخصیت داده باشد».

این جملات از یک روحانی، مقام رسمی دولتی -وزارت اطلاعات که مهمترین بخش، وزارت کشور

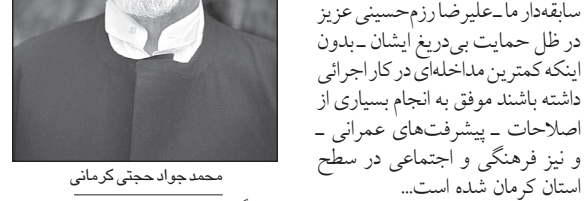
عینی مسئولیت حفظ امنیت و مبارزه با تروریسم و حرمت یکدیگر دعوت می‌کردند. در خطبه‌های نماز ایشان، حرمت هیچ فردی شکسته نشده».

آقای علوی افزود: «خطبه‌های نماز جمعه آیت‌الله جعفری باید الگویی برای همه جامعه باشد در خلال خطبه‌ها بسنر محبت را در جامعه می‌آشناشتند. حضرت آیت‌الله جعفری به جایگاه‌نماز جمعه شخصیت‌دانه که به جایگاه امامت جمعه به ایشان شخصیت داده باشد».

این جملات از یک روحانی، مقام رسمی دولتی -وزارت اطلاعات که مهمترین بخش، وزارت کشور

وقتی معنای امنیت را فهمیدم!

خط کرد با ناخاتی، اما به شکل پختهی بدانه ما را مورد خطاب قرار داد و گفت: «بچه‌ها! دیشب با اتوبیل از تهران می‌آمدم. ساعت ۲ بعد از نیمه شب برای این که خواب از سرم بپرد و صبحی عبور از جاده خلوت و کم رفت و آمد دلچیزان - اصفهان را پشت سرگذارم، هوس نوشیدن چای کردم. بنابراین کنار قهوه‌خانه‌ای توقف کردم و سفارش چای تازه می‌دم. قهوه‌چی خوشحال از داشتن مشتری، مشغول ریختن چای شد که اتوبیل دیگری توقف کرد و دو خانم از اتوبیل پیاده شدند و پشت میز مجاور نشستند و سفارش چای دادند. دقایقی بعد آنها در آن جاده خلوت و قهوه‌خانه رنگ و رو رفته جایشان را



محمد جواد جعفری کرمانی

اصلاً آنجا امام جمعه نداشتند. باشند. در اینجا مرحوم آیت‌الله حقیقی که در حقیقت بعد از مرحوم آیت‌الله صالحی شخصیت امام جمعه است، می‌دانیم در پاره‌ای از مراکز استان‌ها و حتی شهرستان‌ها، شنیده‌می‌شود که آئمه جمعه گاهی دخالت‌های ناخواهی را کارهای اجرایی دارند و حتی در مواردی دست و پای مسئولان را می‌زنند. دولتی را توی پوست گردو می‌گذارند. از (راه آئنه نمونه معاذرم) می‌گویند. مطلب مهم دیگر آقای علوی این بود که «آقای جعفری به جایگاه نماز جمعه شخصیت داده، این گفته آقای جعفری نیز مقرون به حقیقت است: امامت جمعهٔ آقای جعفری - به همه فراز و نشیب‌ها و دار شکنجی‌هایی که برای آقای جعفری قائم که ایشان مصداق «البلا اللّوآله» یعنی بلا برای دوستان است. و خیرتر از این برای سالارها بهر مصیبت از دست دادن برادر، همسر و پسر چند مصیبت دیگر هم دیده‌اند: چند نمونه از ایشان هماره دادم و خیرتر ازدهشتان بر اثر تصادف از دنیا رفتند. حقیر در تسلیتی، ایشان را (سیدالمصاب) خواندم و راستی تحمل اینهمه مصیبت با داشتن مسئولیتی سنگین مثل امامت جمعه، کار هر کسی نیست و این را من لطف و تأیید الهی برای این سیدالقدر می‌دانم که او را با پایدار و استوار داشته و علی‌رغم کسالت جسمانی و ناراحتی‌های رایج اجتماعی و سیاسی، - که به‌خاطر توقیف خدمت در این جایگاه رفیع آقا... می‌خواهند- و عمده‌ای که جعفری در این صلاح می‌دانم که

از ابایی که در من مجلس بود، عدلای از علمای کرمان آمدند. در مورد آقای جعفری با آقای هاشمی ملاقات می‌کنند. البته حقیر در دوران شرکت نداشتیم. چون مجلس جمهوریست و عظمی‌ومست حقیر در مجلس بود. آقای همراه آقای هاشمی خدمت امام رسانیدند. امام فرموده بود در جایی که اختلاف هست و عدلای آمده‌اند. آقا... می‌خواهند- و عمده‌ای که جعفری در این صلاح می‌دانم که

نوشیدند و بعد از رفع خستگی، سوار اتوبیلشان شدند و به طرف تهران رفت کردند». فرمانده با تجربه ما لحظاتی مکث کرد و ادامه داد: «بچه‌ها به این می‌گویند امنیت. طی سال‌های گذشته خورنها ریخته شده تا این امنیت بوجود آمده است. نگارند این وضع از بین برود و هر کس فکر کند که می‌تواند امنیت مردم را از خنده‌ها کند».

من شعاری حرف فرماندهم را نفهمیدم، تا سه‌ساله‌ها گذشت و دختردارم شد که بعدها در یکی از ادارها شاغل شد. صبح زود وقتی می‌خاست با وسیله نقلیه به محل کارش بروم من و مادرش می‌مدیم و زنده می‌شدیم، در

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت سهامی عمران پورازان (سهامی خاص) به‌شماره ثبت ۱۱۳۴۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۵۴۸۸۷۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۶/۵/۹ ساعت ۱۱ صبح روز شنبه ۹۶/۵/۹ درآدرس: تهران - میدان جمهوری - پلاک ۳ - طبقه اول - کدپستی: ۱۳۱۱۹۴۴۳۶ حضوربهره‌برسانند.
دستور جلسه: ۱-انتخاب بزرگترین شرکت از اصلی و علی‌الدیل ۲-انتخاب بزرگترین شرکت از اصلی و علی‌الدیل ۳-سایر موارد مورد در استانده

هیئت‌مدیره شرکت تعاونی عمران ای کانون دوستداران آسان آبی

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت تعاونی تجارت صبا آرا (سهامی خاص) شماره ثبت ۲۴۸۷۷ و شناسه ملی ۱۰۲۳۰۸۱۹۹۰

از کلیه سهامداران شرکت دعوت به عمل می‌آید، در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده در دفتر مرکزی رأس ساعت ۱۰ مورخ ۹۶/۰۵/۱۵ حضور به هم رسانند.
دستور جلسه: تصویب صورت‌های مالی مالی منتهی به ۹۶/۱۲/۲۹-انتخاب بازرسی‌ان، انتخاب روزنامه رسمی، سایر موارد در صلاحیت مجمع عمومی عادی.

شرکت توسعه تجارت صبا آرا (سهامی خاص)

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت تعاونی تولیدی ریز «سهامی عام» آگهی مناقصه شماره ۰۴-۱۳۹۶/م» (نوبت اول)

ازطریق مناقشه عمومی به شش شرکت‌های بیمه واکدارنماید.از کلیه شرکت‌های بیمه واجتشرايط دعوت بهعمل می‌آید. ضمناً متقاضیان می‌توانند جهت دریافت استاندامنصفه بهمبات **WWW.NETFAZIR.COM** مراجعه نمایند.
شرکت در کارخانه مارجعه نمایند.
به‌مناسبت میلاد کارفرما در برابر کارکنان واحدهای صنعتی، تجاری، خدماتی

• **بیمه آتش سوزی، انفجار، ساعفه و زلزله**

• **بیمه عمر و حوادث گروهی کارکنان**

• **بیمه درمان تکمیلی کارکنان**

• **آخرین مهلت تحویل پیشنهادها پایان یافت اداری روز دوشنبه مورخ ۹۶/۰۵/۹**

• **تعیین می‌گردد.**

• **سایر شرایط در اسناد مناقشه درج گردیده است و درصورت نیاز به اطلاعات بیشتر با شماره تلفن‌های: ۰۲۱-۵۳۲۸۰۰۶ و ۲۹۶ داخلي آسان آبی**

امور بازرگانی شرکت سیمان سفیدی ریز

آگهی ابلاغ وقت دادرس و دادخواست و ضمانت به خوانده (فرم شماره پنج)

در پرونده کلاسه ۹۶/۱۱۶/۲ ش - ۳ از خواهان و حید کاروانی دادخواستی به‌خواسته مطالبه مبلغ یکمصد و هفتاد میلیون ریال به طرفیت محمد عمر ریگی لازم‌فرزند احمد که مجهول‌المکان می‌باشند- تسلیم شوراای حل اختلاف شعبه دوم نموده که این شعبه ارجاع و وقت‌رسیدگی ۹۶/۵/۳۰ ساعت ۵/۳۰ عصر تعیین شده به‌علت مجهول‌المکان بودن خوانده به درخواست خواهان و دستور شورا و تجویز ماده ۱۲۲ قانون آیین دادرسی مدنی یک نوبت در یکی از جراید کثیرالانتشار آگهی می‌شود تا خوانده از تاریخ نشر آگهی طرف یک‌ماه به دبیر خانه شورا مراجعه و ضمن اعلام نشراتی کامل خود نسخه خود دادخواست و ضمانت را دریافت نماید و در وقت نشراتی بالا جهت رسیدگی حضور به‌هم رساند در غیر این‌صورت وفق مقررات اتخاذ تصمیم خواهد شد.

رئیس شورای حل اختلاف شعبه دوم قائمیه

آگهی ابلاغ اختیار اجرایی به خوانده مجهول‌المکان

بدینوسیله به آقای **حسین بهادر لو** فرزند حسین ابلاغ می‌گردد که به موجب رأی شماره ۴۲/۳۰ صادره از پرونده کلاسه ۶۵۹ - ۹۵ شعبه هفتم شورای حل اختلاف شهرستان سبزوار محکوم شده‌اید: به پرداخت مبلغ پنج میلیون و ششصد و هفتاد هزار تومان به اخصام هزینه‌ها و تأخیر و تأدیه در دینر هزینه‌ها خسارات دادرسی در حق آقای جعفر بیدجویری فرزند علی‌رضا که پسر از ابلاغ این اخطار اجرائی ظرف ده روز می‌بایستی مفاد آن را به موقع به اجرا بگذارد. در غیر این‌صورت برابر قانون از سووی اجرای احکام مدنی شورای حل اختلاف اقدام قانونی صورت خواهد پذیرفت.

دبیر شعبه هفتم شورای حل اختلاف شهرستان سبزوار مصطفی داوری پور

سه شنبه ۲۷ تیر ۱۳۹۶ - ۲۳ شوال ۱۴۳۸ - ۱۸ جولای ۲۰۱۷ - سال نودو دوم - شماره ۲۶۷۷۰

سخن جراح قلب و عروق باوزیر محترم بهداشت و درمان

پشکاف دل کس را رایحه در پس‌بنوی
جناب آقای دکتر سیدحسن هاشمی وزیر محترم و فرهیخته بهداشت، درمان و آموزش پزشکی
ضمن عرض سلام و احترام، توجه جنابعالی را به رنج نامهای از جانب جراحان قلب مملکت جلب می‌نمایم و امید آن دارم که آن مقام محترم در راه رفه آن و برقراری عدالت، دستورات لازم را صادر فرمایند.
جراحی قلب تخصصی قلب و عروق با بیش از ۶۰سال سابقه در زمره جراحی‌های بزرگ و پرمحترم در علم پزشکی به حساب می‌آید که در آن جراح قلب ساعت‌ها و حتی روزها درگیر مراحل مختلف درمانی جراحی (مانند پیوند رگ‌های خورده‌ساز به ماهرجه قلب) در اتاق عمل، بخش مراقبت‌های ویژه و بخش بستری جراحی قلب می‌شود و برای حصول نتیجه دراز مدت مطلوب جراحی، متحمل زحمات بسیاری می‌شود.

از طرف دیگر در کنار جراحی قلب، روش‌های درمانی قلب‌شناسی مداخله‌ای با اصطلاحا آنژیوپلاستی است،تقرار دارد که آن متخصص داخلی قلب رگ‌های با آنجا بست با استفاده از کاتتر، بالون و استنت نسبت به بازکردن قسمتهای تنگ رگ‌های قلب مبادرت می‌ورزد. این روش درمانی اغلب کمتر از یک ساعت به طول می‌انجامد و در صورت عدم عارضه، بیمار روز بعد بیمارستان را ترک می‌کند. اما جالب اینکه در صورت بروز عوارض وخیم در حین آنژیوپلاستی، اجباراً بیمار توسط جراح قلب برای آمیزه درمان و زمان اتاق عمل می‌شود(البته در مقایسه تاریخ این امر روش درمانی بحث بسیار است که ورود به آن با موضوع نامه مغایرت دارد). اکنون با ذکر این مقدمه کوتاه، جناب آقای وزیر را به مقصود می‌طلبم؛ با توجه به اینکه جنابعالی از بینابگذاران طرح تحول نظام سلامت، مسئولیت و این طرح تعرفه دولتی چندین برابر جراحان قلب درآمد دارند! انتظار معقول و طبیعی این است که در درآمد جراحان قلب با توجه به اهمیت و حساسیت فوق‌العاده کار سخت و سنجیکی که بر عهده دارند، تا تنها از درآمد متخصصین داخلی قلب(مداخله‌ای) کمتر نباشند، بلکه حداقل با آن مساوی باشد. در نهایت استدعا دارم نسبت به بازبینی در تعرفه‌های طرح تحول، لحاظ عدالت و یکسان‌سازی حق‌العلاج‌ها،بویژه از نظر سختی کار، اقدامات لازم را مبذول فرمایند.

امضا محظوظ

سؤال‌هایی در باره ویژگی‌های افرادنخبه ومحبوب جامعه

هر انسانی در ذهن خود سؤال‌هایی در موضوع‌های متفاوت دارد که از میان آنها، برخی میان همه مشترک است و برخی دیگر برای افراد خاص پیش می‌آید. شاید برای آنان اهمیت، عجیب یا خنده‌وار باشد که سال‌ها است سؤال‌های غیرمعمول در ذهنم جریان دارد که از قرار زیر است:

نشست و برخاست و نحوهٔ رفتار و شکل گفتار و نوع افکار پزشکان، معلمان، کاروانیان و امثال ایشان در محل و در زندگی شخصی و خارج از محیط کار، به چه صورت است؟ یعنی مثل چه طوری می‌خورند، چگونه می‌خوانند و به چه چیزهایی می‌اندیشند؟

به عبارت دیگر، آیا ویژگی‌های ذهنی و موقعیت‌های اجتماعی آنان در مواردی که ذکر شد، تأثیر گذار است یا این تأثیر بیشتر ناشی از شخصیت خود زندگی می‌کنند و تأثیر آن‌ها از حرقهٔ آنان تأثیر چندانی ناپذیر است؟ همین تردها به فرض اگر پزشکی مبتلا به درد دندان شود، به‌طور باندلنزشک مشکلش را مطرح می‌کند؟ آیا اگر خودش برای بیمارانش وقت کافی جهت شرح بیماری‌شان قایل می‌شود، آیا در زندانبازنشک انتظار تفرق کافی دارد؟ بقتلر به روز اعتماد دارد و یا در صورت نارضایتی اعتراض می‌کند؟ پزشکان اگر زمانی خودشان دچار سرماخوردگی شوند، به‌سراغ بیمار می‌روند یا خودشان به مداوای خود می‌پردازند؟ در صورت بیماری عزیزانشان چطور آنان را معاینه می‌کنند و شرح حال می‌گیرند؟ و الی آخر، دلیل شکل‌گرفتن این نوع سؤال‌ها در ذهن من و برخی از هم‌عنوان، کنجکاری و یا محبوب بودن ایشان اقرار جامعه شدن است. رفتار آنان در ظاهر و آشکار با خفا و پنهان، چه قدر تفاوت دارد و همیتور یا در رسیدگی به امور خود و نزدیکان در مقایسه با غریبه‌ها در رفتارشان فرق قائل می‌شوند یا خیر؟ دیگر اینکه آیا امکان اهبت و بی‌اهبتی در جامعه دارند، در خانوادهٔ خود هم از آن برخوردارند؟

این سبایل زمانی اهمیت بیشتر می‌یابد که به‌لایم افراد نخبه و محبوب مردم، الگوی برای عارفانمان هستند. بسیار پسنیده‌ای است که این افراد برخسته از نظر افکار، گفتار و کردار در معنای بودن، منطقی هم باشند و تعهدات اخلاقی خود نسبت به جامعه و کشورشان را فراموش نکنند.

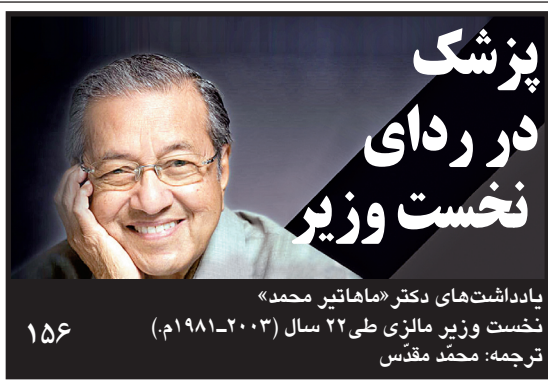
سیدجمال حسینی

ایمیل گفته ها و نوشته ها(ویژه خوانندگان)
neveshteh@ettelaat.com

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت تعاونی عمران پورازان (سهامی خاص) به‌شماره ثبت ۱۱۳۴۷ و شناسه ملی ۱۰۱۰۵۴۸۸۷۰

بدینوسیله از کلیه سهامداران دعوت می‌شود در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه مورخ ۱۳۹۶/۵/۹ ساعت ۱۱ صبح روز شنبه ۹۶/۵/۹ درآدرس: تهران - میدان جمهوری - پلاک ۳ - طبقه اول - کدپستی: ۱۳۱۱۹۴۴۳۶ حضوربهره‌برسانند.
دستور جلسه: ۱-انتخاب بزرگترین شرکت از اصلی و علی‌الدیل ۲-انتخاب بزرگترین شرکت از اصلی و علی‌الدیل ۳-سایر موارد مورد در استانده

هیئت‌مدیره شرکت تعاونی عمران ای کانون دوستداران آسان آبی



یادداشت‌های دکتر «ماهاشیر محمد» نخست وزیر مالزی طی ۲۲ سال (۲۰۰۳–۱۹۸۱م.) ترجمه: محمّد مقدّس

معمولاً اتخاذ تصمیم‌های ضروری به خودم بازمی‌گشت ولی او با مبدلی و همکاری و درک بالای خود طی سلسله‌ایی که خارج از "امن" بودم، کارها را بر من آسان کرد.

من و "حاسنه" هر دو از دو خانواده پرجمعیت هستنیم و می‌خواستیم خانواده بزرگی نیز تشکیل دهیم ولی به داشتن چهار فرزند یعنی "ماریا" و "میرزان" و "مخرانی" و "محرز" بسنده کردیم و سه فرزند دیگر را در آن زمان خود به فرزند خواندگی پذیرفتیم. هنگامی که "حاسنه" دوره روزبندی خود را به پایان رساندند و امکان ازدواج پیدا کردیم، من ۳۲ سالم بود که در آن زمان سن بالایی به شمار می‌رفت. اینکه پدر باشی، دستاورد بزرگی است و باعث می‌شود احساس خوشای قبایی زیادی داشته باشی زیرا وجود فرزندان‌ی که مرافق آنها باشی باعث می‌شود احساس جلودانگی کنی چون می‌دانی که آنها جانشینت خواهند بود و خوششان صاحب فرزندان‌ی می‌شوند و بخشی از تو همواره در آنها زنده خواهد ماند. اعتراف می‌کنم که مایل بودم یکی یا دوتا از پس‌رنام پزشک شوند ولی هیچکدامشان زیر بار پزشک شدن نرفتند. هنگامی که دارای چهار فرزند شدیم "حاسنه" در شمار اندک مادران شاغل در آن زمان بود و به توجه به فراوانی مواردی که شبانه در آنها خدمت می‌کردیم، عادت کرده بودیم کمتر از آنچه واقعاً دوست داشتیم در کنار یکدیگر باشیم. فرزندان ما کوچک و ظاهراً پدرفتره بودند که اوضاع اینگونه باید باشد.

"حاسنه" فکر می‌کرد من مایلم اولین فرزندانم پسر باشد ولی هنگامی که در سال ۱۹۵۷م. در بیمارستان عمومی "آلورستار"، "ماریا" را به دنیا آورد، خیلی خوشحال شدم. ما هنگام صرف شام، او را روی صندلی بلندی میان خود می‌نشاندیم و در ایام تعطیل سوار اتومبیل می‌کردیم و به "بیانگ" می‌بردیم. وجه مشخصه "ماریا" بیبرین زبانی و استقلالش بود و زمانی‌که به سن ۱۳ سالگی رسید یک دختر آمریکایی به نام "لورن هس" را براساس برنامه خدمت میدانی آمریکاایی پذیرش کردیم. او تقریباً هسمن و سال "ماریا" بود و دو خیلی خوب یا همدیگر هماهنگ شدند. مدتی بعد با پدر و مادر "لورن" در "کالیفرنیا" ملاقات کردم. آنها ابراز تمایل کردند که "ماریا" نزد آنها بماند و گفتند من خانه‌ات را وارسی کنم تا موجبات اعتماد فراهم گشته باشد.هیچگونه هم ششید زیرا "ماریا" را زمانی که ۱۶ ساله بود به مدت سه ماه برای اقامت نزد این خانواده به آمریکا فرستادیم‌او به تهایس و سر در آنجا به مدرسه رفت و هنگامی که باگشت، متوجه شدم برخی عادات آمریکاایی‌ها را به خود گرفته و به دنبال آزادی‌های بیشتر و ادامه تحصیل در "کولالمپور" شد ولی من اعتراض کردم و به او گفت باید همراه ما در "آلورستار" بماند. نهایتاً "ماریا" درست‌مثل خودم علاقمندبه‌بحث، لجاجت و یکپنده شد و همواره معتقد است که حق با اوست. او از اینکه دیدگاه‌هایش را بیان کند و گاه اوضاع را به شدت دشوار سازد، ایایی ندارد. "حاسنه" عادت کرده‌بود جمله‌رابگوید که ممکن است کی از تن میان دوغرفی که معتقدند همیشه حق با آنهاست، بماند. ش.د. "میرزان" بیشتر آرام و گوشه‌گیر است.یادم می‌آید می‌آید یک‌روز آزمون‌ی داشت که به موجب برنام‌های که برای آشنایی کودکان مالزی با فرهنگ و سبک‌های مختلف زندگی طراحی شده بود، او را برای تحصیل در مدرسه‌ای خصوصی در انگلستان برمی‌گزید؛ این‌گاه گمان کرد که در امتحان رز شده است لذا به شدت ناراحت شد و از اتاق بیرون نماند. سپس معلوم شد که او در شمار معهود کسانی است که برگزیده شده‌اند و به همین دلیل برای تحصیل، مسافرت کرد تا اینکه مرحله نخست تحصیل را پشت سر گذاشت.

ادامه دارد

نویس:

۱۱۵ – این برنام‌ه در سال ۱۹۴۷م. شکل گرفت و هزاران دانش آموز و معلم را در راستای تعیین تفاهم میان اقوام و فرهنگ‌های گوناگون، اعزام می‌کرد تا در یک کشور خارجی اقامت گزینند.

پشتیبانی ما نقش کلیدی درموقعیت این عملیات داشت وما ازحمایت‌های شما از نماینده مان آقای نیکلاس بورسینگر صمیمانهسپاسگزاریم.

درومانی‌که این نامه به رشته تحریر می‌آید،شهادتیم‌که در نتیجه فعالیت مشترک کشنکاران ما،وجود فرزندان‌ی که شما از جمله پرچمشگان آنها هستید،پیش از ۵۰ نفر آزادی نامه اندما همچنین امیدواریم تا آزادی تمام یزادانشان شدگان امکان یازدهیدهای مرتب از آنها را داشته باشیم. متعاقب مبادله اسرا و زندانیان در خاروق، به ترتیب دور مشورتی در مسکو، ملاقات سران (آقای رحمان و استاد نسوری) در کابل، دور چهارم مذاکرات در آلماتی، ملاقات سرران در تهران، ملاقات غیر حضوری سرران در دوشنبه و کابل، دور پنجم سرران در عشق آباد در سمرجله،ملاقات فرماندهان نظامی در غرم تاجیکستان،ملاقات سران (مرحله مقاماتی معاونین هیات‌های مذاکره کننده در تهران، مرحله دوم آمادگی در شمال افغانستان با حضور سران، مرحله سوم در مسکو، دور ششم مذاکرات در تهران،ملاقات سران در مشهد، دور هفتم در مسکو و ملاقات سران در بیشکک انجام گرفت که در همه این موارد جمهوری اسلامی ایران و بنده به عنوان سفیر به نقش سازنده و میانجیگری دلسوزانه خود ادامه دادیم.پس از دیدار تعیین کننده استاد نسوری و آقای رحمان در بهمن ۱۳۷۶ (فوریه ۱۹۹۷) در مشهد که در شرایطی صورت گرفت که طالبان در افغانستان به شمال پیشروی کرده و نیروهای وابسته به ربانی را شکست داده بودند،شرایطی صورت گرفت که طالبان در افغانستان به شمال پیشروی کرده و نیروهای وابسته به ربانی را شکست داده بودند،شرایطی صورت گرفت که طالبان در افغانستان به شمال پیشروی کرده و

بر امضای سند ضمانت اجرای توافق نام‌های صلح، اعلامیه‌ای تحت عنوان اعلامیه‌ای تیز بر امضای طلیک نظراف وزیر خارجه (و رئیس هیأت مذاکره کننده دولت)، اکبر توره جان زاده معاون اتحادیه اوزبیسون تاجیک کرم مرم نماینده دیر کل سازمان ملی رسید که درآن نقش ویژه جمهوری اسلامی ایران در روند مذاکرات صلح را مورد تمجید و تحکیم قرار دادند. در این اعلامیه با اهمیت ملاقات آقای رحمان رئیس‌جمهور و استاد نوری رهبر اتحادیه مخالفین تاجیک که در ژوئیه ۱۹۹۵ در تهران و فوریه ۱۹۹۷ (به ابتکار مرحوم آیت‌اللهعاشمی رفسنجانی) صورت گرفت به عنوان ملاقات‌های تعیین کننده در روند صلح نام برده شدند. درادامه موافقتنامه ۱۷ سپتامبر ۱۹۹۴درباره آتش بس در منازعه تاجیکان و موافقت ۲۳ژانویه۱۹۹۷درباره مهاجرتنظمی صلح در تهران به جهت رسید و موافقتنامه‌معروف به سند ضمانت صلح را در جمله مراحل حساس رسوند صلح دانستند.

امضای سند ضمانت صلح در تهران آخرین مرحله از روند مذاکرات صلح محسوب می‌شود اما به دلیل رسمیت

بخشیداین به اجرای موافقت نامه صلح، شورای امنیت سازمان ملل مقرر داشت طرفین منازعه طی‌مراسمی در مسکو سند جامعی را که در آن تمامی موافقت‌نامه‌های حاصله در روند مذاکرات صلح آورده شده است را امضا کنند. قرارداد عمومی در باره صلح و رضایت عمومی در ۲۷ ژوئن ۱۹۹۷ (۷ تیر ۱۳۷۶) طی مراسمی در مسکو به امضای امامعلی رحمان رئیس‌جمهور و سید عبدالله نوری رهبر اتحادیه‌مخالفین تاجیکستان رسید. در این مراسم بوریس یلتسین رئیس‌جمهور روسیه، علی‌اکبر ولایتی وزیر خارجه جمهوری اسلامی ایران، یریماکوف وزیر خارجه روسیه، عزالدین عراقی دبیر کل سازمان کنفرانس اسلامی و مقامات بلند پایه دیگر کشورهای

دران صلح تاجیکستان شرکت داشتند.با امضای موافقتنامه عمومی صلح، به طور رسمی‌خاتمه دوران مذاکرات صلح اعلام شد. در این مربوط به اجرای موافقت نامه‌های صلح آغاز شد.سند اجرای موافقت نامه‌های صلح با تشکیل اولین جلسه کمیسیون آشتی‌ملی‌براساس نظامنامه آن که در ملاقات مشهد بدین تئودین شده بود، به ریاست آقای نوری در مسکو تشکیل و سند مربوط به قانون عفو شرکت کنندگان در جنگ تاجیک شده و گویا در سیاست بی‌طرفی جلسه‌ی بعدی کمیسیون در شهر دوشنبه تشکیل شود.(۲۸)

در ۱۵ تیر ۱۳۷۶ (۱۶ ژوئیه ۱۹۹۷) اولین جلسه گروه تماس با شرکت سفرای مقام مسئول در تهران صلح در شهر دوشنبه تشکیل شد(۲۹) و بدین طریق دوره جدیدی در روند صلح سازی در تاجیکستان آغاز شد.

(چگونگی اجرای سازشنامه صلح از سوی طرفین متعاهدین و اختلاف نظرهای نوری را مرتد اعلام داشتنداما در چنین شرایطی نیز استاد نوری به روش اعتدال

در هدمین سالگرد مراسم امضای سازشنامه صلح(ژوئن ۲۰۰۷)،رئیس‌جمهور تاجیکستان از چند نفر که در موقعیت مذاکرات سهمیم بودند سپاسگزاری و به آنها نشان دولتی اعطا کرد که دکتر ولایتی وزیر خارجه وقت و بنده به عنوان نخستین سفیر جمهوری اسلامی ایران جزو آنها بودیم.

می‌نماینبی نیست که در اینجا به دیدگاه‌های هیات‌های مذاکره کننده دولتی و اوزبیسون تاجیک کرم مرم نماینده دیر کل سازمان ملی رسید که درآن نقش ویژه جمهوری اسلامی ایران در روند مذاکرات صلح را مورد تمجید و تحکیم قرار دادند. در این اعلامیه با اهمیت ملاقات آقای رحمان رئیس‌جمهور و استاد نوری رهبر اتحادیه مخالفین تاجیک که در ژوئیه ۱۹۹۵ در تهران و فوریه ۱۹۹۷ (به ابتکار مرحوم آیت‌اللهعاشمی رفسنجانی) صورت گرفت به عنوان ملاقات‌های تعیین کننده در روند صلح نام برده شدند. درادامه موافقتنامه ۱۷ سپتامبر ۱۹۹۴درباره آتش بس در منازعه تاجیکان و موافقت ۲۳ژانویه۱۹۹۷درباره مهاجرتنظمی صلح در تهران به جهت رسید و موافقتنامه‌معروف به سند ضمانت صلح را در جمله مراحل حساس رسوند صلح دانستند.

امضای سند ضمانت صلح در تهران آخرین مرحله از روند مذاکرات صلح محسوب می‌شود اما به دلیل رسمیت

روابط بین‌الملل

نزد نمایندگان اوزبیسون می‌رفت و کوشا بود تا اقلا ذره‌ای دیدگاه‌ها را به هم نزدیک سازد قلب‌ها را از حرارت بخشد. صمحتت جامعی را که در آن تمامی موافقت‌نامه‌های تلاش می‌کرد کمبودی نداشت به‌باشیم و خود را در ایران غرب و یگانه‌نماییم. معتقدم که دل وی بیش از حاضران به ما می‌سوخت و کمتر از ما از آینده آشتی ملی تاجیکان نگران نبود. زیرا در تاجیکستان زیسته و دل وی بیش از حاضران به ما می‌سوخت و کمتر از ما از آینده آشتی ملی تاجیکان ظاهر می‌نمود اما در اصل از تاجیکستان حمایت می‌نمود.

...تلاش‌ها و دلگرمی‌های‌امی‌سفیر ارجمند

کم می‌نشتیم. در این ایام استاد شستری پس از پایان ماموریت دیپلماتیک در تاجیکستان به وطن بازگشت. صموتلیت دیگر داشت ولی‌همه روز همراه ما بود و مانند ما از تا کار آمدی (عدم پیشرفت) کار رنج می‌برد.....

...پار دیگر مذاکرات با بن بست روبرو شده بود. به مانند دوره‌های قبلی، استاد شستری باز هم ابتکار عمل به خرج داد و در بهانه صرف بشام، روسای هیات‌های مذاکره کننده و نماینده دبیر کل را در خانه شخصی‌خود در محیط دوستانه به بهانه صرف شام دورهم جمع نمود که

رئیس هیأت مذاکره کننده از طرف مخالفین نیز در باره نقش جمهوری اسلامی ایران نظر مشابهی دارد: «هرهیأت مذاکره کننده مخالفان سابق تاجیک، نقش جمهوری اسلامی ایران را در کسب صلح تاجیکستان که به ۵ سال جنگ داخلی این کشور خاتمه داد، اساسی و سازنده دانست.»

به گزارش رادیو تاجیک، حاج اکبر توره‌جان‌زاده که به مناسبت به‌زنده‌مین سالگرد امضای سازشنامه صلح میان دولت و مخالفان سابق تاجیک‌صحت می‌کردافزود، اگر از درصی در نقش کشورهای دیگر

سیاسی خود را به مخاطره انداخته بود مردم و ضیائیان [روشنفکران] تاجیکستان نیزسر جملگی معتقدند کسه بدون نقش سازنده ایران، تحقق صلح در تاجیکستان میسر نمی‌شد. یایم‌راد شریف اف رئیس دانشگاه زبان و ادبیات دانشگاه تربیت معلم تاجیکستان با اشاره به نقش ایران در استقرار صلح و ثبات در تاجیکستان گفت: اگر نقش کلیدی و مهم این کشور دوست و شریک استراتژیک نبود، تاجیکستان امروز وضعیتی به مراتب بدتر از افغانستان داشت. وی افزود: در کنار ایران، روسیه نیز نقش مهمی برای استقلال «تاجیکستان» ایفا کرد

بخش پنجم و پایانی

ناگفته‌هایی از روابط تهران و دوشنبه و مذاکرات صلح تاجیکستان



و در مجموع این دو کشور باعث کنار هم آمدن گروه‌های متخاصم، پادیرش صلح و در نتیجه وحدت ملی «تاجیکستان» در ۲۷ ژوئن ۱۹۹۷ شدند.
وی با یادآوری خاطرات جنگ‌های داخلی «تاجیکستان» در سالهای ۱۹۹۲ تا ۱۹۹۷ گفت: این دو کشور از سال ۱۹۹۳ برای استقرار صلح در «تاجیکستان» زمینه برگزاری مذاکرات گروه‌های متخاصم تاجیک را در تهران و مسکو فراهم کردند. این استاد دانشگاه ملی «تاجیکستان» گفت: امضای این سند، به نفع‌های مناطق مختلف «تاجیکستان» منجر و یک دولت واحد در منطقه آسیای میانه پایه‌گذاری شد و در سال‌های پس از استقلال، کشور به موقعیت تثبیت شده‌ای رسید و کارهایی که در این مدت برای توسعه و پایداری کشور انجام شد، در دوران سلطه ۲۴ ساله نظام کمونیستی در کشور انجام نشده بود.

در ربع قرن گذشته تحولات بزرگی‌در صحنه داخلی‌تاجیکستان اتفاق افتاده که با روابط دو کشور ارتباط تنگاتنگی داشته است. دوران سفراتی نگارنده (به‌جز چند ماه اول، عید ۱۳۷۰ تا اردیبهشت ۱۳۷۱)، متعلقه‌مصادف با روزهای جنگ داخلی‌بود که خسارت جانی و مالی‌سیاسی‌ری به‌بار آورد که هنوز این کشور از عواقب آن رنج می‌برد. (علل بروزجنگ برادرکش در تاجیکستان شرح مفصلی می‌خواهد که امیدوارم در فرصت دیگری به آن بپردازم.) ناظران و تحلیلگران گاه معتقدند حتی جنگ‌برادرکش اوائل استقلال تاجیکستان نیز نتیجه توطئه‌های خاتانه دشمنان و اقوایران بود و ممانظوری که ذکر شد رئیس‌جمهور محترم تاجیکستان در مناسبت‌های مختلف به این نکته اشاره داشته است. بنده که در آن روزهای جنگ به عنوان برادر و شریک درد و رنج تاجیکان، به‌خوبی شاهد بودم که علاوه بر نیروها و اقوام تاجیک‌های که در زمان صدارالدین عبینی هم توطئه می‌کردند، دشمنان فرانس و تاجیک (که از هزاران کیلو متر دورتر آمده بودند) چگونه برای ایجاد افکتان بین ایران و تاجیکستان توطئه می‌کردند. سیدمها و افغواگی‌ها‌ها تا جایی پیش رفته بود که به ایران اتهام ارسال سلاح به تاجیکستان را

این جمع و صحبت‌ها و درد دل‌های غیر رسمی‌طرفین سبب تطایف جو حکم بر مذاکرات و شکست بن بست گردید. ماهی‌مسی ۱۹۹۷ در تهران پروتکل حمایت دهنده‌گان صلح تاجیکستان را امضا کردیم. در این نشست مذاکره کننده حضور داشت. من در چشم‌انداز درخشش از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک مناسبت بین طرف‌های مذاکره کننده گسته‌شود. کمترین تکریم فرهنگ احترام از سوی طرف‌ها و را به تک و دو (تکاپو) می‌انداخت و بهانه‌ای برای صحبت‌های غیر رسمی‌پیدا می‌کرد. بارها احساس نمودم که در تکنرین و سخت‌ترین لحظه‌ها با سران دولت تاجیکستان و نمایندگان سازمان ملل نازک

آیت الله آملی لاریجانی: قضات و کارکنان قوه قضائیه

جهادگونه کار می کنند

سرویس خبر: رئیس قوه قضائیه رسیدگی به بیش از ۱۵ میلیون پرونده قضایی در سال ۹۵ را بسیار فراتر از میزان استانداردهای بین المللی دانست و گفت: با توجه به کمبود امکانات، اعتبارات و نیروی انسانی و در عین حال ارائه میلیون ها خدمت سالانه از سوی دستگاه قضایی به مردم، باید گفت که قضات و کارکنان قوه قضائیه واقعاً کار جهادی انجام می دهند.

آیت الله آملی لاریجانی با اشاره به برگزاری مراسم هفته قوه قضائیه اضافه کرد: هفته ای که به هاد هفته قوه قضائیه نامگذاری شده است هر سال فرصت مغتنمی برای عرضه گزارش خدمات دستگاه قضایی به مردم عزیز است. متأسفانه هنوز ظرفیت های رسانی آملی برای ارائه گزارش های مبسوط به مردم در قوه قضائیه فراهم نشده است و این تقصیر از جهت رسان آملی باید رفع شود.

آیت الله با اشاره به گفتگوی زنده تلویزیونی خود با مردم یادآور شد: در این گفتگو تلاش کردم که بخش کوچکی از عملکرد دستگاه قضایی را تشریح کنم که البته فرصت و امکان تشریح کامل همزمان میسر هم وجود نداشت. در مجموع انتظار این است که مردم عزیز ما بدانند که بسیاری از کاستی های موجود در دستگاه قضایی که هرگز متکرر آنها نیستیم، ریشه در بیرون دستگاه قضایی دارند.

آیت الله آملی لاریجانی با اشاره به ایجاد دفاتر خدمات الکترونیک قضایی، این امر را تحولی بزرگ در ارائه خدمات قضایی به مردم دانست و افزود: این طرح، تحول‌آفرینی دارد که اگر این کمبودها برطرف شود شاهد کمبود بسیار عظیم تری خواهیم بود. بیش از ۳۰ درصد ابلاغ ها به صورت الکترونیکی انجام می شود که این کار علاوه بر صرفه جویی در وقت و هزینه مردم و همچنین پیشگیری از برخی مفسده ها، موجب حفظ کرامت و آبروی شهروندانی می شود

وداع مردم نجف آباد و فریدن با کاروان شهدای گمنام

سرویس شهرستانها:کاروان حامل پیکرهای پاک و مطهر ۲۰ تن از شهیدان گمنام دوران دفاع مقدس مورد استقبال باشکوه مردم شهید پرور شهرستان‌های‌نجف‌آباد و فریدن از توابع استان آذربایجان قرار گرفت.

قشربهای مختلف ۲مدرسهستان در مسیر حرکت کاروان شهیدها گرد آمدند و با یادگاران دفاع مقدس وداع کردند.

کاروان شهدای گمنام دیروز قبل از ورود به نجف آباد، از میان بدرفه مردم یزدانشهر، ارمیراپ و فیروز آباد عبور کردو سپس وارد شهر نجف آباد شد و مورد استقبال خانواده شهدای ۸سال دفاع مقدس، آزادگان وجانبازان و مردم مومن و شهید پرور نجف آباد قرارگرفت. در این کاروان پس ازبدرقه مردم شهر نجف آباد به حرم خمینی شهر حرکت کرد و در طول مسیر مورد استقبال مردم ویلاش شهر قرارگرفت.

قشربهای مختلف مردم نجف آباد آمده بودند تا در گرمای تابستان سربازان پی نشان خود را درآغوش گرفته و بدرقه کنند.

مردم شهرستان‌نجف آباد با شعار«دسته گل محمادی به شهرما خوش آمدی» این شهدا را بدرقه می‌کردند و در طول مسیر ایستگاههای صلواتی با شربت

اخبار داخلی

جهانگیری: جزایر خلیج فارس باید به کانون پیشرفت و توسعه کشور تبدیل شوند



سرویس شهرستانها: معاون اول رئیس جمهوری تأکید کرد: یکی از اولویت های اصلی کشور این است که همه جزایر خلیج فارس باید با کمک مناطق آزاد به کانون توسعه و پیشرفت کشور تبدیل شوند. دکتر اسحاق جهانگیری در بازدید از بندر و رود به جزیره کیش برای شرکت در مراسم بهره برداری ازطرح تعریض موج شکن شرقی وساخت ۲۴ پست

سرویس خبر:وزیر دادگستری گفت: در قانون اساسی یک بنددر مربوط به وزارت دادگستری است، اما کم‌اخترترین وزارتخانه

محسوب می‌شود.
حجت‌الاسلام والمسلمین مصطفی پورمحمدی در نشست حقوقی – کارپروزی آموزش عالی علمی-کارپروزی قوه قضائیه با موضوع «دستاوردهای حاصل از روابط بین قوا

افزادی وارسته، مدتین و اهل فضل توصیف و برای آنسان در جهت عمل به وظایف قانونی خود آرزوی موفقیت و سربلندی کرد.

و شیرینی ازمردم پذیرایی و با شاخه گل و گلاب از شهدا استقبال کنند.
قشربهای مختلف مردم شهرستان فریدن نیز به استقبال کاروان شهدای تازه تفحص شده دفاع مقدس رفتند.
کاروان شهدا پس از عبور از شهر دامنه و آشجود به (داران) مرکز شهرستان فریدن رسید.
مردم شهسید پرور شهر داران با تثار صلوات و ششاهنگهای گل و آماده گردن اسفند و گلاب ازشهدا استقبال کردند.
امام جمعه داران در جمع پرشور استقبال کنندگان، با بیان این که شهدا یاد آور مجاهدتها و ایثار فرزندان انقلاب هستند،افزود: همه ما مدیون شهدا و فداکاری‌های آنان هستیم.
حجت الاسلام اسماعیل سیواشی افزود: امروز استیکار جهانی در پی کمربنگ کردن فرهنگ شهادت طلبی است.
شهرستان چادگان نیز عصر یکشنبه میزبان این کاروان سراسرافراز بود. مردم چادگان ضمن استقبال از کاروان شهدا باریدگر با شهدا و آرمانهای انقلاب اسلامی تجدید پیمان کردند.

دادستان کل کشور: فیلتر سایندها و کانال‌های فضای مجازی

با دستور شخصی انجام نمی‌شود

صورت حضوری یا حسب مورد و کانالهای شبکه مجازی از دو طریق دستور قضایی یا تصویب دستور کارگروه تعیین مصدق محتوای مجامع انجام می‌شود و افراد نمی‌توانند با نظر شخصی خود اقدام به چنین کاری کنند. به گزارش روابط عمومی دادستان کل کشور،حجت الاسلام والمسلمین منتظری دادستان کل کشور بایان این مطلب افزود:آنچه کشور ناحیه معاون قضایی دادستان کل در امور فضای مجازی در خصوص بسن و فیلتر دهن سایت‌ها،شبکه‌ها، پستن کانال‌های فضای مجازی اعلام می‌شود یا با دستور قضایی است که از سوی ایشان به وزارت ارتباطات اعلام می‌شود یا با دستور و تصویب کارگروه است که هر دو باید انجام شود.

دادستان‌کل کشورافزود:جلسات کارگروه تعیین مصادیق محتوای مجرمانه هر دو یا سه هفته یکبار به

سختگویی سازمان آتش نشانی تهران با اشاره به حادثه حریق در بازار تجریش، گفت: بازارهای قدیمی در زمانی ساخته شدند که سیستم گاز و برق رسانی در آنها وجود نداشت وحالا با نقص ایمنی مواجهند. سید جلال ملکی درباره ایمنی بازارهای سنتی و قدیمی افزود: در تمام شهرهای کوچک و بزرگ، محلی برای تجارت و تبادل کالا وجود دارد که اصطلاحاً بازار گفته می‌شود و تهران و بسیاری از شهرهای دیگر نیز این امکان شده است پیش شکل گرفته است و برخی

دیدار جمعی از نمایندگان مجلس با فرمانده ناجا

سرویس خبر: نمایندگان فارس، بوشهر، همدان و شهرهای بیهگان و اندیشک در مجلس شورای اسلامی به همراه نایب رئیس کمیسیون شوراها،با سردار حسین اشتری دیدار و گفتگو کردند.

در ایسن دیدار آقایان زارع، برومند و کرم پور نمایندگان استان فارس و نیز نمایندگان بیهگان و اندیشک در مجلس شورای اسامی پیرامون مشکلات حوزه انتخابیه خود صحبت کردند.

دیدار نماینده همدان و نایب رئیس کمیسیون شوراها، در دیگر برنامه‌های دیدار با فرمانده ناجا، سردار اشتری در این نشست‌ها، با اشاره به ارتقای شاخص‌های امنیت در کشور و کاهش جرائم به ویژه جرایم خشن و مهم، اظهار موجود در کشور را مطلوب ارزیابی کرد و تأکید بر فرمانده معقل کل قوا، هماهنگی و همکاری دستگاهی امنیتی کشور و قوه قضائیه و تعامل میان ناجا و مجلس را در جهت ارتقای نظم و امنیت در کشور ضروری

دکتر با آبرو متخصف اطفال با اشاره به دووقلوهایی به هم چسبیده کودک ۲ نوزاد دختر از ناحیه سینه تا ناف به یکدیگر چسبیده‌اند. این نوزادان که جمعه در نیکشهر به دنیا آمدند به علت کمبود امکانات به زاهدان منتقل شدند. وی ادامه داد: این کودکان یک مشکلک ندارند و دارای دو قلب و یک سیستم تنفسی جزئی هستند. این مشکلات اطفال، با بیان این که کودکان برای جداسازی باید هرچه سریعتر جراحی شوند، تأکید کرد: به دنبال پذیرش برای این نوزادان هستیم، برای عمل جراحی این ۲ نوزاد خانواده دووقلوه چشم انتظار کمک مستوزان و خیران هستند.

آتش‌سوزی انبارهای لوازم بدی‌خودرو در میدان بهارستان تهران شد

سرویس حوادث، سختگویی سازمان آتش نشانی تهران گفت:

آتش نشانات آتش سوزی در ۲ انبار لوازم بدی‌خودرو در میدان

بهارستان در چهار کردند. سید جلال ملکی افزود: ۲ ساختمان

۳ و ۴ طبقه قدیمی به طور کامل از کانون ۲ انبار لوازم بدی‌خودرو

تبدیل شده بود و روکش صندلی و فرمان خودرو و سایر لوازم

اخبار داخلی

جهانگیری: جزایر خلیج فارس باید به کانون پیشرفت و توسعه کشور تبدیل شوند

اسکله رورو بشتی دربندر تجاری کیش در جمیع خبرنگاران افزود: مناطق آزاد از کانون های توسعه اصلی ایران هستند و همه کشورهایی که مسیر توسعه را طی می‌کنند، به کشورشان را از برخی قوانین و مقررات مستثنی کرده و به آنها آزادی هایی داده‌اند تا این مناطق بتوانند توسعه پیدا کنند و تجربه توسعه شان در سایر مناطق نیز ادامه یابد.

وی با عـرض ادب به مردم جزیره کیش و همه ساکنان استان هرمزگان گفت: جهت گیری اصلی توسعه جزیره کیش بر مبنای رونق گردشگری بود که خوشبختانه

فرصت های خوبی برای سرمایه گذاری و کارهای زیربنایی ایجاد شده است. وی بـسا بیان این‌که در این سـفر از طرح‌های مختلفی که برای رونق کیش اجرا شده است، بهره برداری خواهد شد، افزود: خوشبختانه منطقه آزاد کیش علاوه بر توسعه خود به نخستین منطقه برای توسعه جزایر اطراف نیز تبدیل شده است. جهانگیری ادامه داد: طرح های خوبی

پورمحمدی: دادگستری کم‌اخترترین وزارتخانه است

هستم. کارمندان ما زحمت هم زیاد می‌کنند، اما محصول کار کم است. وزیر دادگستری گفت: ۱۱ هزار قاضی و ششاهل و ده‌ها هزار کارمند و کارآموز داریم، خیلی هم زحمت می‌کنیم. ۱۵ میلیون پرونده در شعب دادرسی دادگاه‌ها و مراجع قضایی داریم که برای همه آنها زحمت کشیده می‌شود؛ در واقع مجموعه عواملی که درگیر پرونده‌ها هستند وسیع و گسترده است، اما خروجی این مسیر انبوه چیست؟ خستگی جسمی و روحی کارمندان؛ مراجعه‌کننده با دعو و عصبانیت می‌آید، فشار روحی و انسرذگی برای قضات و همکاران ما زیاد است.

او گفت: به نظر من مشکل ما در نظام دادرسی و تولیدی حرفه‌ای کارگزاران ما است. نه این که خود مدیریتی ندارند، زحمت نمی‌کنند، ایثار نمی‌کنند و وقت نمی‌گذارند. فکر کنید نماینده ما نداریم، اما خروجی آن چیزی نیست که خواهیم نیست. باید این وضوئات را تحلیل کنیم. یک بخش آن به شناخت فرایندها، هماهنگی، توان حرفه‌ای کارگزار و ابزارها مربوط است.

وی گفت: خواهم‌این است شما خودتان را درگیر آموزش‌های کلاسیک کنید در کشور ما این همه فارغ‌التحصیل داریم اما بلد نیستند کار کنند. در دولت تصویب شد، برای خیلی از فارغ‌التحصیلان کارروزی کنند، با دانشی که دارند کار حرفه‌ای را یاد بگیرند. باید ببینیم در این موضوع چیزی نمی‌توانیم به‌روزی را افزایش دهیم. بشارت از شغل‌های باارزشی است چون آدم کاربلد نداریم، کار را دست کسانی می‌دهیم که مشکلاتمان را بیشتر می‌کنند، بعد حقوق کم می‌دهیم و آنها خوب کار نمی‌کنند. یک چرخه

وزیر دادگستری گفت: اگر قاضی ما

سهام امنیت اجتماعی مشهد در سید بودجه باید مشخص شود

این اقدامات جای تشکر و قدردانی دارد. وی اضافه کرد: آنچه مسلم است این که باید برنامه‌ریزی گسترده‌ای را در زمینه ارتقای نظم و امنیت عمومی در مشهد داشته باشیم.

سردارمحمد شرقی در پنجمین کمیسیون عملیات استخبارات خراسان رضوی که با حضور سرلشکر رحیم صفوی دستیار و مشاور فرماندهی معظم کل قوا و هیات ستاد کل نیروهای مسلح در مشهد برگزار شد، افزود: مشهد به خاطر وجود بارگاه ملکوتی علی بن موسی الرضا(ع) و حضور میلیونی زائران مشتاق زیارت این حرم سراسر نور و امنیت فراوان و دیگر کشورهای اسلامی از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است به گونه‌ای که برقراری و پایداری امنیت زائران و مجاوران حرم مطهر امام رضا(ع) از اولویتهای مهم ناجا محسوب می‌شود.

رئیس پلیس پیشگیری ناجا گفت: تعامل و مشارکت عمومی بسیار مطلوبی در زمینه تولید، برقراری، توسعه نظم و امنیت عمومی مشهد به عنوان پایتخت فرهنگی جهان اسلام و همچنین استخبارات رضوی بین پلیس و دیگر سازمان‌ها و نهادها وجود دارد و شهروندان فهم و قوت‌نماد نیز بادر نقش حساس خود در نظم و نظم و امنیت نقش آفرینی خوبی در پشتیبانی از پلیس داشته‌اند که

خطر در کمین بازارهای قدیمی

و نمایندگی‌های متعدد شرکت‌های داخلی و خارجی و گردش میلیارذ پول در این مناطق ادامه داد: طبیعی است که در چنین مناطقی مردم همه حضور پررنگی دارند. از این رو اهمیت حفاظت و ایمنی این مناطق نیز باید بالا رود. ملکی ادامه داد: یکی از مهم‌ترین عوامل بروز آتش سوزی در بازار یا بهانه‌ای قدیمی به ویژه با کاربری کارگاه یا انباری سیم‌کشی‌های قدیمی و فرسوده است و آنجا که در یک پاساژ یا ساختمان قدیمی بیشتر مغازه‌ها

خاکسپاری پیکر مطهر ۲ شهید روستای کوهک سراوان

سرویس شهرستانها: پیکر مطهر غلام جان نقیبی و عتیق نقیبی که در تیراندازی تروریست‌ها در منطقه مرزی روستای کوهک سراوان به شهادت رسیدند، دیروز در دستان مردم شهید پرور این شهرستان تشییع شد. مراسم تشییع این ۲ شهید با حضور فرماندار، فرمانده اعزامی شیعیه و سنی و قشربهای مختلف مردم سراوان، نمایان ساختمان سیاه تا مسجد علی‌بن ایبیطاب(ع) این شهرستان برگزار شد. مدیرکل بنیاد شهید و امور ایثارگران سیستان و بلوچستان در این گفتو: پیکر این ۲ شهید در روستای کوهک سراوان به خاک سپرده شد. عباس پالاش افزود: این ۲ شهسید کارگر بومی بودند که در ۲۲ تیر در تیراندازی عوامل گروهک تروریستی از آن سوی مرز به شهادت رسیدند.

جوان متعاد، قربانی دعوای خانوادگی شد

سرویس حوادث: جزئیات دستگیری عامل ۲ جنایت درتهران تشریح شد. سردارحمیدیان رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ با اعلام ایسن خبر، افزود: مرد جوان که برادر زن معاشد را در نزاع خیابانی به قتل رسانده بود، پس از ۴ ماه به قتل اعتراف کرد. او فرورودن اسمال جسد برادر زنانشان در یکی از راههای فرعی جاده جاجرود کشف و با تشکیل پرونده مقدماتی با موضوع قتل عمد به دستسور بازرس شعبه شعبه دادرسی ارتش ۷۷ تهران، پرونده به اداره و هم ویژه قتل پلیس آگاهی تهران فرستاده شد و هویت آن به نام داود۲۵ ساله با سابقه دستگیری مرتبط با جرائم مواد مخدر متعلق به شاد، باشرع تحقیقات از خانواده متوفی،خواهر او به معاونت در انتقال جسد بردارش به جاده جاجرود رسانده، خبر داد.

خط ارتباطی مردم با اطلاعات

تلفن

۲۲۲۲۶۰۹۰

ایمیل خط ارتباطی:

ertebat@etellaat.com

چند نکته درخورد توجه خوانندگان گرامی
توجه خوانندگان محترم را در ارتباط با پیامهای تلفنی به نکت زیر جلب می‌کنیم:
❖ موضوع پیام‌ها جنبه‌های خصوصی، حقوقی و با قضایی نداشته باشد.
❖ پیام‌ها درجانه، دقیق باشد و از تکرار آن‌ها خودداری شود.
❖ خوانندگان محترم شهروستانی در پیام‌هاشان نام شهرستان مربوطه را بیان فرمایند.
❖ چاپ پیام‌ها براساس نوبت است.
❖ با تشکر- سرویس ارتباطات مردمی

آتش در زمین‌های زراعی!

اغلب کشاورزان بعد از برداشت زراعت خو و گندم باقیمانده ساقه‌ها را آتش می‌زنند تا زمین برای کشت دوم آماده شود. در این ه‌وای سوزان تابستان آتش در صدها هزار هکتار زمین در اطراف شهرها علاوه بر گرم‌تر شدن، آلودگی هوا را هم ایجاد می‌کند.
بناپید در اسلامشهر ببینید که با این کار چه حجمی از دود به هوا می‌رود و چقدر باعث تنگی‌نفس می‌شود!
آیا وزارت جهاد کشاورزی می‌تواند برای این موضوع چارهای بیندیشد و جلوی آن را بگیرد؟

شهروندی از اسلامشهر

تیرک

نود و دومین سسال انتشار روزنامه اطلاعات را به شما تبریک می‌گویم و خیر و خوشی را برایتان آرزومندم.

علی آقاآبی از لنگرود و شهروندی از تهران یک پیشنهاد

به تجربه دریافته‌ام که هر کجا درخت باشد، بارندگی افزایش می‌یابد. پیشنهاد می‌کنم برای همه شهرها و روستاها به سرعت شبکه فاضلاب کانپس و آب آن تصفیه شود. این آب می‌تواند به مصرف درختان حوالی شهرها و روستاها برسد. همچنین از دود آن تون برای تقویت خاک‌ها بهره‌مند نشد. آن وقت می‌بینید ایران بهشت روی زمین می‌شود.

بروند از شهرضا

فاصله حقوق از پرورش یا تا فکر!

در خیرها شنیدم که آقای وزرشکار ویلایی به مبلغ چندین میلیارد تومان برای سپرش خریداری کرده است. من یک فرهنگ‌ی بازنشسته هستم که بعد از ۳۰ سال خدمت فاصله‌تی جنی‌توایم یک واحد آپارتمان ۵۰ متری برای پسرم رهن کنم! آیا ملکیتی که برای پرورش یا (فوتبال) انقدر هزینه می‌کند و برای پرورش فکر ایقتار، اساسی است؟

یک فرهنگی بازنشسته

متأسفانه عکس‌های کارت‌های ملی جدید، کیفیت پایینی دارند که باعث گلابه بسیاری از شهروندان شده است. در قدیم، عکس را از متقاضی می‌گرفتند و اسکن می‌کردند که با کیفیت از آب درمی‌آمد، اما اخیرا دفاتر پست، عکس فردی بدون روتوش می‌گیرند، سریع چاپ می‌کنند که گاهی با قیافه فردی جدید کارت مطابقت ندارد. مسئولان باید توجه داشته باشند که این کارت، هویت افراد را مشخص می‌کند و با ارزش است.

متقاضی دریافت کارت ملی جدید

تجمع کارگران یکبار زبینه‌ده شهر نیست

تجمع کارگران یکبار که اغلب افغانی هستند در سرچهارراهه و میادین شهر زبینه‌ده شهر نیست. متأسفانه این گروه از ساعت ۷ صبح تا ۵ عصر در انتظار کار می‌نشینند و وقتی فردی برای استخدام یکسی از انسان جلوی می‌رود چنان به وی هجوم می‌آورند که منظره زشت‌تری خلق می‌شود.

جا دارد دستورالعملی برای حل مشکل چاره‌جویی کنند.

کیفیت پایین موادغذایی

از دکه گوشتف فروشنی میدان میوه و ترهبار تهران ویلا، یک بسته گوشت خورشت متعلق به شرکت... خریدم. متأسفانه روزه‌های گوشت انقدر زیاد بود که نمی‌شد برای تهیه خورش از آن استفاده کرد. مردم برای تهیه خوراک خود پول می‌پردازند، سپس باید بتوانند جنس خود را خریداری کنند و این که چرا نظارت بر کیفیت مواد غذایی پایین است؟

یک مصرف‌کننده

اثاث سوء پایین بودن قیمت ارز

به دلیل پایین بودن قیمت ارز و غیرمعقول بودن آن، صادرات به طور کلی در رکود سه می‌برد و واردات کالای قاچاق بیشتر شده است. این موضوع همچنین روی ساخت و ساز و تقاضا برای خرید مسکن و خودرو اثر سوء گذاشته است. جا دارد مسئولان مربوطه با مقصران برخورد جدی کنند.

اجبار آبه اجناس خارجی روی می‌آوریم

متأسفانه در دوره‌های گذشته اقتصاد مقاومتی و حمایت از کالای ایرانی سر می‌دهیم، اقدام پوشاک تولید داخل بی‌کیفیت است که اجبارا به اجناس خارجی روی می‌آوریم. من سه دسند شلوار از شرکت... خریداری کردم که بعد از دو سه بار شستشو رنگ باخت و سرانوهایش رفت. آیا با دریافت حقوق‌های اندک یک میلیون تومان می‌توان هر ماه پول جداگانه‌ای به خرید پوشاک اختصاص داد؟

یک خریدار پوشاک

چرا افراد در آستانه بازنشستگی رئیس می‌شوند؟

چرا در اغلب بانک‌ها و به خصوص شعب بانک صادرات معمولاً افرادی که در آستانه بازنشستگی هستند به کارکنان بانک انتخاب می‌شوند؟ معمولاً این گونه افراد که ماه‌های پایانی کار خود می‌گذرانند، بی‌انگیزه بوده و نسبت به آنچه در شعبه می‌گذرد، بی‌تفاوت هستند. این سمت هم صرفاً برای آن است که با امتیاز مدیر شعبه بازنشست شوند و نکته دیگر آن که تبعیه چند دستگاه به سیستم سرمایه‌ش در بانک‌ها چه ضرورتی دارد؟ برای صرفه‌جویی در مصرف انرژی باید از تعداد دستگاه‌ها کاست؟

دیدار منطقه ۸

۲۵ هزار تومان پرداخت، ۲۰ هزار تومان ردید
دفتر پیشخوان دولت واقع در چهارراه آسپراد برای تعویض کارت ملی جدید ۲۵ هزار تومان مطالبه می‌کند، اما رسید ۲۰ هزار تومانی به متقاضی دریافت کارت ملی می‌دهد. علت چیست؟

متقاضی دریافت کارت ملی

خواستار برداشته شدن کنکور و کالت بنایش!

از جمله مهمترین دلایل بیکاری فارغ‌التحصیلان رشته حقوق و از آن بدتر بیکاری وکلا عبارت است از اجباری نشدن وکالت، ارائه مشاوره حقوقی رایگان نامحدود و بدون ضابطه در مراکز ارشاد معاضدت دادگاه‌ها، عدم فرهنگ‌سازی در مراجعه به وکیل، گسترش بلاتوجیه مؤسسات حقوقی غیروکیل، اهدای پروانه وکالت آن هم بدون کنکور به بازنشستگان و دادن پروانه اشتغال دفاتر قضایی به سرفرغان شافل.

پس این دودست عزیز حقوقی بیکار! بدون بررسی خواستار برداشته شدن کنکور وکالت بنایش. متأسفانه هنوز سیاست‌های جدی برای حل مشکل بیکاری حقوق خواننده‌ها وجود ندارد.

شهروندی از تهران

تماس با خط ارتباطی

آنها که غرق در پول وشادبند...

خواننده‌ای در سستون خط ارتباطی از حزن و اندوهی که در برخی از برنامه‌های صدا و سیما مخصوصا برنامه هاد عمل وجود دارد کالیه کرده خواستار حذف آنها شده بود. ظاهراً این خواننده محترم خیلی خوب است و خبر از ناراحتی‌ها و مشکلات و غم‌های مردم ندارد و از همنوایی جدا و سیما و اکثر مردم ناراحت است! اما در انعکاس مشکلات مردم در رسانه ملی رضای هستیم و حداقل می‌بینیم که همدایی‌ها ما وجود دارد. آنها که غرق در پول و شادایی هستند مایل به دیدن مشکلات مردم نیستند.

شهروندی از تهران

بقیه درصفحهٔ ۹

مقامات اطلاعاتی آمریکا: امارات آتش تش میاں عربستان و قطر را روشن کرد

سرویس خارجی مقامات اطلاعاتی آمریکا اعلام کردند: کشور امارات، آتش تش و اختلاف میان عربستان و همسپانانش با قطر را روشن کرد. در همین رابطه مقامات اطلاعاتی آمریکا گفتند: براساس ارزیابی‌های خود، امارات به منظور نسبیت دادن و انتشار اظهارات دروغ به شیخ «تمیم بن حمد آل ثانی»، امیر قطر، رسانه های دولتی و مجازی قطر را هدف کرده بود؛ اقدامی که جرئه تش و اختلاف بین دوحه با کشورهای عربی را تشله و کرد.

براساس این گزارش، مقامات آمریکایی، هفته گذشته از اطلاعات جدیدی مطلع شدند که توسط سازمان‌های اطلاعاتی این کشور جمع آوری شده بود و تایید می‌کند که در ۲۳ ماه مه، مقامات ارتشد دولت امارات درباره چنین طرحی و اجرای آن صحبت کرده بودند.

در همین حال، «یوسف العطیه»، سفیر امارات در آمریکا، این ادعای مقامات واشنگتن را دروغ خواند و گفت: ابوظبی هیچ نقشی در حمله هکری بود؛ ادعای این مقامات نداشت‌ه است.وی همچنین مدعی شد، آنچه که درباره قطر درست است حمایت از تروریسم و افراط گرایی و تضعیف ثبات همسایگانش است.

از سوی دیگر، «انور قرقاش» وزیر مشاور امارات در امور خارجه تأکید کرد: کشورش خواستار راحل منطقه‌ای و نظارت بین‌المللی در رابطه با بحران قطر است. وی همچنین افزود: اعمال فشارها بر دوحه به نتیجه نخواهد رسید. در چنین شرایطی، «آیو لودریان»، وزیر خارجه فرانسه که به امارات عربی متحده سفر کرده است با «محمد بن زاید آل نهیان»، ولیعهد این کشور دیدار و درباره تحولات منطقه گفتگو کرد.وزیر خارجه فرانسه همچنین ضمن حمایت از میانجیگری کویت، کاهش تنش ها و حل بحران قطر در چارچوب شورای همکاری خلیج فارس را خواستار شد.

از سوی دیگر، «علی رضا علیخانی» -سفیر کشورمان در کویت، بر بی‌طرفی تهران در رابطه با بحران قطر تأکید کرد و گفت: ما هرگز به نفع هیچ طرفی مداخله نمی‌کنیم. وی همچنین با اشاره به اینکه ایران حامی ملت قطر است، ابراز امیدواری کرد که تلاش‌های کویت به حل بحران قطر کمک کند و طرح ابتکاری شیخ «صباح الاحمد الجابر الصباح» برای میانجیگری در این باره تمرینش باشد.

در همین حال، «الکمال السلمان»، وزیر مشاور عربستان در امور کشورهای حوزه خلیج فارس بدون آن که صراحتا از قطر نامی ببرد، در اشاره‌ای تلویحی به این کشور اعلام کرد: برخی دولت ها برای عربستان مغفوتر از اسرائیل شده اند.

ماهاتیر محمد: عربستان نمی تواند متحد مالزی در مبارزه با تروریسم باشد

سرویس خارجی: «ماهاتیر محمد» در سخنانی اعلام کرد: عربستان سعودی هرگز نمی تواند متحد مناسبی برای مالزی در مبارزه با تروریسم باشد.

نخست وزیر اسبق مالزی و رهبر ائتلاف «امید»، تأکید کرد: عربستان که خود در حال جنگ با مردم می‌است، متحد مناسبی برای مالزی به منظور ترویج اعتدال در جهان اسلام و با مبارزه با تروریسم نیست.وی در این رابطه ادامه داد: همکاری برای ترویج اعتدال گرایی در جهان اسلام تنها می تواند با کشوری انجام شود که خود درگیر جنگ نباشد، در حالی که ریاض از این شش‌پاره برخوردار نیست. در چنین شرایطی، برخی منابع از انتقال افعال سیاسی شیعی عربستانی از زندان «الدامم» به «ریاض» برای تأیید و صدور حکم نجات ایداع علیه آنها خبر دادند. منابع خبری گفتند: این فعالان سیاسی شیعه از ساکنان منطقه شیعه نشین القطیف و العوامیه هستند که در پی تالارهای مالی و زوهار و هفته های گذشته توسط نیروهای رژیم آل سعود بازداشت شدند. در خبر دیگری، رسانه‌های عربستانی اعلام کردند: «اسلمان بن عبدالعزیز»، پادشاه سعودی، پسر خود، «خالد بن سلمان بن عبدالعزیز» را به‌ر سر جدید عربستان در آمریکا کرد. این رسانه ها گفتند: تعیین پسر پادشاه سعودی به عنوان سفیر جدید عربستان در آمریکا نشان دهنده تمایل ریاض به تحکیم روابط خود با واشنگتن است.

«محرمین» به حقوق بشر بحرين در صفحه رسمی خود در توئیتر، ضمن انتقاد شدید از رفتار دستگاه قضایی بحرين با شهروندان این کشور، خواستار توقف اقدامات ضد انسانی رژیم آل خلیفه شد.این مرکز تأکید کرد: انجام اقدامات ضد حقوق بشری از سوی دستگاه قضایی رژیم آل خلیفه، شرایط را در عرصه سیاسی کشور پیچیده تر خواهد کرد.

سرویس خارجی: «نیچروان بارزانی» نخست وزیر اقلیم کردستان عراق در دیدار با «ابرج مسعودی»، «الحضر» در استان نینوا و سرگونی یک سفیر ایران در عراق، با عالی توصیف کردند روابط این اقلیم با جمهوری اسلامی ایران. خواستار کمک تهران به حل مسالمت آمیز اختلافات اربیل – بغداد شد.

«نیچروان بارزانی» در این دیدار همچنین ضمن تقدیر و تشکر از حمایت های ارزنده کشورمان از زندگان و اقلیم کردستان عراق گفت: «لین این اختلافات نیازمند گفتگویی جدی بین دو طرف است».از طرفی، ابرج سفیر جمهوری اسلامی ایران در عراق گفت: «ما به عنوان یک کشور، روابط دو جانبه اقلیم کردستان عراق و جمهوری اسلامی ایران تأکید کرد. سفیر جمهوری اسلامی ایران در عراق افزود: همانطور که در شرایط سخت و بحرانی، جمهوری اسلامی ایران همراه و کمک رسان مردم کردستان عراق بوده است، اکنون نیز آماده است برای حل اختلافات اربیل و بغداد از طریق گفتگو کمک کند.

تحولات میدانی
همزمان با تشدید تنش های سیاسی در عراق، تحولات میدانی این کشور و درگیری نیروهای عراقی با تروریست ها نیز همچنان ادامه

سرویس خارجی: مخالفان دولت ونزوئلا از کشته شدن دو نفر بر اثر تیراندازی افراد مسلح در جریان برگزاری همه پرسی نمایان خبر دادند. مخالفان تأکید کردند: افراد مسلح شناسایی به دنبال ایجاد اختلال در روند برگزاری همه پرسی در حومه کاراکاس بودند، تیراندازی به سوی مردم و نفرز را به قتل رساندند. سخنگوی سازمان دولت ونزوئلا تأکید کرد: شبهه نظامیان مسلح در شهر کاتیا در حومه پایتخت ونزوئلا اقدام به تیراندازی

هلاکت ۳۹ تروریست در سلسله حملات ارتش مصر به «سینا»

سرویس خارجی:۳۹تروریست در سلسله حملات نیروی هوایی ارتش مصر به پایگاه های عناصر تکتیری منطقه سینا به هلاکت رسیدند. در همین رابطه، ۳۰هنگامی در حملات هوایی ارتش مصر علیه پایگاههایشان در شهرهای العریش و الشیخ زوید کشته و ده‌ها تن دیگر از آنها کشته شدند. همچنین نیروی هوایی ارتش مصر ۱۵ خودروی حامل تسلیحات ومهمات را هنگام نفوذ از مرزهای مشترک با لیبی هدف قرار داد که در جریان این عملیات ۹ تروریست دیگرکشته شدند. از سوی دیگر،دربگیری پلیس مصر با ساکنان جزیره الوراق در نیل یک کشته و ۵۶ زخمی بر جا گذاشت. وزارت کشور مصر در بیانیه ای اظهار داشت: درگیری زمانی آغاز شد که پلیس قاهره اقدام به تخریب ساخت وسازهای غیرقانونی وتعرض به زمین های دولتی در جزیره«الوراق» در استان «الجیزه» کرد. نیروهای پلیس با حمله شماری از اهالی با تفنگ ساجمه ای و سنگ غافلگیر شده و مجبور به شلیک گاز اشک آور برای پرانگند کردن معترضان و کنترل اوضاع شدند که در نتیجه این درگیری ۱۳مور پلیس نیز آسیب دیدند.در همین حال، فرمانده ستاد جنگ نیروهای مسلح مصر با «مایکل گریث» فرمانده نیروی زمینی فرماندهی مرکزی آمریکا و حاکم همراهش که به مصر سفر کرده اند دیدار کرد.

مغرب
هزاران شهروند مغربی با برگزاری تظاهرات در رباط پایتخت این کشور همبستگی خود را با اعتراضات «حراک اریف» در شمال مغرب اعلام کردند. تظاهراتکنندگان مغربی که بنا به دعوت «جهه الشیعه من اجل الکرامة والعدالة الاجتماعية» (سهر مردمی برای کرامت و عدالت اجتماعی) به خیابان‌ها آمده بودند با سپر دادن شعارهایی ازادی دینی سیاسی و بر کناری وزیر کشور را خواستار شدند. به گفته «نظامین الخلفی» سخنگوی دولت مغرب تا کنون ۱۷۶ نفر از معترضان بازداشت شده‌اند.

صاحب امتیاز: شرکت ریز انچاپ (مؤسسه اطلاعات مدیر مسئول: سیدمحمدود ععانی دبیر دبیر: علیرضا خانی نشانی: تهران- بلوار میراماد - خیابان نفت جنوبی- ساختمان اطلاعات -کد پستی ۱۵۳۹۵۳۱۱ (تهران) پست تصویری تحریریه:۲۲۲۵۸۰۲۲ تلفن: ۲۹۹۹۹۹۹۹ فکس: ۲۲۲۵۸۰۱۹۵ و ۲۲۲۵۸۰۱۴-۲۲۲۵۸۰۱۳۷ نشانی اینترنت: http://www.etteleaat.com پست الکترونیکی: etteleaat@etteleaat.com منشور اخلاقی: http://www.etteleaat.com/ftp/manshoor.pdf

عملیات ویژه جنبش مقاومت اسلامی نجباء، تروریست ها را در مثلث مرزی سوریه – عراق – اردن زمینگیر کرد

سرویس خارجی: روزمندگان مقاومت اسلامی نجباء عراق، در ادامه عملیات پاکسازی مثلث مرزی عراق – سوریه – اردن توانستند بر مناطق جدیدی در سوریه مسلط شوند ، در جریان این عملیات، منطقه «الحجبر» و «البرکه» واقع در جنوب شرقی صحرای حصص و در جاده اصلی منتهی به صحرای سوریه را اشغال و تروریستهای تکفیری ازادشد. همچنین یگان موشکی نجباء از انهدام تعدادی از خودروهای زرهی و خودروهای حامل تیربار متعلق به داعش در «ام الرمل» واقع در صحرای سوریه خبر داد. بنا بر این گزارش، پس از رسیدن الحشد الشعبی به مرز عراق و سوریه، صیانت بخشی از کمربند مرزی آن دو جمله در کویت به رزمندگان مقاومت اسلامی نجباء به دلیل حضور چند ساله آنها در سوریه برای انجام عملیات جهادی با موفقیت دولت سوریه، محول شده است. از طرفی ارتش سوریه با همکاری کامل حومه شرقی حلب، از اهالی این منطقه خواست به منازل خود بازگردند. فرمانده کل ارتش و نیروهای مسلح سوریه در بیانیه‌ای اعلام کرد: ارتش موفق شدند امنیت و ثبات را به

شهر راهبری «مسکنه» و تعدادی از روستاهای واقع در حومه شرقی حلب بازگردانند. در چنین شرایطی منابع خبری معارضان سوری اعلام کردند با

سرویس خارجی: شمار تلفات غیرنظامیان در افغانستان در نیمه نخست سال جاری میلادی رکورد جدیدی را تجربه کرد و به ۱۶۶۲ کشته و ۳۵۰۰ زخمی رسید. سازمان ملل در این باره گزارش داد:شمار تلفات غیرنظامیان در کابل، نسبت به سال قبل ۲۰ درصد افزایش یافته است. همچنین اکثریت قربانیان توسط نیروهای ضد دولتی کشته شدند که شامل طالبان و داعش می‌شوند. هیات کمک رسان سازمان ملل در افغانستان که مسئول مستندسازی تلفات غیرنظامیان این کشور از سال ۲۰۰۹ است، اعلام کرد:۳۳ ولایت افغانستان با رشد شمار تلفات غیرنظامیان در شش ماهه نخست سال جاری میلادی روبه‌رو بوده‌اند که علت اصلی‌اش افزایش حملات از سوی نیروهای ضد دولتی است. همچنین حملات زمینی از

سرویس خارجی: «آنتونی بلینکن» معاون وزیر خارجه آمریکا در دولت «باراک اوباما» هشدار داد، حکومت کره شمالی هر آن امکان دارد تغییر کند و

کشورهایی نظیر کره جنوبی، چین، ژاپن و آمریکا باید نسبت به آن هوشیار باشند. به گفته بلینکن، پکن، واشنگتن، ستول و توکیو باید درباره مسائلی نظیر مدیریت تأسیسات هسته ای کره شمالی و مدیریت نظام این کشور بعد از سقوط احتمالی

درخواست رسمی نیچروان بارزانی برای کمک تهران به حل اختلافات اقلیم کردستان و دولت عراق

ون گرفتار داعشی ها در هفته های گذشته در شهرتلعفر، خبر دادند.یک منبع محلی در استان نینوا اعلام کرد: ده‌ها زن گرفتار در جنگ داعشی ها در



دیدار نخست وزیر اقلیم کردستان عراق با سفیر کشورمان
تلعفر به طور مرموزی ناپدید شده‌اند و نگرانی درباره کشته شدن آنها به دست داعشی ها وجود دارد. ازطرفی،«سوشما سورااج» وزیر خارجه هند، با بیان اینکه تلاش برای آزادی شهروندان هندی از عراق ادامه دارد افزود: ۳۹ فاصله زمانی بین

همه پرس ی نمایین مخالفان دولت ونزوئلا به خشونت کشیده شد

کردند، آن هم در شرایطی که میلیون‌ها نفر در همه پرسی برگزار شده از سوی مخالفان شرکت کرده بودند.مخالفان ونزوئلا در حال همه‌پرسی نمایان در برگزاری کردند که هدف اصلی آن افزایش فشار بر نیکلاش مادورو رئیس جمهور است. مادورو می خواهد ۳۰ جولای انتخاباتی را برای تشکیل مجلس صحنه جدید برگزار کند تا در کانون اساسی تجدیدنظر کند. برگزاری همه پرسی نمایان از سوی مخالفان با هدف به چالش کشیدن

سرویس خارجی: نیروهای نظامی اسرائیلی با گشودن آتش به سوی نمازگزاران فلسطینی در باب الاسیاط مسجد الاقصی، ۱۷ تن را به ضرب گلوله مجروح کردند. فلسطینیان در اعتراض به نصب گیت‌های امنیتی اسرائیل در تعدادی از دروازه‌های مسجد الاقصی، نماز عشاء را بیرون از مسجد اقامه کردند. نظامیان اسرائیلی با حمله به فلسطینیانی که در نزدیکی باب الاسیاط – از دروازه‌های مسجدالاقصی – نماز خود را اقامه کرده بودند با آنان درگیر شدند و اقسام و تیراندازی کردند. گفته است رژیم صهیونیستی کار نصب دروازه‌های الکترونیکی در ورودی‌های مسجد الاقصی را آغاز کرده است. شاهدان گفتند که دو کامیون متعلق به یک شرکت خصوصی اسرائیلی درمسای الکترونیکی را وارد محوطه مسجدالاقصی کردند تا در دروازه‌های

این مکان مقدس نصب شوند. این اقدام رژیم صهیونیستی در راستای اجرای تصمیم بنیامین نتانیاهو نخست وزیر این رژیم و در واکنش به عملیات شهادت طلبانه اخیر جوانان فلسطینی حماس در بیانیه‌ای جوانان فلسطینی که به درگیری مسلحانه در مسجد الاقصی به شدت و به جوان صهیونیست‌ها و هلاکت دو پلیس اشغالگر منجر

کردند. این در حالی است که گروهی از شهرک نشینان صهیونیست نیز دیروز از سمت باب‌المغاره به مسجدالاقصی یورش بردند. پس از این حال جنبش حماس در بیانیه‌ای جوانان فلسطینی که به درگیری مسلحانه در مسجد الاقصی به شدت و درگیری فلسطینیان با بر قفس اشغال دعوت کرد. حماس

اطلاعات

سال نود ودوم

تظهِر شُرعی
غروب آفتاب
اذان مغرب
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز عشا)
اذان صبح (فراد)
طلوع آفتاب (فراد)



هر گونه اقدام مسلحانه به پایان برسد و پس از کار پیمارسدناهند، دارو و مواد خدماتی و پزشکی وارد این مناطق شود. بر اساس این توافق نباید ایست بازرسی‌ها برانشته شود و باید کمیته مشترکی برای بررسی

و این آتش‌بس تا دو ماه قابل تمدید است. این توافق آتش‌بس در منطقه قلمون شرقی با نظارت روسیه منعقد شده است. به گفته منابع آگاه، قرار است طی دو ماه، سالارهای سنگین و نیمه سنگین از شهرها خارج و شهرک راهبری «مسکنه» و تعدادی از روستاهای واقع در حومه شرقی حلب بازگردانند. در چنین شرایطی منابع خبری معارضان سوری اعلام کردند با قلمون به توافق آتش‌بس دست یافته‌اند

این حکومت بحث کنند. بلینکن گفت: سابق بر این تلاش کرده بود، مقام‌های چین وارد مذاکراتی درباره بحران احتمالی قدرت در پیونگ یانگ شوند، اسچین از این ایده حمایت نکرد چرا که آن را اقدامی تحریک‌آمیز علیه پیونگ یانگ می‌دانست. از سوی دیگر، «یوریس جانسون»،وزیر خارجه انگلیس ضمن اشاره به آزمایش موشکی کره شمالی گفت: برای بازداشتن پیونگ‌یانگ از این اقدامات، اتحادیه

سرویس خارجی:«هیل» نوشت: میزان مقبولیت دولت ترامپ رئیس جمهوری آمریکا بعد از شش ماه فعالیت به پایین‌ترین حد در قیاس با دیگر روسای جمهوری این کشور در هفتاد سال اخیر رسیده است. نظرسنجی‌های صورت گرفته توسط مقبولیت سیاسی ترامپ حکایت دارد. در همین هیل، نظرسنجی مشترک روزنامه واشنگتن پست و شبکه خبری ای. بی. سی نشان داد که ۳۶ درصد رای دهندگان ترامپ را تأیید می‌کنند در حالی که ۵۸ درصد مخالف وی هستند. بر این اساس، میزان مقبولیت

سرویس خارجی: «اسماعیل حقی پکین»، رئیس پیشین اطلاعات پلیس در استان کردکراغ» با وجود پاکسازی و اخراج‌های متعدد، حدود ۱۵درصد نیروهای مسلح این کشور در اختیار سازمان تروریستی «فتح‌الله گولن» ابوزیون عراقی نگه داشته است. حقی پکین تأکید کرد اخراج عناصر گروینس از نیروهای مسلح ترکیه ادامه خواهد داشت و در ماه اگوست شورای عالی نظامی این کشور جلسه‌ای را در این باره تشکیل خواهد داد. وی درباره احتمال وقوع کودتای دیگری گفت: «ما به نظر من کودتا واقعی بود و در خصوص این که در این کودتای خائنانه گولن عامل بود، هیچ تردیدی ندارم. اما در اردوغان که می‌گوید که لاس‌های آبی به تن چندین فعال زنان که لباس‌های آبی به تن

افراد که شامل تجار، بازرگانان، روزنامه نگار و تیرانداز است، در عملیات پلیس در استان کردکراغ» بازداشت شده‌اند. عملیات پلیس برای بازداشت سایر افراد همچنان ادامه دارد. در چنین شرایطی، «کمال قلیچداراوغلو»، رهبر حزب اپوزیسیون «جمهوری خواه خلق» در اردوغان گفت: جنگ میان اردوغان و فتح‌الله گولن در شب کودتای ترکیه پکین تأکید کرد اخراج عناصر گروینس از نیروهای مسلح ترکیه ادامه خواهد داشت و در ماه اگوست شورای عالی نظامی این کشور جلسه‌ای را در این باره تشکیل خواهد داد. وی درباره احتمال وقوع کودتای دیگری گفت: «ما به نظر من کودتا واقعی بود و در خصوص این که در این کودتای خائنانه گولن عامل بود، هیچ تردیدی ندارم. اما در اردوغان که می‌گوید که لاس‌های آبی به تن چندین فعال زنان که لباس‌های آبی به تن

صهیونیست‌ها در مناطق مرزی، از گروه‌های فلسطینی خواست نیروهای مسلح را برای دفاع از مسجد الاقصی به حال آماده‌باش درآورند. حماس از تأکید بر خطر آفرینی اقدامات اشغالگران در خیری دیگری، مقام‌های ترکیه دستور بازداشت ۱۲ نفر دیگر را به اتهام ارتباط با اعضای حماس نظامی نافرجام سال گذشته صادر کردند. تاکنون ۱۱۵ نفر از این

صهیونیست‌ها در مناطق مرزی، از گروه‌های فلسطینی خواست نیروهای مسلح را برای دفاع از مسجد الاقصی به حال آماده‌باش درآورند. حماس از تأکید بر خطر آفرینی اقدامات اشغالگران در خیری دیگری، مقام‌های ترکیه دستور بازداشت ۱۲ نفر دیگر را به اتهام ارتباط با اعضای حماس نظامی نافرجام سال گذشته صادر کردند. تاکنون ۱۱۵ نفر از این

تظهِر شُرعی
غروب آفتاب
اذان مغرب
نیمه شب شرعی (پایان وقت ادای نماز عشا)
اذان صبح (فراد)
طلوع آفتاب (فراد)

اردن زمینگیر کرد

موجب تقویت ایران می‌شود، گفت که تا آویو این توافق را نمی‌پذیرد، بنیامین نتانیاهو گفت که تل‌آویو توافق آمریکا و روسیه برای آتش‌بس در جنوب سوریه را قبول ندارد. وی مدعی شد که ایران نه فقط به دنبال اعزام مستشاران نظامی به سوریه است، بلکه برای گسترش حضور نظامی خود در این کشور از طریق ارسال تجهیزات نظامی و ایجاد پایگاه‌های دریایی در سوریه، تلاش می‌کند. در خیری دیگر ساختمان سفارت روسیه در دمشق هدف حملات خمپاره‌های این حمله پنج تن از جمله دو کودک زخمی شدند. خبر دیگر اینکه اتحادیه اروپا اعلام کرد۱۶ شخصیت سوری را به اتهام استفاده از تسلیحات شیمیایی در این کشور تحریم می‌کند. در این راستا رئیس‌جمهور فرانسه با اشاره

شده تشکیل شد و شهرها نیز از رهگذر یک شورای محلی با اختیارات محدود سه هفته پیش از راه داشتند. در این راستا رئیس‌جمهور فرانسه با اشاره

اعلام همبستگی علما و شخصیت های اهل سنت پاکستان با شیعیان «پاراچنار»

سرویس خارجی: جمعی از شخصیت ها و علمای گروه های مختلف اهل سنت پاکستان با حضور در شهر شریک نشین «پاراچنار»، پلیس همدلی و همبستگی خود را با مردم این شهر پس از انفجارهای مرگبار حدود سه هفته پیش از راه داشتند. در انفجار مهیب، همزمان با روز جهانی قدس، موجب جان باختن بیش از ۱۰۰ نفر از مردم شد شیعه نشین پاراچنار در مناطق شمال غربی پاکستان دشمنانیدانگی از گروه ها و احزاب مختلف اهل سنت پاکستان از جمله «حزب جماعت اسلامی»، «جمعیت علمای پاکستان» «جمعیت اتحادعملا»، «اسلامی تحریک پاکستان»، «جمعیت اهل حدیث» و با حضور در پاراچنار قرار گرفتند و کشته شدند. از طرفی، وزیر دفاع افغانستان اعلام کرد پاکستان به توافقات خود در مبارزه مشترک علیه تروریسم پایبند نیست.

نظرسنجی «واشنگتن پست» و «ای.بی.سی.»: ترامپ نامحبوبترین رئیس جمهوری ۷۰سال اخیر آمریکاست

ترامپ به نسبت بررسی‌های صورت گرفته مشابه ششش درصد کاهش داشته است. همچنین ۳۳درصد معتقدند که نشست بین ترامپ با «ولادیمیر پوتین» رئیس جمهوری روسیه نامناسب بوده است. ۶۰ درصد نیز گفته‌اند که روسیه سعی در نفوذ در رقابت‌های انتخاباتی آمریکا را داشت. این در حالی است که، به نظر هیل، ۳۸ درصد شرکت کنندگان در این نظرسنجی معتقدند، ترامپ در پیشبرد برنامه کاری‌اش موفق‌تر است در حالی که ۵۵ درصد خلاف این نظر را دارند و ۲۸ درصد نیز می‌گویند که رهبری آمریکا بر جهان در زمان

ترامپ به نسبت بررسی‌های صورت گرفته مشابه ششش درصد کاهش داشته است. همچنین ۳۳درصد معتقدند که نشست بین ترامپ با «ولادیمیر پوتین» رئیس جمهوری روسیه نامناسب بوده است. ۶۰ درصد نیز گفته‌اند که روسیه سعی در نفوذ در رقابت‌های انتخاباتی آمریکا را داشت. این در حالی است که، به نظر هیل، ۳۸ درصد شرکت کنندگان در این نظرسنجی معتقدند، ترامپ در پیشبرد برنامه کاری‌اش موفق‌تر است در حالی که ۵۵ درصد خلاف این نظر را دارند و ۲۸ درصد نیز می‌گویند که رهبری آمریکا بر جهان در زمان

افراد که شامل تجار، بازرگانان، روزنامه نگار و تیرانداز است، در عملیات پلیس در استان کردکراغ» بازداشت شده‌اند. عملیات پلیس برای بازداشت سایر افراد همچنان ادامه دارد. در چنین شرایطی، «کمال قلیچداراوغلو»، رهبر حزب اپوزیسیون «جمهوری خواه خلق» در اردوغان گفت: جنگ میان اردوغان و فتح‌الله گولن در شب کودتای ترکیه پکین تأکید کرد اخراج عناصر گروینس از نیروهای مسلح ترکیه ادامه خواهد داشت و در ماه اگوست شورای عالی نظامی این کشور جلسه‌ای را در این باره تشکیل خواهد داد. وی درباره احتمال وقوع کودتای دیگری گفت: «ما به نظر من کودتا واقعی بود و در خصوص این که در این کودتای خائنانه گولن عامل بود، هیچ تردیدی ندارم. اما در اردوغان که می‌گوید که لاس‌های آبی به تن چندین فعال زنان که لباس‌های آبی به تن

افراد که شامل تجار، بازرگانان، روزنامه نگار و تیرانداز است، در عملیات پلیس در استان کردکراغ» بازداشت شده‌اند. عملیات پلیس برای بازداشت سایر افراد همچنان ادامه دارد. در چنین شرایطی، «کمال قلیچداراوغلو»، رهبر حزب اپوزیسیون «جمهوری خواه خلق» در اردوغان گفت: جنگ میان اردوغان و فتح‌الله گولن در شب کودتای ترکیه پکین تأکید کرد اخراج عناصر گروینس از نیروهای مسلح ترکیه ادامه خواهد داشت و در ماه اگوست شورای عالی نظامی این کشور جلسه‌ای را در این باره تشکیل خواهد داد. وی درباره احتمال وقوع کودتای دیگری گفت: «ما به نظر من کودتا واقعی بود و در خصوص این که در این کودتای خائنانه گولن عامل بود، هیچ تردیدی ندارم. اما در اردوغان که می‌گوید که لاس‌های آبی به تن چندین فعال زنان که لباس‌های آبی به تن

کی‌تگاه‌الز میسرالمی چچیان
خطرناک‌ترین زن عضو داعش به دام افتاد
لبنه: یک تروریست زن که مسئول بخش آموزش داعش در منطقه الزاب در الحویجه عراق بود دستگیر شد.بن‌برداشت امنیتی عراق این تروریست زن را در کرکوک بازداشت کردند.بن‌این زن که «نفریده‌الله محمد» نام دارد همسر شفیق سلمی سعیده، از فرماندهان گروه تروریستی داعش است. او با نام «احلام محسن علی» خطرناک‌ترین زن عضو گروه تروریستی بوده که در تصرف موصل و روستاهای اطراف آن و منطقه القیاره در اواسط سال ۲۰۱۴ و نیز اقدامات این گروه تروریستی پس از سقوط موصل کمک کرده بود.

«دیلی‌یست»: ائتلاف آمریکا غیرنظامیان را در عراق و سوریه می‌کشد
فارس: پایگاه خبری «دیلی‌یست» در گزارش‌های اعلام کرد: جنگ هوایی ششش ماهه ائتلاف آمریکا علیه داعش در دولت دونالد ترامپ، روزانه ۱۲ غیرنظامی را در عراق و سوریه کشته است. در گزارش دیلی بیست آمده که ترامپ قول داده داعش را بمباران و نابود کند اما نتیجه این شد که در حملات ائتلاف به رهبری آمریکا شمار بیشتری از غیرنظامیان در حال جان باختن هستند و تلفات غیرنظامیان در حملات ائتلاف آمریکا در دولت ترامپ، در قیاس با دولت قبلی آمریکا به دو برابر رسیده است.

«سلیمان فرتیجه»: اسرائیل در تشکیل گروه های تکفیری نقش دارد

ایرنا:«سلیمان فرتیجه» رئیس حزب مسیحی «جریان المهدیه» لبنان با بیان اینکه گروه های تکفیری، دیگر اسرائیل هستند، گفت: «اسرائیل پس از شکست از حـسـرب را در جنگ ژوئیه ۲۰۰۶ (جنگ ۳۳ روز) در ایجاد گروه های تکفیری سهم داشت. وی افزود: برنامه ریزی برای ضربه زدن به محور مقاومت در راستای متافع دشمن اسرائیلی است. درنحیجه که جزو کاندیداهای ریاست جمهوری اخیر در لبنان بود، حضور مقاومت در سوریه را امری طبیعی دانست و گفت: سقوط سوریه ضربه کنده ای به محور مقاومت خواهد زد. این سیاستمدار مسیحی درباره نسبت خود با مقاومت گفت: من بخشی از محور مقاومت هستم و روابط با مقاومت، استراتژیکی است و با رهبران آن همیشه در ارتباط و هماهنگ هستم. وی درباره سیدحسن نصرالله دبیرکل حزب الله نیز گفت: ما به خود وی اعتماد داریم و وی مرد بسیار بزرگی است.

برگزاری انتخابات ریاست جمهوری ۲۰۱۷
هند با شرکت ۲۸مرد، دیروز در سراسر این کشور برگزار شد. در این انتخابات، «ام نات کوننده» نامزد حزب حاکم هند(حزب بهاریاتا جاناتا) و «ماثره کومار» نخستین رئیس مجلس زن این کشور، برای کسب سمت رئیس جمهوری رقابت کردند. برنده این انتخابات جاشانتین ابرئیل مومرچی «رئیس جمهوری فعلی هند می‌شود که از سال ۲۰۱۲ در این سمت مشغول به فعالیت است. نتایج نهایی شمارش آرای این انتخابات نیز پنجشنبه هفته آینده اعلام خواهد شد. ریاست جمهوری هند هرچند حالت تشریفاتی دارد اما این سمت بالاترین مقام اجرایی بوده و از اختیارات قانونی گسترده‌ای برخوردار است و رئیس‌جمهوری، رئیس رسمی قوای مقننه، مجریه و قضایه و همچنین فرمانده کل نیروهای مسلح این کشور است.

توپخانه ارتش یمن «جیزان» عربستان را زیر آتش گرفت

سرویس خارجی: یگان توپخانه ارتش و کمیته های مردمی یمن، مواضع سعودی را را در «جیزان» عربستان زیر آتش گرفت. در این رابطه، شبکه خبری «المسیره» گزارش داد یگان توپخانه نیروهای یمنی، مواضع نظامیان سعودی را در منطقه «المقطابه» واقع در «جیزان» عربستان هدف قرار داد. به گزارش این شبکه خبری، توپخانه ارتش و کمیته های مردمی یمن همچنین توپخانه ارتش عربستان در پایگاه «الخرش» این استان را هدف گرفت. همچنین، شماری از نظامیان ارتش سعودی در حملات نیروهای یمنی به شمال منطقه «اکرس جویع» در منطقه «جیزان» عربستان کشته شدند. نیروهای یمنی همچنین محل استقرار مزدوران عربستان را در جنوب منطقه «القرن» در منطقه «نهم» استان «صنعا» گلوله باران کردند. در همین حال، تک تیراندازان ارتش و انصارالله یمن با انجام عملیاتی دقیق، ده‌ها نفر از مزدوران عربستان را در مناطق محاصره یمن با از درآوردند. در چنین شرایطی، «هشام شرف»، وزیر خارجه دولت وفاق ملی یمن، عربستان را مسئول شیوع بیماری «وبا» در کشورش دانست و گفت: ریاض در پی تاکامی نظامی و سیاسی‌اش سر یمن و برای تسلیم کردن مردم و انقلابیون، عاملانه «وبا» را در این کشور شیوع داد.

داشندند علیه ترامپ شعار دادند و خواستار برکناری وی شدند

روی لباس این فعالان زن که به رفتار موهن ترامپ با زنان اعتراض داشتند نوشته شده بود: ترامپ زن ستیز را اخراج کنید.معترضان موفق شدند تا نزدیک جایگاه حضور ترامپ رفته و در برابر چشمشان وی اعتراض خود را نشان دهند. در چنین شرایطی، دونالد ترامپ، از انتصاب یک فردارلسل سابق به عنوان مشاور و ریواش خبر داد: مشاوری که به گفته رسانه‌های آمریکایی قرار است به مدیریت مسائل مربوط به تحقیقات مربوط به روسیه بپردازد.

رئیس پیشین اطلاعات ارتش ترکیه: ۱۵ درصد نیروهای مسلح تحت فرمان «گولن» هستند



جنگنده‌های اف ۱۶، اردوغان را تا استانبول اسکورت کردند
«رجب طیب اردوغان»، رئیس جمهوری ترکیه برای شرکت در مراسم ایلردو کودتای نافرجام در این کشور با هوپمایای اسکورتا را تا مقصد در این کشور با هوپمایای اسکورتا را تا مقصد

ترکیه از اعضای تفاهنامه همکاری موشکی با یک شرکت نظامی بزرگ ایتالیایی-فرانسوی خبر داد.

لاوروف: اتحاد به اروپا شریک مطمئنی برای روسیه نیست

انگلیس در مصاحبه‌ای هشدار داد، خروج کشورش از اتحادیه اروپا خسارات اقتصادی و سیاسی زیادی برای انگلیس به بار خواهد آورد و لازم است، لندن از بروکسل جدا نشود. این در حالی است که «آنتونیو تاجانی»، رئیس پارلمان اروپا گفت: اتحادیه اروپا هرگز اجازه تعویق مذاکرات برگزیت با انگلیس را که انتظار می‌رود تا سال ۲۰۱۹ پایان یابد، نخواهد داد. در خیری دیگر، یک مجاهد متعلق به مرکزی اسلامی در «مستجتر»، به آتش کشیده شد و چندین کلاس درس آن کاملاً از بین رفت اما هیچ کس در این حادثه آسیب ندید.پلیس منجستر حاشه آتش‌سوزی در این مسجد مشکوک بوده و برخی گزارش‌ها حاکی از حمله افراد و عملی بودن واقعه این سوزی می‌باشد.

۱۱ آلمان
دور دوم مذاکرات خروج بریتانیا از اتحادیه اروپا با حضور وزیر برگزیت انگلیس در بروکسل آغاز به کار کرد و این دور از گفت‌وگوها چهار روز ادامه دارد.«یویدزدیوس» وزیر برگزیت انگلیس در رأس هیاتی از سیاستمداران انگلیسی، قرار است در این دور از مذاکرات بیرومن با سه محور حقوق شهروندان اروپایی ساکن انگلیس، هزینه مالی خروج انگلیس از اتحادیه اروپا و تعیین شرایط در رابطه با مرزبندی دو ایرلند دربرابر گفت وگو کند. در همین رابطه، «تونی بلر» نخست‌وزیر سابق



معرفی و نقد کتابی پژوهشی از دکتر شیخ محمد شیخ‌الرئیس کرمانی
شعر شیعی و شعرای شیعه در عصر اول عباسی



۳ - سومین شاعر معرفی شده در کتاب، عبدی کوفی است که در تاریخ ولادت و وفات او اختلاف است و گویا از اصحاب امام صادق (ع) بوده است.

به قول نویسنده محقق کتاب، شعر عبدی در حلی جزیل و متین بود که سید حمیری با همه مقام بلندش در شعر و شاعری گفته است:
«انا اشعر الناس ولا العبدی»
«من هم از همه مردم شاعرترم بجز عبدی»



معروف‌ترین سروده‌های عبدی قصیده «بائیة» است که صاحب «الغدیر» ابیات آن را در ۸۶ بیت، صاحب «ادب الطف» در ۹۸ بیت به شمار آورده‌اند با این مطلع:
«بلغ سلامی قبراً بالغری حوی / او فی البریه من عجم و من عرب»
یعنی سلام مرا به قبری در «غری = نجف» برسان که وفادارترین مردم - از عرب و عجم - را در برگرفته است. عبدی کوفی در این قصیده به تفصیل به داستان غدیر می‌پردازد و به مناقب حضرت مولا(ع) مانند «ردّ الشمس» و «البیلة المبیّت» و اینکه آنحضرت، همسر حضرت زهرا(س) - بضعه = (جگرگوشه) - پیغمبر(ص) بوده، اشاره می‌کند؛ آنگاه از فرزندان امام(ع) که همان فرزندان پیغمبرند، یاد می‌کند. می‌گوید:

لَقَبْتُ بِالزُّفُض لَمَّا أَن مَتَّحَهُم / و احسن ما اُدعی به لقبی
صلوه ذی العرش تتری کلّ أَوْنَة / علی ابن فاطمة الکشاف للکرب
و ابنيه من هالک بالسمّ مخترم / و من معفر خد فی الثّری ترب

یعنی مرا افاضی لقب داده‌اند که بهترین لقبی است که بدان خوانده شده‌ام. درود خدا - صاحب عرش - در هر آن، بر علی فرزند فاطمه (بنت اسد) که پیوسته گرفتاری‌ها را برطرف می‌کرد و دو فرزندش (امام حسن(ع) و امام حسین(ع)) که یکی را با زهر کشتند و دیگری صورتش را بر خاک نهادند (و شهید کردند).

وی در اشعار بعدی به منقبت امام سجاد(ع) و امامان اطهار بعدی تا حضرت مهدی(عج) می‌پردازد و در مورد امام زمان(عج) می‌گوید:

«من یملأ الارض عدلاً بعد ما ملئت جوراً و یجمع اهل الزّیغ و الشّغب» «کسی که زمین را پر از عدل می‌کند بعد از آنکه جور و ستم شده باشد و اهل گمراهی و مکر را ریشه‌کن می‌سازد».

۴ - چهارمین شاعر معرفی شده در کتاب، دعبل خزاعی (متولد ۱۴۸ - متوفی ۲۴۶ هجری قمری) است.^۱ دعبل در سال وفات امام صادق(ع) به دنیا آمد و معاصر با سه تن از امامان شیعه حضرت امام موسی کاظم(ع)، حضرت امام رضا(ع) و امام جواد(ع) بوده است. وی کهقامتی بلند و جتهای قوی داشته در حدود ۹۸ سال عمر کرده که پنجاه سال آن را به قول خودش، چوبه دار بر دوش داشته و به دنبال کسی می‌گشته است که بر دارش زند، ولی کسی را نمی‌یابد که چنین کند!!

بقیه در صفحه ۲

صبر بسیار ببايد پدر پير فلک را
تا دگر مادر گیتی چو تو فرزند بزاید
«سعدی»

تابغه ریاضی ایرانی، مرحومه مریم میرزاخانی

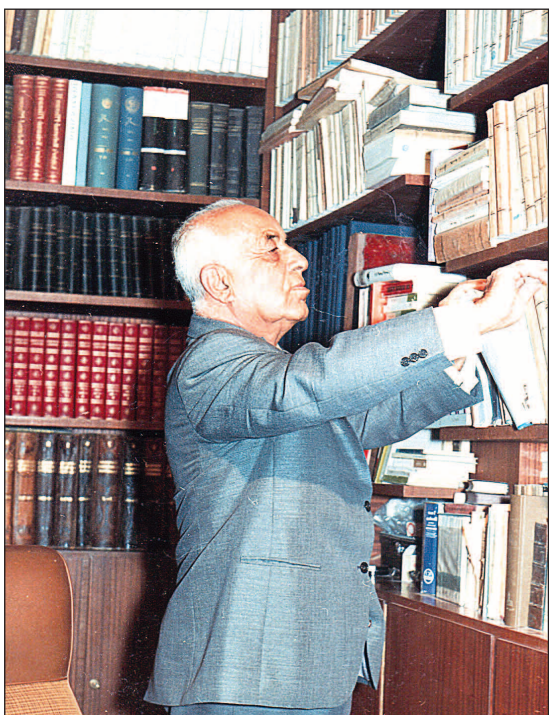
بلبلی خون دلی خورد و گلی حاصل کرد
باد غیرت به صدش خار پریشان دل کرد
طوطی یی را به خیال شکری دل خوش بود
ناگهش سیل فنا نقش امل باطل کرد
«حافظ»



به بهانه ثبت ملی سرود «ای ایران، ای مرز پرگهر» همزمان با روز بزرگداشت فردوسی

رمز ماندگاری سرودای ایران

دکتر جواد وهابزاده ۱



دکتر حسین کل کلاب در کتابخانه شخصی اش

استادم چنین می‌گفت که:

«در سال ۱۳۲۳ که ارتش متفقین، کشور ما را اشغال کرده بود، در بعدازظهر یک روز تابستانی، در یکی از خیابان‌های تهران، شاهد رفتار ناشایست و توهین‌آمیز سربازان اشغالگر با دختران و زنان ایرانی بودم که دل هر ایرانی میهن‌پرستی را می‌آزد.

متأثر از این منظره، به دیدن دوست هنرمندم آقای روح‌الله خالقی (۱۳۴۴-۱۲۸۵) آهنگساز معروف رفتم. او وقتی آثار ناراحتی و عصبانیت را در چهارم دید و پس از پرس و جو علت آن را دریافت، گفت: حالا بیا کاری برای ایران انجام دهیم. گفتم چه کاری از دست ما بر می‌آید؟ گفت: سرودی برای ایران می‌سازیم. یک سرود ملی و میهنی ماندگار.

بقیه در صفحه ۴

درباره ارتباط هنر و دانش

هنر عصر جدید



۱ | ارسا محمدنیا

برسون ۹۴ ساله حوصله بحث‌های ژورنالیستی را نداشت و همان اول، حرف آخر را زد و دیگر ادامه نداد: «هر فردی می‌تواند یک دوربین دستش بگیرد و ادعا کند که عکاس است، اما اینطور نیست». همین مصاحبه تک جمله‌ای برسون، موضوع این نوشتن من است. در روزگار آقای برسون، تکنولوژی، هنر تولید نمی‌کرد و دوربین هم عکاس تربیت نمی‌کرد.

بقیه در صفحه ۴

بگذارید تا این نوشتار را از لوکیشن یک گفت‌وگوی مطبوعاتی آغاز کنیم. خبرنگار نیوزویک در یک سو نشسته بود و در سویی دیگر یک عکاس مشهور والته سالخورده. خبرنگار می‌خواست تا «کارتیه برسون» فرانسوی را به چالش بکشاند و عکاس مغرور را سرچایش بنشانند که این وسط یک مشکل پیش آمد. مصاحبه شروع نشده، تمام شد.

حتماً می‌پرسید که چرا؟ علت این بود که



تفسیر دکتر دینانی از «کلشن راز»



گفتگو از: کریم فیضی ۱۹۴

خدا و دیگری

* بیت بعدی:

اگر در خویشستن گردی گرفتار

حجاب تو شود عالم به یک بار
انسان اگر در خودش گرفتار شود و نتواند از خودش بیرون بیاید، کل عالم حجاب انسان خواهد شد، چون عالم از آن انسان است. عالم، عالم من است و غیر از من عالمی نیست. پس اگر انسان در خودش گرفتار شود، عالم گرفتار خواهد شد. به قول حافظ: تو خود حجاب خودی حافظ از میان برخیز. عالم می‌تواند حجاب انسان بشود، چون انسان عالم است.

* بیت بعدی:

تویی در دور هستی جزو اسفل

تویی با نقطه وحدت مقابل
ما قبلاً دربارهٔ «دور هستی» صحبت کرده‌ایم و در اینجا آن بحث‌ها را تکرار نمی‌کنیم. در دایرهٔ صعود و نزول هستی، انسان جزو اسفل است؛ چون در آخرین مرتبهٔ نزول است. در مقابل اولین نقطهٔ وحدت قرار دارد. به همین جهت، راه انسان برای رسیدن به صعود دور و دراز است. شبستری وحدت را به نقطه تشبیه کرده است که بسیار زیباست. وحدت حقیقی را اگر بخواهیم به چیزی تشبیه کنیم، آن نقطه خواهد بود، چون نه قابل تقسیم است، نه طول و عمق و عرض دارد. قابلیت تقسیم نداشتن؛ یعنی وحدت. همه چیز را می‌توان تقسیم کرد، جز وحدت. واحد عددی قابل تقسیم است ولی واحد عددی، واحد حقیقی یا وحدت نیست. فرق است بین واحد و وحدت. واحد قابل تقسیم است ولی وحدت تقسیم نمی‌پذیرد. اعلیٰ علین وحدت است و در مقابل کثرت...

* در مورد خدا هم وقتی می‌گوییم واحد است، طبیعتاً مراد «وحدت» است. بیت بعدی:

تعیین‌های عالم بر توطاری است

از آن گویی چو شیطان، همچو من کیست؟
انسان این قابلیت را دارد که تمام تعین‌های عالم را واجد شود و در خود حمل کند. تعداد شکل‌هایی که انسان به خودش می‌پذیرد، بی‌نهایت است. هر فکری ما را به صورتی در می‌آورد و هر اندیشه‌ای، شکلی به ما می‌دهد. ما به شکل اندیشه‌هایمان هستیم و به قول مولوی: ای برادر تو همان اندیشه‌ای. انسان اگر به گل بیندیشد، گل است و اگر به خار فکر کند، خار است. بنابر این، انسان همهٔ تعینات را می‌پذیرد. انسان هم سنگ است، هم آب. هم فرشته است، هم شیطان و همه چیز است. انسان چون همه اشکال را دارد، می‌تواند مثل شیطان این سخن را هم بگوید که: چه کسی مثل من است؟

* و باز به جهت همین قابلیت، انسان صاحب اختیار است:

از آن گویی مرا خود اختیار است

تن من مرکب و جانم سوار است
انسان این قدرت و اختیار را دارد که انتخاب کند. انسان خودش را دارای اختیار می‌داند و تن خود را مرکب می‌داند و جان خود را سوار بر تن می‌داند.

* در اینجا بحث‌های دیگری هم وجود دارد که

در بیت بعدی مورد اشاره قرار گرفته است:

زامان تن به دست جان نهادند

همه تکلیف بر من، زان نهادند
بحث تن و جان از مهمترین بحث‌هایی است که ما دربارهٔ آن بحث کرده‌ایم. زمام تن در دست جان است. به همین جهت انسان مکلف شده است. اگر زمام تن به دست جان نبود، انسان صاحب تکلیف نمی‌شد، همچنان که حیوانات تکلیف ندارند، چون زمام نتشان بر عهدهٔ جانشان نیست. ما چون عقل داریم، مکلفیم. اگر عقل نداشتیم، مکلف نمی‌شدیم.

نقل کرده‌اند که شخصی دیوانه شد و عقلش را از دست داد. یک روز داشت در ظاهر روزه‌خواری می‌کرد. کسی پرسید: چرا روزه می‌خوری؟ گفت: اخذ من و هب، فاسق قط ما واجب؛ یعنی خدا عقل را از من گرفت و تکلیفش را برداشت.

ادامه دارد

معرفی و نقد کتابی پژوهشی از دکتر شیخ محمد شیخ‌الرئیس کرمانی

شعر شیعی و شعرای شیعه در عصر اول عباسی

بقیه از صفحه اول

«دعبل»، شاعر هجو و مدح است: ستمگرانی چون هارون و امین و مأمون و معتصم و واثق و متوکل را هجو کرده و اهل بیت عصمت و طهارت از امام علی^(ع) تا حضرت قائم^(عج) را مدح گفته است. او شاعری توانا و کم‌نظیر بود. آورده‌اند که وقتی قصیده معروف «تائیه» را با مطلع:



«مدارس آیات خلت من تلاوه / و منزل وحی مفرق الفقرات»

برای مأمون عباسی خواند، مأمون آنقدر گریست که ریشش از اشک، تر شد. نیز وقتی مأمون به او امان می‌دهد که قصیده «رائیه» را که حاوی مدح اهل بیت^(ع) و هجو شدید بنی‌عباس است برای او بخواند و او به این بیت می‌رسد که:

«هیئات کل امرء رهنٌ بما کسبت / یداه فخذ ما شئت او فذر»

یعنی «هیئات، هرکس در گرو دست‌آورد خویش است / تو هر چه خواهی برگیر و هر چه خواهی واگذار / مأمون عمامه از سر برداشت و بر زمین کوبید و گفت «صدقت والله یا دعبل»^۱

دعبل علاوه بر آنکه به اعتراف مورخان، مردی بلندنظر و دارای علو طبع و شجاعت و جسارت بوده، متکلم، شاعر، ادیب و عالم به «ایام عرب»، «طبقات شعراء» بوده است. آثار زیر منسوب به اوست:

۱- کتاب طبقات الشعراء

۲- الواحد فی مثالب العرب و مناقبها

۳- دیوان قصائد دعبل

نویسندهٔ کتاب در مورد شهرت این شاعر به «دعبل» که به نقل «اللاغانی» به معنای شتری است که همراه بچه‌اش هست، می‌نویسد: چون دعبل به خاطر جانبداری از اهل بیت^(ع) پیوسته از شر خلفای عباسی از این شهر به آن شهر می‌رفته، او را «دعبل» (= شتر نیرومند) خوانده‌اند.

دعبل پس از ولایتعهدی حضرت رضا^(ع) در مرو به حضور حضرت شرفیاب شد و قصیدهٔ معروف «تائیه»ی خود را برای حضرت «انشاد» کرد. و وقتی به یاد قبور پراکندهٔ اهل بیت^(ع) اشاره کرد و با اشاره به مرقد مطهر امام موسی کاظم^(ع) این بیت را خواند که:

«و قبرٌ یبغداد لنفس زکیه / تضمّنها الرحمن فی الغرفات» حضرت گریست و دو بیت اضافه فرمود:

«و قبرٌ بطوس یا لها من مصیبه / الخت عل الأحشاء بالزفرات»

«الی الحشر حتی یبعث الله قائماً / یفرّج عنا الهم و الکریات» دو بیت افزودهٔ امام رضا^(ع)، اشاره به مرقد مطهر خودشان در طوس دارد.

ایبات قصیده تائیه را به ترتیب ۱۱۵، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۳۳ (با دو بیت افزودهٔ امام رضا^(ع)) بیت به شمار آورده‌اند.

... متأسفانه به قول نویسندهٔ کتاب، با اینهمه محسنات و برجستگی‌های دعبل، پاره‌ای تاریخ‌نویسان ادب، به خاطر تشیع او، از او بدگویی کرده و حتی اشاره‌ای به مشهورترین و بهترین اثر او یعنی «مدارس آیات ...» نکرده‌اند.

فهرستی از عناوین اشعار دعبل طبق عنوان‌بندی مؤلف متنوع «شعر شیعه ...»:

- تأسف از روی کا آمدن ناله‌لان (بیعت فلتنة سقیفه ...)

- مهبجوریت آثار رسالت و خاموشی چراغ اهل بیت^(ع)

نگاهی به رمان «تا کجا با منی؟»، نوشته لادن صهبایی

امید به فرداهای روشن

از در که وارد شدم، منظره مقابلم با چیزی که دفعه قبل در تاریکی دیده بودم متفاوت بود. در سست مقابلم خیابانی بود که دو طرفش را فنس کشی کرده بودند. احتمالاً برای جلوگیری از خروج بیماران بود. لحظه‌ای دلم برای شان گرفت. با وجود درخت‌ها و سرسبزی آن طرف فنس‌ها اینجا باز هم مثل زندان بود.

کمی از خیابان‌ها که سربالایی بود جلو رفتم. کیوسک دیگری با نگهبان داشت. جلوتر که رفتم فنس‌ها تمام شد و توانستم بدون واسطه فضای سرسبز آسایشگاه را ببینم. نگاهم بین بیمارانی که تک و توک در باغ بودند چرخید. زن و مرد، جوان و پیر. بعضی‌ها مشکل شان از ظاهرشان هم پیدا بود و بعضی‌ها...

چاپ دوم رمان "تا کجا با منی؟" نوشته لادن صهبایی توسط نشر علی به بازار کتاب آمده است. صهبایی متولد خرداد سال ۶۵ در مشهد و سومین و آخرین فرزند خانواده است. او با اتمام رشته ریاضی در دبیرستان، وارد دانشگاه شد. آن هم در رشته کامپیوتر که مورد علاقه اش بود. بعد از تمام کردن دانشگاه به عنوان تحلیلگر سیستم‌های نرم افزاری مشغول کار شد.

نوشتن را از بچگی دوست داشت و همیشه داستان‌های نصفه نیمه‌ای می‌نوشت تا اینکه یک روزی تصمیم گرفت قصه‌های نیمه تمام را تکمیل کند. زحمت زیادی کشید اما پایان کار جالب بود. وقتی از او دربارهٔ دنیای نویسندگی سؤال می‌کنم، می‌گوید: کلمات جادو می‌کنند. این جادوگری برایم یک رؤیا بود. آرزویی که هنوز هم به معنای واقعی اش محقق نشده؛ اما آغازگر این تجربه، نوشتن رمان "دنيا را رها کن"، آن هم در بیست سالگی بود. او اضافه می‌کند: سپس با کسب تجربه‌هایی که آموختم، رمان "تا کجا با منی؟" را نوشتم که به چاپ دوم رسید و حالا هم در حال نوشتن رمان تازه‌ام و کسب سومین تجربه نویسندگی خودم هستم....

رمان "تا کجا با منی؟"، قصه‌ای از متن جامعه است. واکاوی دغدغه‌های نسل جوان که برای ساختن زندگی تازه فارغ از رفتارهای غلط، در جستجوی خوشبختی هستند. روایتی از تلاش نسلی که می‌کوشد با همه وجود، آینده خود، خانواده و جامعه را بر مبنای واقعیت و حقیقت موجود، نه بر اساس تخیل و احساس، بسازند.



محمد جواد حجتی کرمانی

- ذم حسدورزان به اهل بیت^(ع)

- مرثیه برای شهدای کربلا

- یاد از قبور پراکندهٔ شهدای اهل بیت^(ع)

- ذکر مفاخر علویان و بنی‌هاشم

- مسئولیت تیم وعدی (دو قبیلهٔ ابوبکر و عمر) در غصب حق اهل بیت^(ع)

- اظهار عشق به اهل بیت^(ع)- امیدواری به حضرت امام منتظر^(عج)

- عناوین دیگری برای اشعار دعبل:

- بی‌وفایی و نافرمدی مردمان

- حسرت بر جوانی

- عدم تأثیر سخن حق

- مناقب حضرت علی^(ع)- تأثر در مصائب اهل بیت^(ع)- نکوهش ظالمان آل محمد^(ص)

و بالاخره، هجو مأمون خلیفهٔ عباسی.

خدا، دعبل را غریق رحمت و واسععه خویش گرداند و عمر آقای شیخ‌الرئیس را بیش از دعبل که ۹۸ سال بود، ۱۲۰ سال یا بیشتر کند...

پی نوشت‌ها

۱- نویسندهٔ گرامی «شعر شیعه» بیشترین صفحات را از صفحهٔ ۱۹۱ تا ۲۱۸ (صفحه) اختصاص به دعبل خراسی داده است. سکرالله سعیه...

۲- در مورد مطلع این قصیده اختلاف است.

۳- آنچه مؤلف گرانقدر کتاب «شعر شیعه و ...» در مورد واکنش مأمون عباسی در برابر اشعار ولایتی دعبل خراسی آورده‌اند، به خصوص اشعاری که مدح و ذم بنی‌عباس را دارد، حاکی از این است که عقیدهٔ بعضی از مورخین که مأمون عباسی را «شیعه» دانسته‌اند، قرین به صحت است. دعوت او از حضرت رضا^(ع) و تفویض سمت ولایتعهدی به آن حضرت که یک‌سختی شگفت‌آور بود که به جای جانشینی بنی‌عباس، امام رضا^(ع) را که به وضوح مخالف حکومت عباسی‌ها بودند، به جانشینی خود برگزید، بر صحت این عقیده مهر بیشتری می‌زند. محتمل است شهادت امام^(ع) (با بر این قول) کار اطرافیان و خاندان او بوده باشد که بعد از شکست «امین» کینهٔ مأمون را به دل داشته‌اند. تغییر رویه او نسبت به علویون پس از شهادت امام رضا^(ع) نیز نیاز به بحث جداگانه‌ای دارد والله اعلم.

۴- «انشاد» به معنی خواندن شعر سروده شده است. «انشاء» به معنای سرودن شعر.

محمد جواد حجتی کرمانی



محمد جواد حجتی کرمانی

راوی قصه، دختر دانشجویی به نام روشنگر است که خواننده را با خود به میان خانواده و دانشگاه می‌برد تا درس زندگی را به ما بیاموزد، درس گذشت، انسانیت، عشق و امید به فردای‌های روشن...

در ادامه این رمان می‌خوانیم:

مویایلم زنگ زد. رامین بود. گفتم من رسیدم کجا بیام؟ گفت بیا سمت همون ساختمان خرابه. مسیرش یادم بود. باز در همان خیابان کمی جلو رفتم و ساختمان را از دور دیدم که با چند لایه فنس جدایش کرده بودند. سسر و صدای کارگرها از همان دور می‌آمد. از مقابل پسر جوانی که به عنوان کارگر ایستاده بود گذشتم و به آن طرف فنس‌ها رسیدم.

صدای فریاد گونه رامین می‌آمد. قدم‌هایم را تندتر کردم. او همراه با دو مرد دیگر پشت میز گردی ایستاده بود و آن قدر مشغول بحث بود که متوجه من نشد. با آن کلاه ایمنی زرد رنگی که سرش بود دلم برایش سوخت.

رامین به آن مرد گفت: ببله مهندس، خودم متوجهم، ولی ستون قسمت‌های غربی رو تقویت می‌کنم. آن مرد مهندس بی ادبانه میان کلامش آمد: نمی‌خواد تو به من درس بدی؛ من خودم حفظم....

رامین نفس عمیقی کشید. حالت‌های عصبی اش را می‌شناختم و برای اینکه او را آرام کنم، جلوتر رفتم. طوری که متوجه من شد و دست از بحث کشید: ایناهاش پلان پیلوت هم اومد.

بدون اینکه حتی سلام کرده باشد، با عجله کیف نقشه را که برایش آورده بودم، از روی شانه‌ام پایین کشید و درش را باز کرد. خدا خدا می‌کردم کیف را درست آورده باشم. نقشه را روی میز پهن کرد و روی آن خم شد. اما مرد مهندس توجه نمی‌کرد. رامین گفت بین مهندس دیوار این قسمت‌ها رو باید طوری بگیریم که ستون‌ها جلوی دید سن سالن رو نگیرم....

خیالم راحت شد که نقشه ساختمان را درست آورده‌ام. ولی فریاد مهندس مرا از جایم پراند که می‌گفت هاشم دست بجنبون دیگه. چندتا ستون زدین؟... مرد خاک آلودی که فاصله زیادی با ما داشت با دست عدد هفت را نشان داد که مهندس هوف بلندی کشید و گفت یه مشت بی عرضه جمع شدن دور آدم که دست چپ و راستشون رو از هم تشخیص نمیدن. اینارو چه به کار کردن با آخرین متد روز.

حاضر بودم قسم بخورم که به رامین کنایه می‌زد. رامین هم همین حس را داشت که دستش را روی نقشه اش مشت کرد. مهندس هم بدون توجه به او با گوشه مویایلش ور رفت و آن روی به گوشش چسباند.



اکبر اکسیر

معر فی مجموعه شعر «آتش همیشه گلشن نمی شود»/ بهنام فرخی/ نشر شاملو/ ۱۳۹۶

چرب کردن سیل شعر!

آتش همیشه گلشن نمی شود

مجموعه شعر
بهنام فرخی

به نشر شاملو رفت و با چاپ این وصیت‌نامه ادبی سپیدواره و غزل‌کوب خود را در تأمین اجتماعی بیمه ادبی کرد و خلاص شد. بهنام فرخی حالا مثل اخوان ثالث در انتهای عمر ادبی، به بازگشت ادبی عجیبی دست زده است. او شعرهای زیبایی با زبان دهه پنجاهی از شعرهای قدیمی و بازمانده از دخترهای قبلی را یک جا به چاپ رسانده و در آخر شاعری به اهل ادب درس

شاعران مثل داورخانه‌های شبانه‌روزی یا تاکسی تلفنی‌ها مدام در تلاش و رفت و آمد هستند. شب که دنیا می‌خوابد، آب می‌خوابد، خواب می‌خوابد، این شاعر است که به دنبال سوژه به ایستگاه صبح می‌رسد.

در بین نویسندگان معاصر فقط صادق هدایت شاعر بود. چرا که وقتی تمام راه‌ها را رفت، ناامید نشد. پنجره‌ها را بست، درز پنجره‌ها را گرفت، گاز را باز کرد و در آرام‌سایه‌گاه پرلاشز مقیم شد. او حالا شاعر شهر سنگستان است.

شاعران جوان ما خیلی زحمت می‌کشند. تمام اداها را که در آورده‌اند، به غزل رو می‌آورند و به قرن هفتم و هشتم برمی‌گردند و به سلامتی سنگ می‌شوند. آنها از صادق هدایت که این همه هدایت‌شان کرده، عبرت نمی‌گیرند. خیال می‌کنند تا دم آخر باید بسرایند و به سر آیند. عزیزانم! بازنشستگی را برای همین روزها گذاشته‌اند. اگر روزی دیدید که حرفی برای گفتن ندارید، پنجره لبهایتان را بکشید و درز دهانتان را پنبه بگیرید و بروید دنبال بازنشستگی پیش از موعد مقرر و بشوید فلافل فروش یا بلال‌فروش گردنه حیرانی!

به نظر من اینجا تمام حرفهای دلم را زده باشم. حالا برویم سراغ کتاب امروز با عنوان «آتش همیشه گلشن نمی شود» از بهنام خان فرخی که با این کتاب دوگانه‌سوز شده است! بهنام باجناق تمام نوپردازان جنوب و غرب کشور پهناور ایران بوده تمام راه‌ها را رفت تمام سبک‌ها را آزموده از نشر بوتیمار شهرت خوبی به‌دست آورد و در انتهای عمر شاعری خود



حسن فرامند

در قسمت اول این مطلب، نگاهی گذرا به پاتوق های صادق هدایت انداختیم و شمارا با برخی از کافه های ی که پاتوق او بودند آشنا کردم و حالا ادامه مطلب:

صادق هدایت پس از مصرف غذای اندک در کافه «ماسکوت»، گاهی با شخصی به نام «دکتر هالو» یا آقای روح بخش و گاهی با دیگری به بازی تخته نرد می پرداخته است. یکی از شیرین ترین اوقات محضر هدایت هنگامی بوده که او در ماسکوت با دکتر هالو با کس دیگری ازدوستان خود که جرأت کرده بودند با صادق خان تخته بازی کند ، به بازی نرد می پرداخته است.

پرخا از شیرین زبانی ها و شوخی های فی البداهه هدایت که پشت سر هم از دهان بیرون می پریده است هم برای خیلی از دوستانش آشنا بود، مثل: «این دیگه خیر خونه شد» ... «کبود و سیاهت می کنم»... «کاری به سرت بیارم که صدای یا قدوست به فلک برسد»... «یک دو با یک»... «این دیگه خیر خونه است»و... «اینها هنگامی بوده که طاس خوب آمده بود، اما اگر طاس بد می نشست ، دشنام و متلک را حواله می نمود ویا اوقات تلخی می گفت: « نصیب نشده» «خاک برسر» «گندش در اومد» «افتضاح» «Merde»... «

باری تنها تفریح هدایت در ماسکوت همین تخته نرد بوده است. هرچند هدایت گاهی هم در ماسکوت به بازی شطرنج می پرداخته ، اما هنگام بازی شطرنج هیچ گونه شوخی و مزاح نمی کرده و آرام و اندیشمند بوده است .گويا هدایت ترجمی خاص به آن دختر فلج ماسکوت داشته و یک مجسمه سرامیک به او هدیه داده بوده که همواره در دید مشتریان بوده است.

کافه رستوران هتل نادری

شاید تنها پاتوق صادق هدایت که کماتان برپاست و صادق هدایت اغلب - به ویژه در تابستان - شام خود را در آنجا می خورده است، کافه رستوران هتل نادری است. باغچه این کافه مانند اکنون درخت و گل و گیاه و حوض داشته است. صادق هدایت هنگام شام، میزی را برمی گزید و فارغ از موزیک کافه که گویا آن را چرند می دانسته،

ادب داده تا همه بفهمند که او قبل از اینکه یک شاعر نوپرداز باشد، یک غزل‌ساز قافیه‌پرداز ناز بوده است (هنرنمایی بهنام را در بیت چهارم در قافیه خواهید دید):

ما تا زنده زنده قبر کردند/ مسلمان‌زاده‌ای را گبر کردند
هوای آبی اندیشه‌ام را/ کمی تا قسمتی از ابر کردند
خیانت گله را از هم دریده/ درون جلد میشی ببر کردند
به عمد از اشتباهاتی که دارند/ سیل دیگران را چرب کردند!

چند نمونه از شعرهای آزاد بهنام عزیز را با هم می‌شویم که طنز و تراژدی را با هم دارند:
*زندگی می‌کنم تا شعر بگویم/ بعد می‌نشینم/
و با شعرهایم زندگی می‌کنم
*دیشب/ تمام تیر برق‌ها/ در تالار شهر مهمان بودند/ به صرف سورسوت و سماع نور/ به ولیمه باد!

*رویه دریا و پشت به دنیا/ به بازی گرفته خواب ناخدایان خسوف را/ کودکی بی‌گناه که با پلاک‌های بی‌نگاه/ قایم شدن آبی جهان آزاد را با شک/ سر بر ماسه‌های ساحل سنگین نهاده است/ باشد تا بشنود: /از صدای شیون دریا مرغان است/ که فانوس فانوس / امواج خروشان اقیانوس دور دست/ به احترام خنده‌های خاموش پسر «آیلان» قرن فقدان عشق را به سکوت ایستاده است.

بهنام در پایان این مجموعه در بخش پانویشت با توضیحات اضافی بر سسر شعرهای دوپهلوی کتاب، آب تویه ریخته است!

بخش دوم

پاتوق های نویسندگان در کافه های ادبی

صادق هدایت به آنجا می رفته، سر میزی می‌نشسته که به کلی از آن دور و نیز پشت به ارکستر و گروه نوازنده باشد. هدایت معمولاً آخر شب های تابستان تا اوایل پاییز به ایسن کافه می رفته و اغلب چیز زیادی آنجا به جز یک خیار و گوجه فرنگی نمی خورده است.

کافه رستوران پرند آبی

این کافه رستوران در نیش میدان فردوسی بوده است که اکنون به جای بخشی از آن "داروخانه ورامین" و به جای بخش دیگری از آن، مغازه "اوری" قرار دارد. "پرند آبی"، کافه رستورانی محقر، بدون هیچ زینت و زیور و منظره چشمگیری بوده که پاتوق دکتر روح بخش بوده است. غذاهای این رستوران چندان گران نبوده و بیشتر مشتریان آن را شماری ارمنی و تعدادی مسلمان تشکیل می‌داده‌اند. صادق هدایت در پاییز و زمستان که گهگاه به "پرند آبی" می‌رفته است ، در آنجا تخته نرد هم بازی می‌کرده است.

کافه رستوران کتتی نانثال

در ماههای تابستان این کافه - که بعدها به "شمشاد" تغییر نام داد - پاتوق سر شب هدایت بوده است. این کافه درست رو به روی کافه قنادی فردوسی بود و باغچه ای بزرگ با چفته های مو داشته است که میز و صندلی‌ها زیر این چفته های مو بوده است. چند درخت نارون بزرگ و چند درخت سپیدار و تبریزی



نیز داشته و روی هم رفته جای دلنشین و با صفایی بوده است. موزیک و ارکستر فرنگی داشته و در حدود سه چهار هزار نفر را در خود جای می‌داده است.

ادامه دارد

در محضر مشفق

❖ پرویز بیگی حبیب آبادی

بخش ۱۱۶



آن وقت بود که فهمیدیم اداره فرهنگ و ارشاد کاشان، این مینی‌بوس را از دبستان کودکان استثنایی قرض گرفته و توجه نکرده بودند که اقلاً برروی نوشته، کاغذی بچسباندند تا این وضع پیش نیاید. اتفاقاً استاد علامه جعفری نیز با وسیله دیگری به کاشان آمده بودند و وقتی ماجرا را برای او تعریف کردیم، کلی خندید و بعدها شنیدم در سخنرانی‌های خود برای تغییر ذائقه مردم گاهگاهی این داستان را نقل می‌کرده است.

خاطره دیگری دارم از سفر به کاشان. بنا به دعوت رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی کاشان، همراه حسین لاهوتی و علی معلم و چند تن دیگر از شاعران معاصر، به کاشان رفتیم. شب بعد از صرف شام، وقتی می‌خواستیم برای استراحت به خوابگاه برویم، رئیس اداره ارشاد به مهمانان گفت: «برای ساعت شش صبح آماده باشید تا پس از خوردن صبحانه برای بازدید از بناهای تاریخی کاشان حرکت کنیم.»

آقای معلم که در هر سفر با بدله‌گویی‌ها و مطالبات مناسب، رنج سفر را از یاد ما می‌برد، بلافاصله با خنده‌ای به او گفت: «بین برادر عزیز! ما جماعت از این نظر شاعر شده‌ایم که هر روز صبح پس از نماز با خیال راحت تا دو بعدازظهر بخوابیم و الا می‌رفتیم نگهبان یا پاسبان می‌شدیم. از ما نخواه که صبح زود شال و کلاه کنیم و همراه شما راه بیفتیم. نه‌خیر این کار از ما بر نمی‌آید.

* جناب‌عالی علاوه بر فعالیت در شورای شعر وزارت ارشاد، از همان اوایل انقلاب در صدا و سیما جمهوری اسلامی هم فعالیت داشتید. در این زمینه صحبت بفرمایید.

- وقتی انقلاب پا گرفت، عده زیادی از نویسندگان و گویندگان یا بازنشسته شدند و یا از کار برکنار. در نتیجه برای ادامه کار، به‌خصوص رادیو با کمبود شدید افراد متخصص روبه‌رو بود. در شبی که جمعی از شاعران مهمان استاد سیدابراهیم ستوده بودند و من هم آنجا بودم، رئیس رادیووقت نیز حضور داشتند.

ایشان از استاد ستوده و من و گلشن کردستانی و رمضان‌علی میرزنجانی دعوت کردند تا واحد ویرایش را در رادیو که آن ایام در میدان ارک یا همان پانزده خرداد واقع بود، تشکیل دهیم. این کار انجام شد. این را نیز اضافه کنم که برای تهیه برنامه‌های مورد نیاز، جمعی از جوانانسی را آورده بودند که همگی مبتدی بودند.

این جوانان تازه‌کار، مطالب مورد نیاز را از روی کتابی از کتابخانه رادیو رونویسی می‌کردند و برای تأیید و اجرا به واحد ویرایش می‌آوردند که بعضی وقت‌ها مشاهده می‌شد متنی را که خود از روی کتاب نوشته بودند، از خواندنش عاجزند. ما ناچار بودیم خودمان برنامه‌ای مناسب بنویسیم و به واحد پخش بفرستیم. دو سه سالی طول کشید تا عده‌ای که استعداد داشتند راه بیفتند. شعرها را واحد ویرایش تهیه می‌کرد و گویندگان پس از تمرین آن را در برنامه‌ها می‌خواندند. من و سایر اعضا نیز برنامه‌های عرفانسی و مذهبی را تهیه می‌کردیم تا کم‌کم توانستیم مشکلات زیادی را که بر سر راهمان بود، طی ده دوازده سال برداریم.

* به یکی دو تا از مشکلات اشاره کنید.

- عرض می‌کنم. یکی از نویسندگان جوان که موظف شده بود برنامه‌هایی درباره جنگ و شهادت بنویسد، در سروحه برنامه خود شعر رودکی را که در مرگ شهید بلخی گفته است، نوشته بود؛ یعنی این بیت را:

کاروان شهید رفت از پیش

و آن ما رفته گیر و می‌اندیش
و آن را با متنی بی‌سر و ته به واحد ویرایش آورده بود و با اصرار مدعی بود برای شهیدان شعر خوبی است و تازه قانع هم نمی‌شد که شعر رودکی ارتباطی با شهیدان امروز ما ندارد.

ادامه دارد

درباره ارتباط هنر و دانش

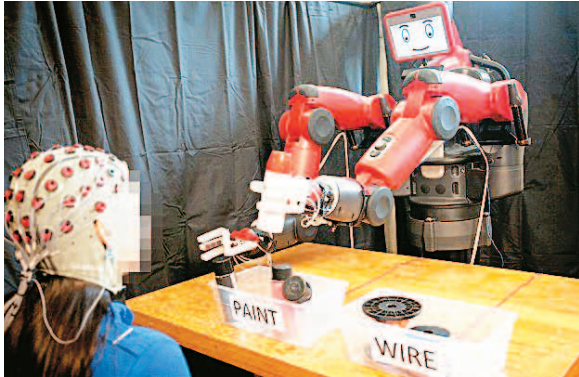


رضا محمدنیا

هنر عصر جدید

هنرمندان دانشمند

و اما یک نمونه ناب دیگر. قرار است تا در همین دانشگاه ام.آی.تی، یک مسابقه بزرگ در حوزه فناوری ها برگزار شود. یکی از شرکت کنندگان این مسابقه، یک گروه ۱۴ نفره از جوانان کشورهای مختلف اند که در آزمایشگاهی در پاریس فعالیت می کنند. از فیزیکدان گرفته تا تاریخ شناس ورشته های مختلف علمی در آن گروه جمع اند. این چهارده نفر از دو جهت کپی برابر اصل یک دیگر اند: یکی آنکه با سواد و مبتکرند و دوم آنکه از مردم و علائق آنها هیچ چیز نمی دانند.



در میان آن جمع، یک نفر دیگر هم حضور دارد. او یک ناشی تمام عیار است و اصلاً کار علمی را بلد نیست. آیا گروه این موضوع را نمی داند؟ شاید هم او را با فرد دیگری اشتباه گرفته اند؟ نه، اینطور نیست. همه اعضای گروه او را به خوبی می شناسند.

اسم او مارگاریت است و کارش طراحی لباس. وظیفه او در این گروه این است: او باید با طرح سؤالات زیبایی شناسانه و ایده پردازی به دانشمندان و اعضای گروه کمک کند تا طرح های خود را به زبان همه فهم تری ترجمه کنند. آنها به هنر و ذوق مارگاریت امیدها بسته اند. او مهمترین عضو این جمع است.

حرف آخر

از این دست مثال ها فراوان است. رابطه علم و هنر وارد فصل تازه ای شده است. فصل دست تعامل و همفکری. باید در دانشگاه های خود و سپس در همه بخش های جامعه به سر این ارتباط برویم و البته مراقب تکرار تجربه های تلخ هم باشیم. سالیانست که در دانشگاه های ما، یک اتاق ارتباط با صنعت وجود دارد که بی اتفاق ترین و خلوت ترین اتاق دانشگاه است و متأسفانه به یک «به درد نخور» تبدیل شده است. مراقب باشیم که آن یکی هم چنین نشود.



به بهانه ثبت ملی سرود «ای ایران، ای مرز پرگهر» همزمان با روز بزرگداشت فردوسی

دکتر جواد وهابزاده

رمز ماندگاری سرودای ایران

بقیه از صفحه اول

شب وقتی به خانه رسیدم، شروع به سرودن شعر «ای ایران، ای مرز پرگهر» کردم و طولی نکشید که آهنگ آن نیز توسط آقای خالقی ساخته شد و با صدای دلنشین و گیرای آقای غلامحسین بنان (۱۳۶۴ - ۱۲۹۰) به اجرا درآمد و مورد توجه اصحاب هنر قرار گرفت.

با این حال، مدتی مانع پخش آن از رادیو شدند تا این که در یک مراسم سلام رسمی که با عده ای از دانشگاهیان به کاخ گلستان رفته بودیم؛ محمدرضا شاه وقتی به من رسید، اظهار داشت: «شنیدم سرود خوبی ساخته اید، ولی اسم شاه را در آن نیاورده اید!»

در پاسخ گفتم: «وقتی درباره ایران سخن می گویم، شامل حال شاه هم که یکی از افراد این کشور هستند می شود.»

شاه تأملی کرد و حرف مرا تایید کرد و از سال ۱۳۲۴ ممانعت پخش آن برطرف شد.

البته بعدها معلوم شد که عده ای متملق و چاپلوس به شاه گفته بودند که گل گلاب هیچ اسمی از شاهنشاه در سرود نیاورده و خود آنها هم مانع پخش آن شده بودند.

بله، با کمی تأمل در گفته های استاد راز و رمز ماندگاری این سرود ارزشمند که مسلماً خود استاد هم در موقع سرودش بر آن راز و رمز واقف بوده اند، معلوم می شود و آن خودداری ایشان از گذاشتن تاریخ مصرف بر سروده خود بود؛ یعنی

بقیه از صفحه اول

در واقع داشتن یک دوربین خوب، دلیل به درد بخوری برای عکاس خوب شدن نبود؛ اما حالا دیگر بازی عوض شده است. نه آنکه تکنولوژی جای هنر را بگیرد، اما آن را بهبود می بخشد.

یک دوربین خوب و یک تکنولوژی به روز، می تواند عکس را «هنری تر» کند و عکاس را «این کاره» سازد. در روزگار اکنون، هنرمندان به دانشمندان کمک می کنند تا زبان مردم را بفهمند و کمک می گیرند تا آثار جذاب تری خلق کنند. دیگر حدیث هنر و دانش، قصه هرکس به جای خود و هر مرد به کار خود نیست. در این نوشتار به تعاملات هنر و دانش های دیگر به عنوان تجربه ناب دنیای امروز خواهیم پرداخت.

یک معجزه کوچک

در مقدمه کتاب «جنگ ریگان» آمده است که دولت خوب، یک دولت ضعیف است. دولتی که پایش را از کفش مردم بیرون بکشد و بگذارد تا مردم کارشان را بکنند. البته حرف بدی نیست، اما به نظر نگارنده، دولت خوب، دولت موثر است. کوچک یا بزرگ؛ پولدار یا بی پول؛ دردی را دوا نمی کند، اگر که اثرگذار نباشد.

یکی از این دولت های مؤثر که اتفاقاً خیلی هم کوچک نیست، دولت بلغارستان است که در راه پیوند هنر و دانش های دیگر قدم جالبی را برداشته است. چند سالی است که دولت بلغارستان طرحی به نام «برندیکو» را کلید زده و تمام دانشجویان آکادمی های هنر را مکلف کرده است تا دانش و مهارت تجاری سازی و حق حفظ مالکیت معنوی را یاد بگیرند.

ایوان میلوف، مربی آکادمی ملی هنری گوید که در این طرح، درس اقتصاد و دانش تجاری سازی به کمک هنرجویان آمده است تا بتوانند از حقوق خود دفاع کنند. دانش اقتصاد به دانشجویان کمک می کند تا هنرمندانی موفق تر و البته تاجر تر باشند و یک ارتباط بین رشته ای برای هنر و دانش های دیگر فراهم شود.

دانشمندان هنر شناس

اگر به دانشگاه ام.آی.تی آمریکا بروید و سراغ آزمایشگاه بیولوژی مصنوعی را بگیرید، از آنچه در آنجا می بینید، خشکتان خواهد زد و احتمالاً با خود خواهید گفت که اشتباهی آمده اید. در آن آزمایشگاه، دانشمندان و هنرمندان نقاشی رامی بینید که صف به صف ایستاده اند و برای خلق یک نقاشی زیبا با استفاده از باکتری های دستکاری شده تلاش می کنند. اشتباه نکنید؛ همه چیز درست است و دقیقاً درس رای خود قرار گرفته است.

چند سالی است که چند گروه بین رشته ای از طراحان و نقاشان و هنرمندان تجسمی کار و البته دانشمندان و اهالی علم در اینجا، در کنار هم کار می کنند. علم به کمک هنر آمده است. ایده از هنرمندان است و راهنمایی از دانشمندان و خلق اثر هنری بر اساس آخرین یافته های علمی.

نقد آثار منظوم و منثور

عباس یمنی شریف



یار مهربان

هومن ظریف

شعر «سوت ترن» نیز از کتاب آواز فرشتگان ۱۳۲۵، توسط شاعر برای کتاب نیم قرن در باغ شعر کودکان، گزینش شده است، که تغییرات آن را در کمان های مربوط به سال های چاپ نشان داده ایم:

مسافری بدو بدو زود زود بیا جلو
چونکه سوار من شوی / هر جا بخواهی می روی
گاهی میان تونلی / گاهی روان روی پلی
آسوده وبی درد سر (۱۳۶۶: آسوده می کنی سفر)

نداری از سختی خبر (۱۳۵۵: از رنج و سختی بی خبر)

این خبر اما داشته باش / میا ز منزلت یواش (۱۳۶۶: اما بدان در هر کجا / من می شناسم وقت را)

من سر ساعت می روم / منتظرت نمی شوم (۱۳۲۵: آهسته نه، دوان دوان / اگر نمی دانی بدان)

وقتی شدم مشغول دو / اگر بیایی بجلو (۱۳۶۶: نیا جلو نیا جلو)

(۱۳۲۵: کم بزیر خود ترا / میشوی از میان دوتا) (۱۳۵۵: برای تو خطر دارد / بلا و درد سر دارد)

تا ایستادم بیا جلو / راه افتادم سوار نشو (۱۳۵۵: در حرکت سوار نشو)

(۱۳۶۶: بر روی خط من نایست / اینجا که جای بازی نیست)

خطر داره خطر داره / هزار تا در در سر داره. / قایق خواب، شعری از کتاب سفر با تور چاپ ۱۳۵۵ است که در کتاب نیم قرن با اعمال گزینش شاعر به چاپ رسیده است. روایت داخل دو کمان، شعر اصلی چاپ شده در کتاب سفر با تور است:

شب چراغ از لب بام دنیا / تابد آرام بر آب دریا / (تابد از دور بر آب دریا / مات و کم نور چراغ دریا)

گاه چون سایه به خاکستر ابر / گاه روشن به دل آبی ها / (گاه خاموش به خاکستر ابر / گاه شود روشن در آبی ها)

سیم پاشیده به دریا / مهتاب / ماه خوابیده به هر موج و حباب / (نقره پاشیده به دریا / مهتاب / ماه چسبیده به چین چینه آب)

قایقی ساخته گهواره بر آب / سر نشینان همه در عالم خواب / (قایقی هست روان آهسته / بر سر موج سوی عالم خواب)

می کشد موج به ساحل ها / سر رفته قایق به تماشای سحر / (می رود قایق به کم کم ز نظر)

می پرد خواب چو پروانه ز چشم / کرده بیداری بر دیده گذر / (می شود با آن بیداری دور / خواب می ریزد در دیده تر)

مه به پایان ره خویش رسید / دل به دریا زد و مهتاب پرید / (موج ها، آرام غوغا نکنید / شورش و لوله برپا نکنید)

نور بر خاور تاریک دمید / تا شب تیره شود صبح سپید / (قایق خواب به زنجیر شماس / با اسیر خود بد تا نکنید) / (شب به خود پوشش مهتاب کشید / بر سر و روی جهان خواب دويد)

می رود قایق آرام / آرام / می کشد سینه به دریای سپید)

شعر «گاوه میگه» (۱۳۶۶: ۵۴) با عنوان متفاوت: «تن پر هنر» (۱۳۲۵: ۴۸) در سال ۱۳۲۵، به چاپ رسیده است:

گاوه می کند ماماما / می گوید آی بچه ها دو شاخ تیز به سر دارم / یک تن پر هنر دارم / علف که خوردم شیر شود / ماست و کره و پنیر شود

پستان من بگیر و یکش / تا بشنوی فش فش فش / چو سودمندم / بر زگر / خویم نماید خشک و تر / با مهر غمخواری کند / من را پرستاری کند

ادامه دارد



خاطرات اجتماعی استاد امین الله رشیدی
در عرصه آواز و موسیقی

یک عمر خاطره

۵۷

به این علت که مندرجات آن از دستبرد شارحین و مفسرین و باصطلاح صاحبزنان و دخل و تصرف و دستکاری نایجا و مخرب آنان دور مانده و صحت و اصالت آن بیشتر است. مضافاً بر اینکه معانی لغات مشکله و ترجمه عبارات عربی آن نیز کاملاً ملحوظ گردیده است و ما این امتیاز را در هیچیک از چاپ‌های قدیم و جدید گلستان و همچنین کلیات سعدی مشاهده نمی‌کنیم.

مخفی نماند که اینجانب بعد از تهیه گلستان، یک جلد کتاب کلیات سعدی، چاپ کتابخانه محمدحسن علمی، فرزند آقا محمداسماعیل، مدیر کتابخانه و مطبعه علمی، منتشره در مرداد ماه سال ۱۳۱۱ شمسی - ربیع الثانی ۱۳۵۱ قمری را نیز با خط زیبا و استادانه محمدجواد بن مرحوم ملک الخطاطین الشریفی، با کاغذ کاهی در کاشان خریداری نمودم که این کتاب هم مشمول همان امتیازات گلستان یعنی شرح و تفسیر لغات و عبارات عربی است.

یادباد آن روزگاران!

و... در ایمن روزگار باید از یک گرفتاری خدا نداده! و به عبارتی یک بیماری خاص که گریبانگیر بعضی از ادبای عالی‌قدر - حافظ‌شناس و مولوی شناس و... - گردیده و متأسفانه هر روز که می‌گذرد، بر تعداد ایشان نیز افزوده می‌شود، یادکنیم.

بله، در سال‌های اخیر چنین مد شده است که برخی فضلاء اهل نویسندگی در وادی ادبیات (درست همانند برخی از اساتید موسیقی که به بازسازی آثار گذشتگان می‌پردازند و کلی به اصالت آنها لطمه می‌زنند) گویا از فرط بیکاری و مهم‌تر از آن عدم توانایی در تالیف و تصنیف آثاری نو، دواین شاعران سلف امثال فردوسی، حافظ، مولوی و... را گشوده و با غور و بررسی در آنها، با این خیال که گویی به مضامین ومطالب کشف نشده‌ای دست یافته‌اند؛ به شرح معانی و رموز پنهان! در آن دیوان‌ها پرداخته و بسا تغییراتی بی‌جا و نابخردانه در اشعار ایشان، موجبات اعتراض و داد و فریادهای عصبی و آن چنانی فرزنانگان قوم، امثال استاد مجتبی مینوی می‌گردند.

البته هرکس حق دارد - شاید هم حق نداشته باشد - از دیدگاه خود به شرح و تفسیر آثار یاد شده بپردازد، اما تغییر و تحریف، هرچند مختصر و جزئی هم در آنها جایز نیست و به قول استاد مینوی، در یک مصاحبه جانانه در نشریه (کتاب امروز) چاپ پاییز ۱۳۵۲:

«من دلم می‌خواهد بگویم:

بنی آدم اعضای یکدیگرند

که در آفرینش ز یک گوهرند

چو نکه سعدی اینطور گفته... اگر یک پدر

سوخته‌احمقی!

این شعر را تغییر بدهد و بگوید:

بنی آدم اعضای یک پیکرند

که در آفرینش ز یک گوهرند

این، حماقت است. کسی که حق ندارد در

آثار ملی ما دست ببرد، فضولی کند و آن را به

هر شکلی که دلش می‌خواهد دربیورد.»

ادامه دارد



نگاهی به فیلم "پسا تصویر"

رنج نقاشی



شاید بتوان نقطه تلاقی گاه فیلم را در برخورد هنر و سیاست برشمرد. چرا که انسان‌ها در جامعه معنای وجودی و معرفتی خود را می‌یابند و تقابل هنر و سیاست معنای وجودی آن‌ها را برای هنرمندان معنادار می‌کند. بر این اساس هیچ فردی به تنهایی نمی‌تواند روابط انسانی حاکم بر جامعه را بر عهده گیرد. لذا نیازهای هنری و استعلایی انسان‌ها نیز در همین جامعه معنا می‌یابد. کمونیسم نیز برای سيطرة بر این موقعیت رفتارها و باورهای خود را به عنوان تنها راه برای ولادیسلاو استرمینسکی قرار می‌دهد.

او برای برون رفت از بن بست‌های به وجود آمده به مبارزه‌ای خاموش روی می‌آورد. اما وقتی قرار است یک نفر به صورت فردی در اجرای چنین مبارزه‌ای به تنهایی اقدام کند در انتهای کار سرنوشتی همچون ولادیسلاو استرمینسکی داشت که در تنهایی سر کند. اگرچه فیلم پسا تصویر را که سراسر آن کنشی اعتراضی به وضع موجود است، باید در بستر زمانی و مکانی جامعه کمونیستی دید اما این اتفاقات و رویدادها برای کارگردان روایتی تاریخی نیست. او با به تصویر کشیدن رنج و درد هنرمندی می‌خواهد اتفاقات جدی اجتماعی و سیاسی را که پشت سر گذاشته شده روایت انسانی کند.

ثمره دردهای ولادیسلاو استرمینسکی کشاکش میان فرد و اجتماع از یک سو و وجدان فردی از سوی دیگر است که بستر معرفتی فیلمی را تشکیل داده که توانایی بازگویی اتفاقات مهیبی را در جامعه دارد. اتفاقاتی از جنس تنش و ظلم و بی عدالتی و خفقان و از همه درد آورتر بی مسئولیتی و در قبال انسانیت. ولادیسلاو استرمینسکی را می‌توان نمونه‌ای تکیه و تنها از انبوهی انسانهایی که نه تنها توانستند ایستادگی کنند بلکه آرمانهایشان را نیز بر سر تعالی روحی انسان از دست دادند. فیلم بیش از آنکه روایتی تاریخی باشد روایتی فردی از یک جمع است. جمع مسخ شده‌ای که اسیر توهّمات کمونیسم شده و باورهای آنها را باوری قطعی و یقینی می‌پندارد. حتی او از داشتن غذا در برهوت اجتماع بی بهره هست و سرانجام جانش را بر سر بصیرت گمشده مارکسیستی می‌گذارد. او حتی شاهد فریب دخترش نیز هست که چگونه اسیر هیجانان و شور و جنون غیر منطقی پرچم سرخ کمونیسم می‌شود. اما فقط از بالا نظاره گر پایین است.

"پسا تصویر" حاوی مجموعه‌ای از تصاویر و مضامین مورد علاقه آندری وایدا است. تصاویر و مضامینی که پیش از این در فیلمهای قبلی او تکرار شده‌اند.

"پساتصویر" اگرچه آخرین فیلم این کارگردان لهستانی است اما او توانسته نگاه رئالیستی خود را از وقایعی که بر کشورش رفته و کسانی که قربانیان ابدی تاریخ نام گرفته‌اند، خلق کند. از سوی دیگر در فیلم "پسا تصویر" اولویت بر مضمون است تا تصویر. مضمونی که توانسته تصاویر را در فضای واقعیتهای آشکار قرار دهد که مخاطب همسو با او اطلاعات و وقایعی از ولادیسلاو استرمینسکی به دست آورد.

اگرچه فیلم در فراز و نشیبی معنادار قرار دارد و خصلتی دیالکتیکی به خود می‌گیرد اما نمی‌توانیم شخصیت نقاش را فراغ از رفتارهای آرام و خاموش او ببینیم.

گویی او هر آنچه فریاد دارد بر بوم نقاشی فرود می‌آورد و بدون آنکه به فریبکاران رفاه اجتماعی و اعتلای نقش بالایی انسانی توجهی کند.

انسان به تنهایی نمی‌تواند در جامعه نقشی وجودی بیابد، چرا که نقش او در ارتباط و تعامل با جامعه معنا می‌یابد. بر اساس همین منطق هیچ فردی به تنهایی نیز نمی‌تواند تعیین روابط انسانی حاکم بر جامعه را بر عهده گیرد.

لذا نیازهای معنوی و استعلایی انسانها حتی در سطحی نازل در همین جامعه معنا می‌یابد. بسیاری از جوامع برای برون رفت از بن بستهای زیباشناختی و استعلایی به رفتارها و مناسک و خلق آثار هنری روی آورده‌اند که با بن مایه‌های آیینی و فرهنگی این نیاز روحانی را برآورده سازند. هنر در جوامع مدرن بعد استعلایی خود را در کالبد اعتراض و نقد وضع موجود قرار داد تا بتواند زبان گویای زمانه خود باشد.

فیلم "پسا تصویر" (After Image) به کارگردانی آندری وایدا و نویسندگی آندری مولارچیک نمونه بارز چنین کنشی در جامعه است. کارگردان سعی کرده با روایت زندگی یک هنرمند نقاش او را در مقام کسی قرار دهد که نه تنها به نیازهای استعلایی جامعه توجه دارد بلکه او می‌خواهد اطرافیان خود را از واردگی و تهی بودن آگاه کند. اما ابزار او چیزی جز هنر نقاشی نیست. فیلم "پسا تصویر" را می‌توان کنشی اعتراضی به وضع موجود دانست.

اگرچه این فیلم را باید در بستر زمانی و مکانی جامعه دهه چهل میلادی دید که اتفاقات جدی اجتماعی و سیاسی را به خود دید نگاه کرد. اما کشاکش فرد و اجتماع از یک سو و وجدان فردی از سوی دیگر بستر معرفتی فیلمی را تشکیل داده که توانایی بازگویی اتفاقات دهشتناک را در جامعه دارد. کارگردان در این فیلم مهم‌ترین اتفاق تاریخی قرن حاضر، یعنی برآمدن کمونیست و ایدئولوژی و یکه تازیشان و رفتار آنها با هنرمندان و فرهنگیان را به تصویر می‌کشد.

در سال ۱۹۴۵ زمانی که سایه استالین بر لهستان افتاد، ولادیسلاو استرمینسکی نقاش مشهور حاضر نشد به دکترین رئالیسم سوسیالیستی تن دهد. به همین دلیل تحت تعقیب قرار گرفت، کرسی استادی را در دانشگاه از دست داد و سرانجام آثارش از دیوارهای موزه‌ها برداشته شد. او با کمک برخی شاگردان خود به مقابله با حزب کمونیست برخاست و به نمادی از مقاومت هنری برابر استبداد روشنفکرانه تبدیل شد. اما سرانجام بر اثر بیماری جانش را از دست داد.

این نقاش را باید نمونه انسانی در نظر گرفت که سخت درچالش استعلایی قرار گرفته و می‌خواهد با رفتار خود جامعه را از بی خبری محض و گرفتاری در دستان دگم دیکتاتوری کمونیسم بیرون آورد. هنرجویانش که اندک و اما پر انگیزه هستند با او همراه می‌شوند اما او نمی‌تواند به تنهایی بزرگ متافیزیک و میدان بی رحم و فریبنده کمونیسم را افشا کند. بر این اساس او چاره‌ای جز همراهی با هنر ندارد.

هنر نقاشی برای او نه تنها یک اعتراض است بلکه بازگویی وضعیتی از جامعه نیز هست.

او با خلق آثار نوگرایانه می‌خواهد جدال خیر و شر را به تصویر کشد.

تصویری که در نوع خود ابداع محسوب می‌شود و نقاش هنرمند کشمکش‌های روحی و خواسته‌های به حق اجتماعی خود را مطالبه می‌کند.



پسا تصویر

کارگردان: آندری وایدا

این فیلم آخرین کار وایدا و درباره زندگی ولادیسلاو استرمینسکی، نقاش صاحب‌سبک مدرنیست و پیشروی لهستانی است. کسی که شاگرد مالویچ و همکار کاندینسکی و شاگال بوده و مهم‌ترین نقاش قرن بیستم لهستان قلمداد می‌شود که بعد از روی کار آمدن کمونیست‌ها حاضر نشد سلیقه هنری آن‌ها و رئالیسم سوسیالیستی موردنظر آن‌ها و هنر سیاسی و همه‌فهم را بپذیرد و در این راه کارش، زندگی‌اش و تمام امکان امرار معاشش را از دست داد اما هیچوقت با حکومت روز کنار نیامد. آندری وایدا این فیلم را درست در نود سالگی ساخت. «پساتصویر» مسلماً از بهترین ساخته‌های او نیست اما پایان خوب و آبرومندی برای یک کارنامه بسیار پر بار در طول شصت سال فیلمسازی است. شصت سال فیلمسازی در سطح اول سینمای دنیا برای هر سینماگر دیگری یک آرزوی دست‌نیافتنی است.



فرناز جعفرزادگان

پاتوق‌های ادبی

«یک جرعه شعر» در عطار نشست ادبی «یک جرعه شعر» با اجرای کورس احمدی از این پس هر یکشنبه از ساعت ۱۷:۳۰ در فرهنگسرای عطار نیشابوری تهران برگزار می‌شود.

علاقه مندان می‌توانند به آدرس بزرگراه نواب (به سمت جنوب)، خیابان محبوب، خیابان سید کاظمی، فرهنگسرای عطار مراجعه کنند. منتقد اشعار در این جلسات سیدجعفر عزیزی است.

انجمن ادبی سپید

انجمن ادبی «سپید» هر هفته، یکشنبه‌ها با اجرای بانو معصومه کرمی، جلسه شعرخوانی و آوازخوانی دارد. دوستداران این انجمن می‌توانند به آدرس ایستگاه متروی علم و صنعت (در خط ۲) - خیابان فرجام شرقی - بین چهارراه حیدر خانی و ولیعصر (عج) - سرای علم و صنعت مراجعه کنند.

شکار سری در خاوران

استاد حمیدرضا شکارسری شاعر و منتقد معاصر هر هفته یکشنبه عصر از ساعت ۱۶ تا ۱۹ جلسات شعرخوانی در فرهنگسرای خاوران خیابان خاوران (نرسیده به پل افسریه) برگزار می‌کند.

علاقه‌مندان می‌توانند به آدرس خاوران - فرهنگسرای خاوران طبقه دوم (یکشنبه ساعت ۱۶ به بعد) مراجعه کنند.

کانون اندیشه

سلسله جلسات کانون اندیشه هر هفته سه‌شنبه‌ها در پارک اندیشه واقع در خیابان شریعتی - نرسیده به سیدخندان به مدیریت استاد رضا عبداللهی شاعر و ترانه‌سرای معاصر برگزار می‌شود.

علاقه‌مندان می‌توانند از ساعت ۱۶ به بعد به آدرس شریعتی - نرسیده به پل سیدخندان - پارک اندیشه - فرهنگسرای اندیشه مراجعه کنند.

«عصرانه شعر» در پارک فدک

انجمن قلم سلسله برنامه‌های موسوم به «عصرانه شعر» را روزهای یکشنبه هر هفته در فرهنگسرای گلستان واقع در پارک فدک تهران با اجرای اسماعیل عبداللهی برگزار می‌کند.

علاقه‌مندان می‌توانند برای حضور در این عصرانه شعر، یکشنبه هر هفته از ساعت ۳۰ - ۱۶ تا ۳۰ - به خیابان جانبازان (گلبرگ سابق) میدان هلال احمر، پارک فدک - فرهنگسرای گلستان مراجعه کنند.

«آدینه‌ها» در پایتخت شهر

سلسله جلسات جدیدی با عنوان «آدینه‌ها» از این پس روزهای جمعه در خیابان انقلاب فعالیت خود را آغاز خواهد کرد.

نخستین جلسات آدینه با اجرای محسن محمدی و اصغرعلی کرمی جمعه هفته گذشته برگزار شد. دوستداران این سلسله نشست‌ها می‌توانند از ساعت ۱۶ تا ۱۹ به آدرس تهران - خیابان انقلاب - بین منبری جاوید و فروردین - طبقه پایین ساختمان ۳۱۰ - کافه پایتخت شعر مراجعه کنند.

«حافظ‌خوانی» در هنگام

سلسله جلسات حافظ‌خوانی هر هفته با حضور اکبر کتابدار در فرهنگسرای هنگام واقع در شرق تهران برگزار می‌شود.

علاقه‌مندان می‌توانند برای حضور در این جلسات کانون شعر هنگام واقع در ایستگاه متروی علم و صنعت، بلوار دلاوران، خیابان آزادگان شمالی، سرای هنگام مراجعه کنند.

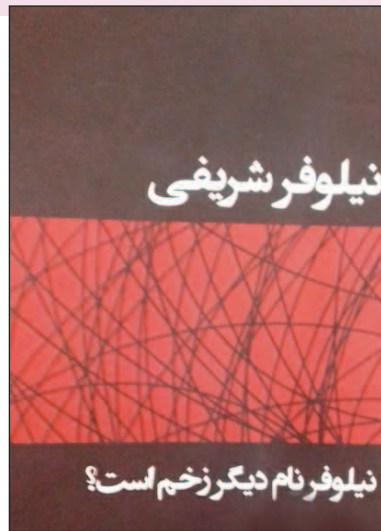
«شعر و طنز» در نیاوران

سلسله جلسات «شعر و طنز» با اجرای مشترک ابوالفضل زرویی نصرآباد و اکبر کتابدار از ساعت ۱۷ به بعد دوشنبه اول هر ماه در فرهنگسرای نیاوران برگزار می‌شود.

علاقه‌مندان می‌توانند به آدرس نیاوران میدان شهید باهنر - فرهنگسرای نیاوران مراجعه کنند.

نقدی بر کتاب شعر «نیلوفر نام دیگر زخم است»، سروده نیلوفر شریفی

جغرافیای چشم‌ها



نبود آنها خدشه‌ای به شعر وارد نمی‌کند. در تشبیه‌ها اگر از ادات تشبیه‌نو استفاده می‌شد به لحاظ شاعرانگی متن سیر صعودی بهتری داشت؛ چرا که امروزه استفاده از ادات تشبیه «چون، مثل و...» کاربردی در شعر، آن هم در شعر سپید ندارد.

«دست‌هایم مثل دریا می‌روند.» (ص ۶۶)

«رگ‌هایم چون حنجره پرنده‌ها سبز است» (ص ۵۹).

یکی از اهداف هنر، کشف زیبایی و ایجاد حسی دلنشین است. گاهی این کشف زیبایی می‌تواند یک نوع بازی زبانی نیز باشد که در کتاب «نیلوفر نام دیگر زخم است»، شریفی توانسته در بعضی موارد موفق باشد؛ مانند: «مادر/ هزار هیروشمای دیگر است/ تکه تکه/ زیر یک پیر - آهن».

به عنوان نمونه در تضاد و تقابل و تقارن ترکیب «آواز خشکم» (ص ۱۵) به صورت تضاد معنایی صورت گرفته و تقابل‌هایی همانند: گذشته و آینده، زندگی و مرگ، غم و شادی و مواردی از این دست، در این مجموعه به چشم می‌خورد.

در این اثر دائماً روی موضوعی زوم می‌شود و به آن ارجاع داده می‌شود و حقیقتی به اشکال گوناگون به تکرار می‌رسد که شاعر با برجسته‌سازی بعضی کلمات به لحاظ بیانی شعر را به اوج می‌رساند.

به عنوان نمونه «صدای رویش استخوان‌ها، زخم از میان آجرها و دیوارهای تو در تو جوانه می‌زند» و «ای قطار سهمگین زمان/ تو... کجا می‌بری/ نیستی را؟» درد، مرگ و ویرانی را می‌بینیم که در کل این مجموعه پخش و پراکنده است و معنایش از مرگ طبیعی هم فراتر رفته است و ناامیدی و اندوه را در یک بستر نوستالوژیک تداعی می‌کند.

در کل، اکثر شعرها هوشیارانه معماری شده و عناصری چون عاطفه و تخیل در آن به خوبی دیده می‌شود و گاه به لحاظ زبانی بر آن ایراداتی وارد است.

گرچه شعرهای امروزی باید اجتماعی باشد، اما می‌توان با استعاره و نمادسازی و دیگر توانایی‌هایی که در زبان و ادبیات فارسی است، شعر را در بعدهای دیگر نیز سوق داد.

«مادرم می‌بافد

موهایم را ...

و با اندوه

صدا می‌زند نامم را

دخترم

موهایم

مثل شکوفه‌های انار

زیباست

مثل ابریشم چین

مثل خوشه‌های گندم» (ص ۱۹)

شک洛夫سکی، هنر را به معنای ویرانی سویه خودکار ادراک می‌داند؛ یعنی هر تصویر باید ادراکی تازه از موضوع را به دست دهد و نه این که معنایش را تکرار کن. بر اساس دیدگاه هنسری، بیانی و ادبی در کتاب «نیلوفر نام دیگر زخم است»، رگه‌های شاعرانه زیبایی مانند: «صدای رویش استخوان، باران می‌بارد از گلولی ابرهای سیاه، شب در گلولیم پنهان است و...» به چشم می‌خورد که به لحاظ بیانی نقطه عطف خوبی است برای شاعر، اما این مجموعه دارای حشوها و ضمائر پیوسته زیادی است که

کتاب شعر «نیلوفر نام دیگر زخم است»، سروده نیلوفر شریفی، شامل سه دفتر است که توسط انتشارات بوتیمار به چاپ رسیده است. در این کتاب، شاعر از وابستگی، درد، جنگ و تاریک بودن دنیای زنان جهان سوم و خاورمیانه می‌گوید. و این که چگونه این زن با زندگی دست و پنجه نرم می‌کند و شاعر در هر شعر هر بار به یک زن و یک درد و یک زخم بدل می‌شود.

«من چند نفر بودم؟

مونس/ آمنه/ عایشه

و ساعت

هنوز

روی دیوار

درد می‌کشید

و دست راستم

لمس بود ...»

در این مجموعه، براساس دیدگاه بیانی و زبانی، اکثر شعرها تشبیه محور است و شاعر گاهی با تشخیص دادن به کلمات و با حسی مملو از زنانگی و سرشار از عاطفه، با زبانی روایی و توصیفی، حرف خود را بیان می‌نماید؛ چنان که گویی هدف شاعر ایجاد احساسی از دنیای اطراف نسبت به زن و جنس زن است. آنچنان که دیده می‌شوند و نه آن طور که شناخته می‌شوند.

اگرچه خواننده در متن به فضاهای گوناگونی پرتاب می‌شود، اما در بعد اندیشگانی کلمات در سطح حرکت می‌کنند و گزاره صریح و سراسر به تحلیل می‌رود و معانی جای خود را به لفافه‌گویی و ابهام و ابهام برای مخاطب نمی‌دهند و جز همان افسوس و دروغ که حین خوانش برای مخاطب صورت می‌گیرد، جای تفکر بیشتر برای خواننده باقی نمی‌ماند و شعرها به تأویل و تفسیرهای گوناگون نمی‌انجامند و در خوانش و حتی در دوباره خوانی مخاطب به معنایی تازه از متن دست نمی‌یابد.

تمام شعرها و حتی موتیف‌هایی که در کتاب آمده است، همگی یک بسامد دارند، جز حسرت و درد زن امروز در یک جامعه هنجارگریز چیز دیگری را القا نمی‌کند.

کبریت



فرنگیس کردی

کبریت می‌کشی
شانه‌هایم می‌لرزد
کبریت می‌کشم
اشک تا گلوگاهت تیر می‌کشد
کبریت می‌کشی و
شمع کنار قاب روشن می‌شود...
سایه‌ای عبور می‌کند و
من با خودم تنها می‌مانم!...

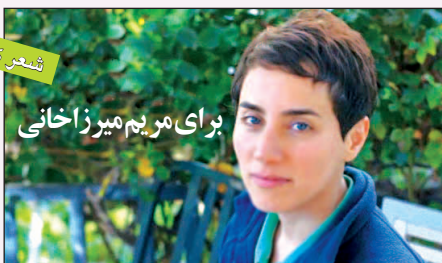
مرگ

زنده باد افشین بدالهی

هر سال
یک بار
از لحظه مرگم
بی تفاوت گذشته‌ام
بی آنکه
بفهمم یک روز
در چنین لحظه‌ای
خواهم مُرد.



برای مریم میرزاخانی



مریم آن نامور، مهین استاد که مباحثات و فخر ایران است آن که آثار هوش و درک و نبوغ بهترین هدیه اش ز یزدان است آن که در آسمان دانش و فضل شهره مانند ماه تابان است این خبر از رسانه‌ها آمد که از آن دل به درد و نالان است اوفتاده به چنگ آن چنگار که دل از گفتنش پشیمان است همه ایرانیان ز رفتن او دل غمین اند و جان پریشان است چشم «پویا» ز رنج آن استاد همچو چشم زمانه گریان است دکتر پویا کاشانی - آمریکا - ۲۴ تیر



از فرمایشات ما

حواسپرتی لاگردار!

ای بابا... یادم رفت می خواستم راجع به چی بنویسم! این حواسپرتی هم گاهی بد جوری خفت آدم را می گیرد. نه این که خیال کنید در جایی مدیری، مسئولی، چیزی هستیم که دچار حواسپرتی می شویم و بعضی وقت ها حواسمان از انجام کارهایی که قولش را داده ایم، پرت می شود.

خیر؛ یک آدم معمولی هم می تواند دچار پرتی حواس بشود. چنان الان ما شدیم. یادمان نمی آید می خواستیم راجع به چه موضوعی بنویسیم.

— خب مردحسابی، چرا در راستای همی «حواسپرتی» نمی نویسی؟... یادم رفت این مطلب را کی گفت، ولی هر که گفت، درست گفت. دمش گرم!

گویا روانشناسان عالم بر این باورند که اگر منشأ پرتی حواس، سالمندی نباشد؛ یحتمل عواملی حاشیه ای دست اندرکارند که می توان آنها را کشف و شناسایی و سپس خنثی کرد. فراموش کردم که سایر روانشناسان دیگر چی

گفتند، اما می گویند که گاهی یکسری اقدامات پیش پا افتاده ای می توان انجام داد که به نظر خیلی مهم نمی آیند، اما می توانند از میزان حواس پرتی آدم بکاهند و بر حواس جمعی او بیفزایند.

حواس پرتی که باشد، طرف وسط سخنرانی اش هم ممکن است بخواند دو سه شعری بخواند؛ اما یک دفعه فراموش کند و هرچه زور بزند، چیزی یادش نیاید، که البته بهترین کار در این جور موارد ناجور، اعتراف به صدق است. طرف بدون هیچ خجالت یا تکبری، خیلی راحت بگوید که ببخشید، یادم رفت.

از فراموشی های نگارنده:

«شبی یاد دارم که چشمم نخفت»

و یادم دگر نیست سعدی چه گفت!

بسته پیشنهادی: تا یادم نرفته، با استفاده از پاره ای شنبه ها و دیده ها و خوانده ها، انجام یکسری اقدامات پیشگیرانه در جهت کم کردن حواسپرتی لاگردار را پیشنهاد می کنم:

۱- ثبت و ضبط: تمامی کارهایی را که در طول یک شبانه روز می خواهید انجام دهید، در یک دفترچه یا در گوشی موبایل خود یادداشت نمایید. مثلاً: دریافت یارانه تیرماه، رفتن دنبال ضامن برای گرفت وام بانکی، پس دادن پول دستی همکار اداره، زنگ زدن به مخابرات و سؤال راجع به زیاد بودن وجه قبض، خرید گوشت به قدر آبگوشت فردا... یكسری از این یادداشت های معمولی، فقط حواسمان باشد که دفترچه یادداشت را به همراه ببرید و تلفن همراه را هم در منزل جا نگذارید.

۲- تمرکز عمیق: روی کارهایتان تمرکز داشته باشید. مثلاً اگر می خواهید تلویزیون را خاموش کنید، دقت کنید که کنترل آن را کجا می گذارید که بعداً داخل یخچال، دنبالش نگردید. باید تمرکز خودتان را در کنترل بگیرید. کنترل از دست برو، باید از روی کاناپه بلند شوید بروید تلویزیون را از نزدیک روشن کنید. واقعا کار سختی است.

۳- چیدمان مثل آدم: محیط زندگی و اتاق های آن را شبیه کمد «آقای وپی» نکنید. (ایشان یکی از شخصیت های کارتونى بامزه دهه شصت بود. دانشمندی با یک کمد مثل بازار شام؛ به گونه ای که تا درش را باز می کرد که تخته سه بعدی اش را بردارد؛ جمیع محتویات داخل کمد، بکهوری می ریخت بیرون!) انبار منزلتان طوری شلوغ و به هم ریخته نباشد که شتر با بارش گم شود. می دانید پول چاپ آگهی مفقودی یک شتر چقدر برایتان آب می خورد؟

۴- شاد بودن زیاد: از افکار یأس آلود و کسل کننده و منفی بافی های توهم را جدا بپرهیزید. به جای آن همواره روحیه شادی و نشاط را در خودتان تقویت کنید و همچنین فکر کنید که هیچکس از شما خوشبخت تر نیست. اگر هم هست، حواسش نیست.

۵- اقدامات دیگری هم هست که همین الان یادم رفت! حواسم پرت شد به این پیامک بانک که تاریخ بازپرداخت اقساط وام دریافتی مسکن را چند روز جلوتر گوشزد می کند که اگر جریمه خورد، گله ای نباشد. خوشبختانه مسئولان در این قبیل موارد خیلی حواسشان جمع است.

حفظ پُست در پسا انتخابات!

تماشاگران و اطرافیان تیم، این دوستان تمایلی به تعویض شدن ندارند و کماکان دست و پا می زنند که در تیم باقی بمانند. غافل از این که رضا عنایتی و ابراهیم صادقی هم با ۴۰۰ بازی، بالاخره رضایت دادند که از فوتبال خداحافظی کنند؛ شما که جای خود دارید!

علی ای حال، از آنجا که شخصاً پشت پا به همه تعلقات دنیوی زده ایم و نگران از دست دادن جایگاه مان نیستیم (یعنی اگر کسی پیدا شود، حاضریم دستش را هم ببوسیم و ستون طنز را دو دستی تحویلش دهیم و به نامش بنسیم!)؛ چند پیشنهاد به منظور تحکیم پایه های پست و مقام دوستان ارائه می کنیم:

الف) جایجایی در ستاد های مختلف: بدون شک، ستاد های انتخاباتی در تعیین افراد و به عبارتی اعطای پست به افراد نقش اساسی دارند. فلذا جا به جایی در بین ستاد های مختلف و حرکت در فضاهای خالی (مثل خداداد عزیزی) پیشنهاد می شود. مورد داشتیم ناهار در ستاد یک کاندیدا بوده، شام در ستاد کاندیدای دیگر؛ اما دلش با کاندیدای سوم بوده و جالب این که به نفر دیگری رأی داده است!

ب) تراشیدن پست جدید: گاهی اوقات، وقتی پستی برای برخی افراد پیدا نمی شود و فرد مورد نظر به جز کار کردن، همه کار از دستش بر می آید؛ دوستان سعی می کنند با تراشیدن پست و ایجاد یک پست خلق الساعه نظیر مشاور ارشد، مشاور مدیریتی، مدیر فنی و ... جلوی سخته کردن فرد مورد را بگیرند!

پ) به نام زدن پست: در عصر حاضر، «به نام زدن» مد شده است. همین کشورهای همسایه را ملاحظه بفرمائید. از قهوه خانه، چوگان، سه تار و نان لواش گرفته تا آبگوشت بزباش، اکبر جوجه، قلیان و ... را دارند به نام

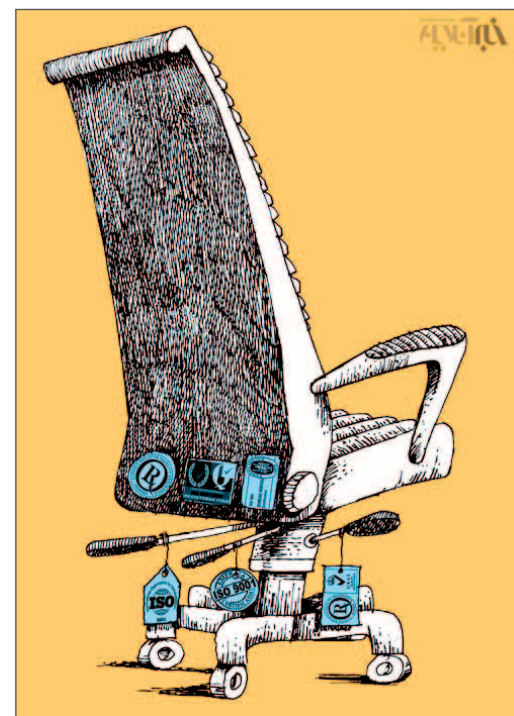


خودشان می زنند. پیشنهاد می شود تدبیری اندیشیده شود تا افراد بتوانند پست را به نام خودشان بزنند.

در این صورت با تغییر دولت و نماینده و ... نیازی به رنگ عوض کردن و گلاب به رویتان ننه من غریبم بازی و دست و پا زدن نیست.

ت) مهد کودک: از همان اوان کودکی در کنار آموزش مفاهیمی نظیر راستگویی، دروغگویی، فداکاری، مهربانی و ... در مهد های کودک، به بچه ها آموزش بدهیم که اگر چیزی را به صورت امانت در اختیار ما قرار دادند، باید روزی آن را پس بدهیم و قرار نیست مادام العمر در اختیار ما باشد!

خدا را صد هزار بار شکر و به قول دایی ادریس، خدا را کرور کرور شکر که ما در بند پست و مقام و رای و انتخابات نیستیم و الحمدلله دل نگرانی بابت از دست دادن جایگاه مان در دوران پسا انتخابات نداریم.



حالا اینکه چرا عده ای با جا به جا شدن نماینده شهر یا رئیس دولت و کابینه یا حتی رئیس اداره متبوع شان دل نگران می شوند و آویزان اطرافیان می شوند که پست شان را از دست ندهند، داستانش مفصل است.

راستش را بخواهید، در همه دنیا هنگامی که «تجمع وظائف به حدی باشد که به کارگماردن یک فرد انسانی برای انجام آن وظایف قابل توجیه باشد، «پست» به وجود می آید.

در واقع یک پست، مجموعه ای از وظایف و مسئولیت های مرتبطی است که انجام خدمات یک فرد را ایجاب می کند و فرد مورد را با توجه به شایستگی و صلاحیت علمی، اخلاقی و مدیریتی تعیین می کنند.

اما در کشور ما تعریف اعطای پست به افراد با سایر بلاد دنیا یک مختصر تفاوت هایی دارد و این انتصاب عمدتاً ربطی به تخصص و سابقه و صلاحیت و این قبیل جنگولک بازی ها ندارد و کافی است طرف خودش را در موقعیت مناسب قرار دهد و خوب جای گیری کند! حالا اگر بازی هم بلد نبود، اشکال ندارد.

ولی گاهی اوقات با تغییر کابینه دولت یا نمایندگان مجلس، سیستم بازی تغییر می کند و احتمال تعویض فرد بالا می رود.

جالب این که با وجود اعتراض و سر و صدای

تیم و تفکر

پیمان علیشاهی



*لیسانس مهندسی کشاورزی

*فعال در عرصه کاریکاتور و تصویرسازی و

نویسندگی

* همکاری با مجله کشیده و خبرگزاری فارس

* دارای سابقه فعالیت در مجله طنز و کاریکاتور



چهل سال پیش...

تمامی مطالب از روزنامه اطلاعات روز دوشنبه ۲۷ تیر ماه ۱۳۵۶ (برابر با اول شعبان ۱۳۹۷، ۱۸ ژوئیه ۱۹۷۷) نقل شده است.

دولت خسارت خاموشی برق را از آلستوم میگیرد

در پی مقصر شناخته شدن کمپانی برق السئوم - سازنده نیروگاه سدر رضا شاه کبیر از سوی وزیران عضو کمیته تامین برق دیشب فرخ نجم آبادی وزیر صنایع و معادن و عضو کمیته سه نفری وزیران این کمیته در گفتگویی اعلام کرد، فهرست کارخانه‌هایی که در نتیجه خاموشی برق، خسارتهایی دیده‌اند با توجه به میزان زیان آنها تهیه میشود و پس از طرح در کمیسیون شاهنشاهی بواسطه دولت از شرکت برق السئوم دریافت خواهد شد.

از افزایش بی‌رویه دستمزددربخش ساختمان حلو گری میشود

بررسی پیرامون علل پرداخت دستمزدهای کالان
بیکارگران بخش ساختمانی شروع شد.
در شرایط کنونی بخش ساختمانی عمده کارگران
فراقد تخصص رامیبلعد و دستمزد کارگران در این بخش
بیش از داسه برابر دستمزد کارگران در بخشهای
صنایع و کشاورزی است.
یک مقام مسئول در پایان گفت: یک کارگر ساده
بدون کمترین مهارت در بخش ساختمانی ۷۰ تا ۷۵
تومان و یک باصلاح بنا ۲۰۰ تا ۲۵۰ تومان مزد دریافت
میکند و با توجه به این نکته که این مرزدها در بخشهای
دیگر پرداخت نمیشود، این امر موجب دوگانگی در
جامعه ما شده است.

ژیسکار دستن: کار تر تشنج زدائی شرق و غرب را بخطر انداخته است

نیویورک خبرگزاری فرانسه والری ژیسکار دستن
رئیس جمهوری فرانسه ضمن مصاحبه ای با «نیوز ویک»
اظهار عقیده کرد که سیاست پرزیدنت جیمی کارتر
سیاست تشنج زدائی و تفاهم شرق و غرب را به خطر
انداخته است.

ژیسکار دستن روابط شخصی خود را با پرزیدنت
حیمی کارتر بسیار «رضایتبخش» توصیف کرد.

همسریو تو روزنامه نگار میشو!

کراچی - خبرگزاری فرانسه - منابع نزدیک به بوتو، دیروز در کراچی اطلاع دادند کہ بیکم نصرت بوتو همسر نخست وزیر پیشین پاکستان تصمیم گرفته است در روزنامہ «مساوات» ارکان حزب مردم پاکستان بکار روزنامہ نگاری بپردازد.

بیگم اکنون تمام اوقات خود را صرف دیدار با مبارزان حزب مردم میکند تا آنان را برای آزاد کردن همسرش از بازداشت متحد نگه دارد، از سوی دیگر دختر پوتو که تازگی از انگلستان بازگشته به خبرنگاران گفته است که مایا نیست و از دعالِم سیاست نبوده.

مواد غذایی لازم برای ماه رمضان تامین شد

مواد غذایی و کالاهای مصرفی ضروری ماه مبارک
رمضان بوسیله وزارت بازرگانی و اتاق اصناف پایتخت
تامین شد.

براساس برآوردی که از میزان مواد مصرفی و غذائی و کالاهای ضروری در ماه مبارک رمضان شد، وزارت بازرگانی و اتاق اصناف بیش از ۵ هزار تخم مرغ داخلی و وارداتی را برای مصرف در این ماه تدارک دیده‌اند.

از سوئی اتاق اصناف پایتخت ظرف چند روز گذشته، بوسیله واحدهای صنفی خواروبار فروش ۱۵ هزار تن برنج وارداتی توزیع کرد و ظرف چند روز آینده هم ۲۰ هزار تن دیگر از برنج وارداتی بوسیله اصناف در سطح شهر توزیع و عرضه خواهد شد.

شهرداری ناینايان را استخدام میکند

برای جلوگیری از تکدی نابینایان طرح ویژه‌ای در کمیسیون انجمن شهر پایتخت تهیه شده است، که بزودی اجرای آن آغاز می‌شود.

بموجب این طرح نایینیان تهران تدریجاً از کوچه
و خیابان‌های شهر جمع‌آوری میشوند و تحت تعلیم
موسسه قرار میگیرند.

قرار است آماری از نابینایان بیکار که برای امرار معاش ناچار به دوره گردی و نواختن ابزار موسیقی در معابر عمومی می‌شوند تهیه شود.

شهرداری پایتخت برای نابینایانی که در پارکها بطور گروهی تشکیل آرکستر میدهند لباس متحدالشکلی تهیه خواهد کرد و آنها را با پرداخت حقوق به استخدام خویش در خواهد آورد.

قَابِ امروز



جشنواره تابستانه ماهیگیری سندج - کیوان فیروزه ای - تسنیم

سرایه

ممکن ز تو چون نیست که بردارم دل
آن به که به تو بسپارم دل
گر من ب غم تو نسپارم دل
دل را چه کنم بهر چه می دارم دل
مولوی

پند بزرگان

بهترین کاری که می‌کنم، این است که اشتیاقم را
دیگران قسمت می‌کنم.

بیل گیتس

-اگر در طلب دشمن هستی، خود را از دوستان
تر بدان. ولی اگر دوست می‌خواهی، بگذار دوستان
خود را از تو تر بدانند.

دیلا کارنگی،

مقدمه ایجاد واحد ثابت در ارتش ایران

بر پایه اسناد موجود در آرشوها و آثار باستانی، در چنین روزهایی در سال ۴۶۵ پیش از میلاد در خیابانهای شهر شوش و نیز تحت جمشید که به تازگی تکمیل شده بود سربازان تازه ای با یونیفرم و بژ و تنها مسلح به نیزه و کمان و دشنه کمربی که با نظم خاصی گام برمی داشتند، دارای قدی بلند و باریک اندام بودند جلب نظر می کرد و ایرانیان گمان سیاسی ملل دوردست در دو پایتخت امپراتوری میزبانان را رویداد را گزارش کرده اند. این سربازان تازه، مقدمه ایجاد یک واحد ثابت ارتش ایران شدند که نام سپاه جاویدان به خود گرفت.

شکست سلجوقیان از صلیبیون اروپایی

قلیچ از اسلان حکمران سلجوقی بخشی از آنتالوپاکه از اصفهان بازگشته و برجای پدرش سلیمان اوغوز نشسته بود در ژوئن ۱۰۹۸ شهر تاریخی آنتیوک را به صلیبیون اروپایی باخت. ملکشاه سلجوقی قلیچ را شش سال در اصفهان به صورت گروگان نگهداری می کرد تا پدرش گردنکشی نکند. پس از مرگ ملکشاه در ۱۰۹۲ میلادی، طولی نکشید که قلیچ آزاد شد و به آنتالوی بازگشت که گرفتن تعرض صلیبیون شد. وی در ۲۱ می ۱۰۹۷ نیز از صلیبیون شکست خورده بود.

قتل «رابرت ایمری»

۱۸ جولای ۱۹۲۴ و در آن سال مصادف با ۲۷ تیرماه ۱۳۰۳ هجری خورشیدی سرگرد «رابرت ویتنی ایلمبری» ۴۱ ساله نایب کنسول سفارت آمریکا در تهران هنگام عکسبرداری از یک سقاخانه در خیابان «اشیخ‌های» مورد حمله گروهی از مردم قرار گرفت و این وضعیت تا قزاقخانه و بیمارستان نظمیه و مرگ او در اطاق عمل ادامه یافت. در باره این قتل و توطئه بودن نیز بهر داری هایی که از آن شده است اکنون چندی نماند و صدها رساله انتشار یافته ولی اصل قضیه هنوز در برهه است.

یایان کار اسماعیل سمیتکو

۲۷ تیرماه ۱۳۰۹ رضاشاه پهلوی به کردنکشی دسته‌ای از کردها به ریاست اسماعیل سمینتقو (معروف به اسماعیل آقا) پایان داد. در این روز اسماعیل آقا و شماری از دستیارانش که سال‌ها باعث ناامنی در شمال غربی ایران بودند در آشنویه به دست لشکر آذربایجان از پای درآمدند. رضاشاه قیلا تلاش کرده بود که این مسئله به صورت شصت‌با آموخ حل شود و در اجرای این سیاست، حتی شخصاً با اسماعیل آقا ملاقات کرده بود ولی نتیجه عملی نگرفته بود.

www.iranianshistoryonthistday.com

سو دو کو

1956

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | ۴ | | ۸ | ۵ | ۷ |
| ۸ | | | | ۲ | ۳ | ۶ | | |
| ۶ | | | | ۵ | | | ۲ | |
| | | ۲ | ۱ | | | | ۸ | |
| | | | | | | | | |
| | ۷ | | | | ۴ | ۳ | | |
| | ۳ | | | ۱ | | | | ۸ |
| | | ۶ | ۷ | ۳ | | | | ۴ |
| ۷ | ۱ | ۴ | | ۶ | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۴ | ۳ | ۶ | ۸ | ۲ | ۹ | ۵ | ۱ | ۷ |
| ۵ | ۱ | ۷ | ۴ | ۳ | ۶ | ۸ | ۲ | ۹ |
| ۸ | ۲ | ۹ | ۵ | ۱ | ۷ | ۴ | ۳ | ۶ |
| ۶ | ۴ | ۳ | ۹ | ۷ | ۸ | ۲ | ۵ | ۱ |
| ۲ | ۸ | ۵ | ۶ | ۴ | ۱ | ۹ | ۷ | ۳ |
| ۹ | ۷ | ۱ | ۳ | ۵ | ۲ | ۶ | ۴ | ۸ |
| ۱ | ۶ | ۴ | ۲ | ۹ | ۳ | ۷ | ۸ | ۵ |
| ۳ | ۵ | ۸ | ۷ | ۶ | ۴ | ۱ | ۹ | ۲ |
| ۷ | ۹ | ۲ | ۱ | ۸ | ۵ | ۳ | ۶ | ۴ |

حل ۱۹۵۵

جدول شرح در متن

۴۴۶۸

غلام محسن: باغبان

[illegible]